

# Formas de Evaluación



# Evaluación y aprendizaje: debate imprescindible

## Modelos educativos contemporáneos enfatizan:

La importancia de garantizar la capacidad de las personas para aprender a lo largo de la vida ante una sociedad incierta y cambiante. *Evaluación como mecanismo de autorregulación.*

La promoción de mayor participación de los estudiantes en sus procesos de aprendizaje. *Evaluación como mecanismo de participación y autonomía.*

Desarrollar capacidades y habilidades en los estudiantes significativas y relevantes para la vida y la toma de decisiones. *Evaluación como mecanismo de la equidad educativa.*

# Aspectos a desarrollar

- Articulación entre evaluación y aprendizaje.
- Sobre el necesario cambio de cultura en la evaluación del aprendizaje: premisas de la evaluación auténtica.
- Evaluación como una vía para promover procesos de autorregulación, autonomía y participación: evaluación inclusiva.
- Panorama general sobre técnicas e instrumentos de evaluación.

---

# Articulación entre evaluación y aprendizaje

# Definiciones sobre el concepto evaluación: componentes

## Componente técnico

- **Proceso sistemático diseñado intencional y técnicamente, de recolección de información rigurosa – valiosa, válida y fiable-, orientada a emitir un juicio de valor y tomar decisiones.**

## Componente educativo

- **Proceso que implica el diálogo constante, la comprensión y la mejora de los procesos de enseñanza-aprendizaje (ajustes y andamios).**

## Componente ético

- **Requiere ceder control y responsabilidad en el otro.**

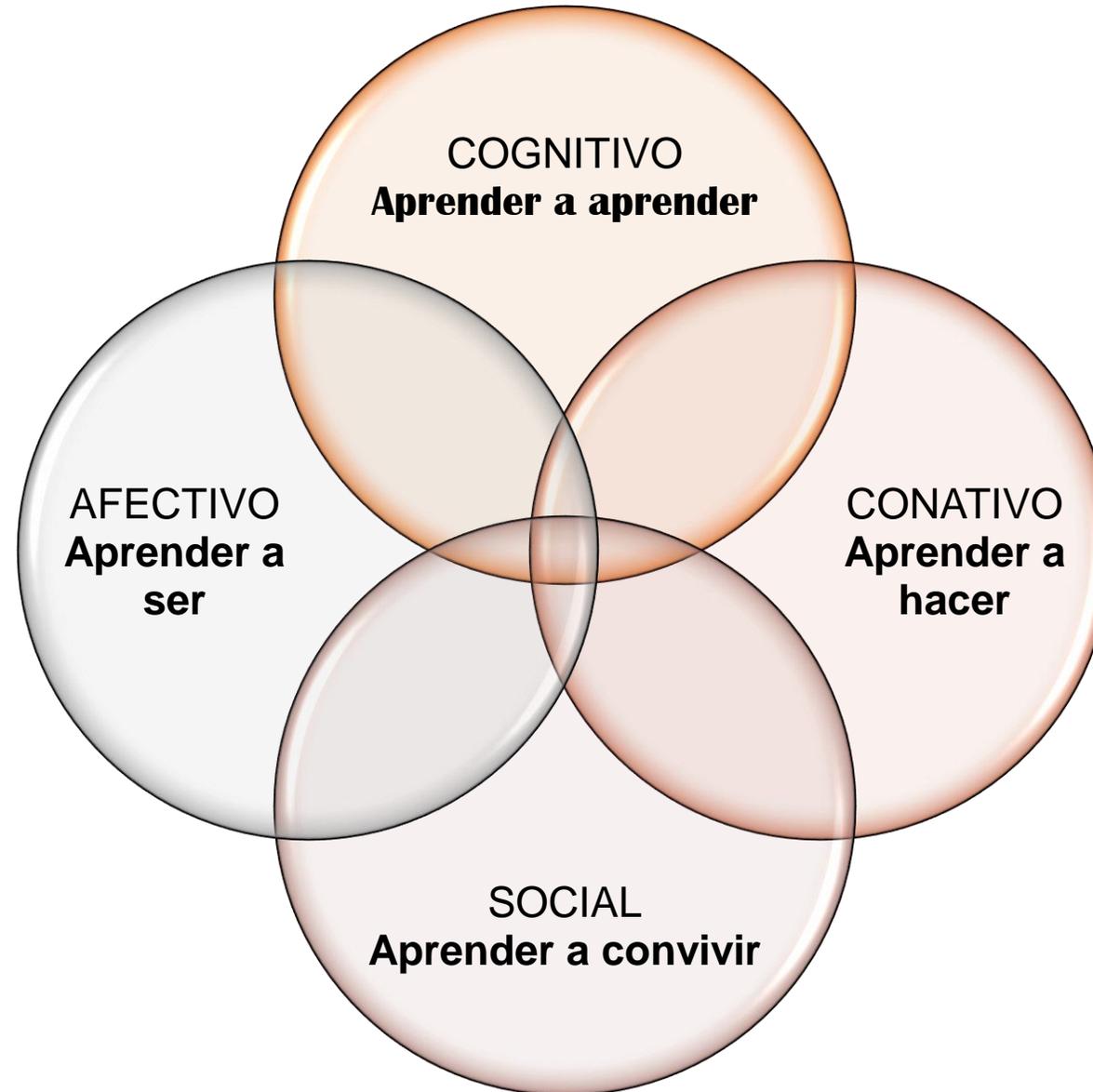
## Componente social

- **Cargada de consecuencias: selección, promoción, certificación, clasificación.**

## Enfoques para organizar la evaluación: decisiones de acreditación



# Dominios del aprendizaje



---

## Dominio cognitivo

- Saber: conocimientos declarativos (hechos, conceptos, datos).
- Conocimientos *básicos* hacia conocimientos de mayor *complejidad*.
- Estrategias para gestionar conocimientos declarativos (analogías, vínculos con conocimientos previos, elaborar redes o mapas conceptuales, etc.).



