

Licenciatura: **PUERICULTURA**

 Materia: **COMUNICACION ORAL**

 Clave: **PE-LPU204**

 Modalidad: **EJECUTIVA**

 Cuatrimestre: **2°.**

 Horas: **2**
**OBJETIVO:**

Al término del presente curso el alumno conocerá la importancia de una comunicación eficiente y obtendrá las herramientas necesarias para expresarse Correctamente en diferentes situaciones de la vida escolar.

S	CLASE 1	CLASE 2
1	<b>ENCUADRE</b>	<b>UNIDAD I</b> <b>LA COMUNICACIÓN ORAL.</b> 1.1.- La importancia de la comunicación. 1.2.- El proceso de la comunicación. 1.3.- Elementos de la comunicación.
2	1.4.- La comunicación oral. 1.5.- Las leyes de la retórica.	<b>UNIDAD II</b> <b>EL MENSAJE</b> 2.1.- La importancia de el mensaje. 2.2.- El mensaje y sus elementos.
3	2.3.- La entonación. 2.4.- La voz y sus elementos. 2.5.- Recomendaciones para mejorar el mensaje	<b>UNIDAD III</b> <b>EL ORADOR</b> 3.1.- El desarrollo de la personalidad y la cultura.
4	3.2.- La serenidad y la confianza. 3.3.- El cultivo de la voz y la dicción.	3.4.- El lenguaje no verbal. 3.5.- Vestimenta y presentación.
5	3.6.- Estilo y formas de expresión. 3.7.- Dominio de la audiencia.	<b>UNIDAD IV</b> <b>LA EXPOSICIÓN</b> 4.1.- El público y sus necesidades. 4.2.- Elocuencia y persuasión.
6	4.3.- La oratoria y sus características. 4.4.- Métodos de exposición: Memorizado, escrito. Bosquejado e improvisado.	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>
7	<b>EXAMEN FINAL</b>	

<b>ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:</b>	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron)
	2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla).
	3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas.
	4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones.
	5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teoricamente.

<b>ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:</b>	1. Exámenes Orales.
	2. Exposiciones como Evaluacion.
	3. Exposiciones

<b>CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.</b>	
Trabajos Escritos	10%
Actividades Aulicas	20%
Trabajos en Plataforma Educativa	20%
Examen	50%
<b>Total</b>	<b>100%</b>
<b>Escala de calificación</b>	<b>7- 10</b>
<b>Mínima aprobatoria</b>	<b>7</b>