

Licenciatura: PUERICULTURA  
 Modalidad: EJECUTIVA

Materia: METODOLOGIA DE LA INVESTIGACION EDUCATIVA  
 Cuatrimestre: 8°.

Clave: PE-LPU803  
 Horas: 2

<b>OBJETIVO:</b>	Optimizar la formación docente con la perspectiva de la investigación, como fuente de mejora continua. Desarrollar criterio y actitud de indagación y sistematización del conocimiento de la realidad educativa. Conocer técnicas cualitativas y cuantitativas de aplicación en la investigación pedagógica.
------------------	--

S	CLASE 1	CLASE 2
1	<b>ENCUADRE</b>	<b>UNIDAD I FUNDAMENTOS Y DEBATES EPISTEMOLÓGICOS EN LA INVESTIGACIÓN SOCIO-EDUCATIVA</b> 1.1.- Principales paradigmas y tradiciones de la investigación educativa. 1.1.1.- ¿Qué es investigar? 1.1.2.- La respuesta dada por los paradigmas 1.1.3.- Naturalista / positivista
2	1.1.4.- Interpretativo / hermenéutico 1.1.5.- Socio crítico. 1.1.6.- Principios epistemológicos y métodos privilegiados en cada tradición. 1.2.- La investigación cualitativa 1.2.1.- Características de los estudios cualitativos. 1.2.2.- La relación sujeto – objeto de investigación.	1.2.3.- El problema de la objetividad y la subjetividad en la investigación crítica y cualitativa. 1.3.- Investigar la complejidad de lo educativo 1.3.1.- Más allá de la controversia cuantitativo versus cualitativo. 1.3.2.- La complejidad de los procesos educativos y los desafíos para su investigación. 1.3.3.- La relación entre investigación y práctica pedagógica.
3	<b>UNIDAD II LA UTILIZACIÓN DE DATOS ETNOGRÁFICOS Y ESTADÍSTICOS EN LA INVESTIGACIÓN EDUCATIVA</b> 2.1.- La etnografía educativa como enfoque de investigación 2.1.2.- Aportes para indagar los procesos educativos y las prácticas docentes. 2.1.3.- Documentar lo no documentado. 2.1.4.- Las categorías de apropiación, reproducción y cotidianidad.	2.1.5.- La escala de lo local y lo particular. 2.1.6.- Características de la etnografía: la centralidad del trabajo de campo y del investigador; la dialéctica entre el trabajo de campo, la teoría y el análisis de los datos; la focalización progresiva en el proceso de investigación. 2.1.7.- El papel de las notas de campo, los registros y la descripción densa. 2.2.- La utilización de datos estadísticos y cuantitativos del sistema educativo
4	2.2.1.- Principales indicadores educativos: tasa neta y bruta de escolarización, analfabetismo, repitencia, rezago, desgranamiento, etc. 2.2.2.- Análisis de datos que recoge la DINIECE y de los dispositivos empleados: Relevamiento Anual de Establecimientos, Censo Nacional de Docentes, Censo Nacional de Infraestructura Escolar. 2.2.3.- Anuarios Estadísticos.	<b>UNIDAD III EL DISEÑO DE INVESTIGACIÓN Y LAS HERRAMIENTAS DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN</b> 3.1.- Diseño y proyecto de investigación 3.1.1.- Los componentes del diseño. 3.1.2.- El diseño flexible: la interacción entre los componentes y mutua dependencia. 3.1.3.- El tema y las preguntas de investigación. 3.1.4.- Fases y etapas. 3.1.5.- El trabajo de campo.
5	3.2.1.- La observación: para qué observar, qué y cómo observar, dimensiones de la experiencia escolar. 3.2.2.- La utilización de columnas, grillas, ítems de control, escalas de frecuencia. 3.2.3.- Entrevistas semiestructuradas, abiertas y cerradas o estructuradas. 3.2.4.- La encuesta. Tipos de preguntas. 3.2.5.- La recolección de documentos y otras fuentes de información. 3.2.6.- Tipos de documentos. 3.2.7.- Lo explícito y lo implícito.	<b>UNIDAD IV INVESTIGACIÓN, NARRATIVA Y DESARROLLO PROFESIONAL DOCENTE</b> 4.1.- Los profesores como investigadores. 4.2.- La reflexión de las prácticas, la indagación del contexto y de las realidades institucionales. 4.3.- La sistematización y recolección de información en las instituciones. 4.4.- La investigación – acción como estrategia de mejora y transformación de las prácticas y de los entornos educativos. 4.5.- Investigación narrativa e historias de vida del profesorado.
6	4.6.- La participación en proyectos de cambio curricular. 4.7.- La innovación pedagógica como oportunidad para investigar sobre las prácticas. 4.8.- La documentación de experiencias pedagógicas. 4.9.- Redes de docentes y comunidades de prácticas.	<b>RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</b>
7	<b>EXAMEN FINAL</b>	

<b>ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:</b>	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron)
	2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla).
	3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas.
	4.-Propiciar Actividades de Interés dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones.
	5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente.

<b>ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:</b>	1. Exámenes Orales.
	2. Exposiciones como Evaluación.
	3. Exposiciones

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Trabajos Escritos	10%
Actividades Aulicas	20%
Trabajos en Plataforma Educativa	20%
Examen	50%
<b>Total</b>	<b>100%</b>
<b>Escala de calificación</b>	<b>7- 10</b>
<b>Mínima aprobatoria</b>	<b>7</b>