



**Nombre de alumno: Lesvia Mirelly
Gómez León**

**Nombre del profesor: Arq. Ángel de
Jesús Pérez Domínguez**

Nombre del trabajo: actividad

Materia: Taller de maqueta

Grado: 4 cuatrimestre

Grupo: Arquitectura

Ocosingo Chiapas a 20 de septiembre de 2021.

1.9 Textura

20/Sep/2021

Son las cercanías de la superficie de una forma, puede ser plana, suave y rugosa, puede ser atraído con el tacto o con la vista.

Es un elemento necesario para la percepción espacial y visión de profundidad. El elemento visual nos sirve, tanto las cualidades de otro sentido, como el tacto, lo podemos apreciar y reconocer mediante el tacto, la vista o con ambos sentidos. A veces una textura no cuenta con calidad táctil, puede solo tener óptica.

1.10 Elementos de Relación

Son elementos que gobiernan la ubicación y la interrelación de las formas de un diseño, algunos pueden ser percibidos y otros pueden ser sentidos. En percibir es lo que llegamos a observar, ya sea en la forma en que está relacionado con el observador. En la posición es respecto a la estructura, al campo, plano o estructura de diseño. Sentido, están los espacios que siempre se ocupan en un espacio, forma o en tamaño, así sean muy pequeñas, puede ser lisa o ilusoria. La gravedad es el centro de atracción de la tierra, por lo cual no es vista sino es psicológica.