

**PLANEACION LICENCIATURA EJECUTIVA****DAC-PLAN-01**Licenciatura: **INFORMÁTICA ADMINISTRATIVA**Materia: **SEMINARIO DE TESIS**Clave: **PE-LIA805**Modalidad: **EJECUTIVA**Cuatrimestre: **8°**Horas: **2****OBJETIVO:**

El estudiante tendrá la capacidad de plantear un problema de investigación en torno al proceso administrativo y su desarrollo mediante el uso de elementos teóricos y metodológicos, adecuados a la naturaleza de la práctica de la administración, articulada a una visión interdisciplinaria en la solución de los problemas de la empresa. El resultado de esta asignatura será la tesis en su primera parte.

S	CLASE I	CLASE 2
I	ENCUADRE	UNIDAD I Fundamentos Teóricos. Bases conceptuales de Seminario de Tesis I.1. Propósito. I.2. Concepto de investigación. I.3. Importancia de la investigación. I.4. Función social de la investigación.
2	I.5. Tipos de investigación. I.5.1. Investigación básica o teórica I.5.2. Investigación aplicada o práctica. I.5.3. Investigación experimental y no experimental. I.5.4. Investigación con enfoque cuantitativo y cualitativo.	I.6. Tipos de investigación según la forma de recoger información. I.6.1. Investigación documental. I.6.2. Investigación de campo I.6.3. Investigación experimental I.6.4. Investigación mixta I.7. Concepto de tesis. I.7.1. Tesis de licenciatura I.7.2. Clasificación por su método de investigación. I.8. Por qué hacer una tesis. I.8.1. ¿Por qué sí hacer una tesis?
3	Unidad II Protocolo de Tesis 2.1 Concepto de Protocolo de Tesis. 2.2 Condiciones previas a la elaboración del Protocolo. 2.2.1 La elección del tema. 2.2.2 Selección y delimitación del tema de investigación. 2.2.3 Localización física de los materiales. 2.2.4 Acopio de los materiales y formación de carpetas. 2.2.5 Procesamiento de la información. 2.3 Elementos del protocolo 2.3.1 Nombre de la tesis.	2.3.2 Planteamiento del problema. 2.3.3 Hipótesis. 2.3.4 Variable. 2.3.5 Objetivos. 2.3.6 Justificación. 2.3.7 Marco de la investigación. 2.3.8 Cronograma de actividades. 2.3.9 Fuentes de consulta.
4	UNIDAD III Diseño de la investigación, Método, Metodología y Técnicas de investigación. 3.1 Método científico. 3.1.1 Método científico. 3.1.2 Métodos inductivo y deductivo. 3.1.3 Métodos Cualitativos y cuantitativos.	3.2 Metodología. 3.2.1 Definición y características. 3.2.2 Diferencia entre método y metodología. 3.3 Técnicas de investigación. 3.3.1 Cuestionario. 3.3.2 Entrevista. 3.3.3 Diario de campo. 3.3.4 Observación cuantitativa y cualitativa 3.3.5 Fichas

5	<p>UNIDAD IV Aparato crítico que soporta la investigación y criterios de edición.</p> <p>4.2 Asociación Americana de Psicología APA</p> <p>4.2.1 Según tipo de citas.</p> <p>4.2.2 Según características del autor.</p> <p>4.2.3 Según características del trabajo</p>	<p>4.1 Fuentes.</p> <p>4.3 Lista de referencias.</p> <p>4.3.1 Esquemas y ejemplos de referencia.</p> <p>4.4 Fuentes de internet.</p> <p>4.4.1 Libros consultados electrónicamente.</p>
6	<p>4.5. Modelo latino.</p> <p>4.5.1 Citas y notas de pie de página.</p> <p>4.5.2 Cuando se refieren a libros.</p> <p>4.5.3 Cuando se haga referencia a artículos de revistas.</p> <p>4.5.4 Segunda y posteriores referencias a una obra.</p> <p>4.5.5 cita de documentos publicados en internet.</p> <p>4.6 Notas de pie de página.</p> <p>4.7 Bibliografía.</p> <p>4.8 Características de la edición.</p>	<p>4.5.4</p> <p style="text-align: center;">RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</p>
7	EXAMEN FINAL	



**ACTIVIDADES
EN EL AULA
PERMITIDAS:**

- 1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron)
- 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla).
- 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas.
- 4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones.
- 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teoricamente.

**ACTIVIDADES
NO PERMITIDAS:**

1. Exámenes Orales.
2. Exposiciones como Evaluacion.
3. Exposiciones

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.

Trabajos Escritos	10%
Actividades aúlicas	20%
Trabajos en plataforma Educativa	20%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Minima aprobatoria	7