# Dominio conativo

- Demanda prácticas guiadas *in situ*.
- Reflexionar en y sobre la acción.
- Ceder la responsabilidad y control hacia los estudiantes en la ejecución de las tareas.
- Promover la generación de propuestas alternas



## Dominio afectivo

- Incluye actitudes y valores; comportamiento ético y moral; el desarrollo personal; las emociones, la motivación y las atribuciones.
- El dominio afectivo altera la apreciación del yo y la relación con el otro.



---

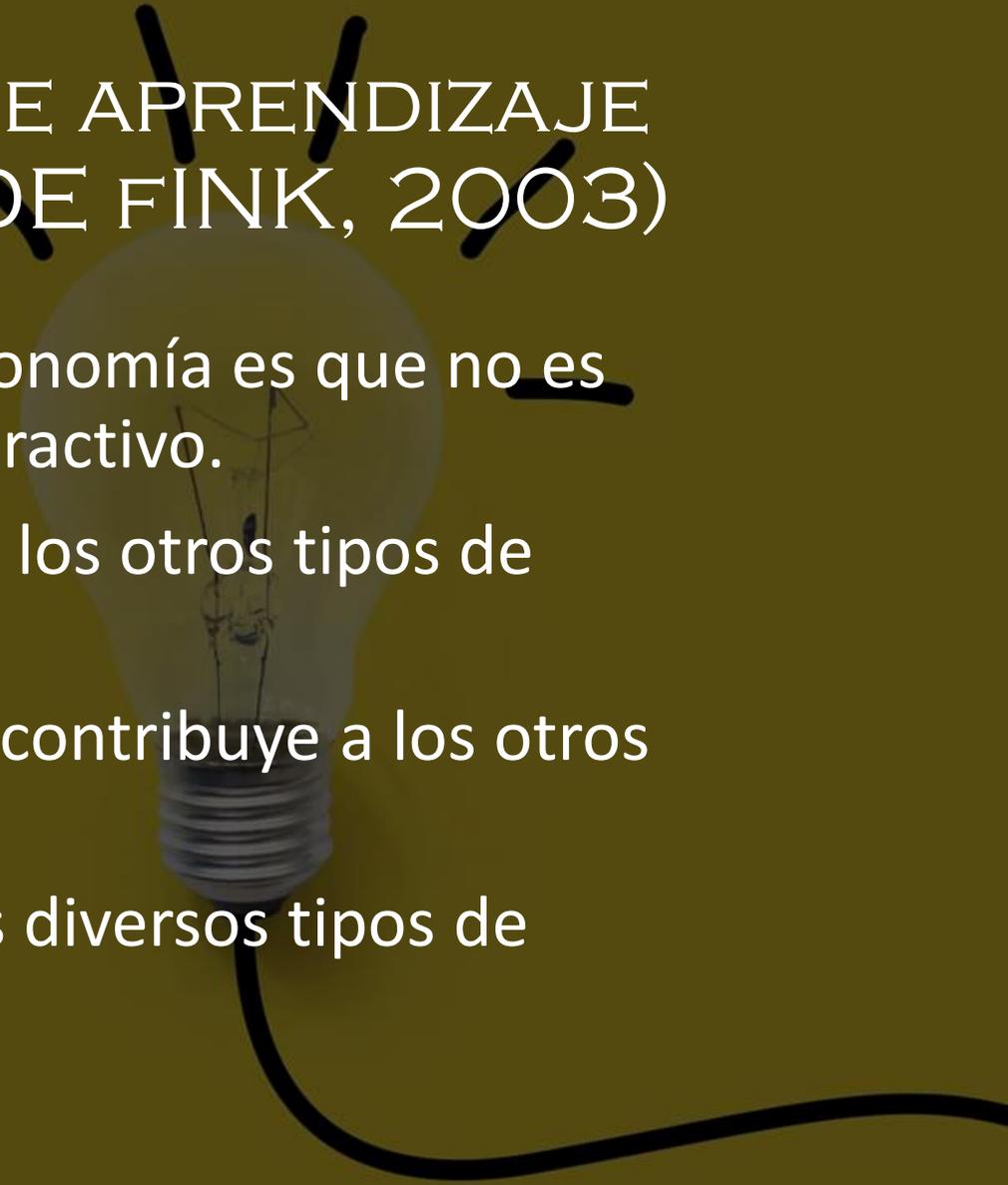
## Dominio social-interacción

- Trabajo colaborativo (llegar a acuerdos, saber disentir, establecer metas en común, asumir responsabilidades, etc.).
- Integración a una comunidad epistémica/disciplinaria y disciplinar.



# LA NATURALEZA INTERACTIVA DE APRENDIZAJE SIGNIFICATIVO (TAXONOMÍA DE FINK, 2003)

- Una característica importante de esta taxonomía es que no es jerárquico, sino más bien relacional e interactivo.
- Cada tipo de aprendizaje se relaciona con los otros tipos de aprendizaje.
- El logro de cualquier tipo de aprendizaje, contribuye a los otros tipos de aprendizaje.
- Característica interactiva: significa que los diversos tipos de aprendizaje son sinérgicos.



# ARTICULACIÓN ENTRE EVALUACIÓN Y APRENDIZAJE

- *Dependiendo del tipo de instrumentos y usos de la evaluación se priorizará cierto dominio de aprendizaje.*
- *Ejemplos:*
  - *El examen prioriza dominio cognitivo.*
  - *Proyectos y solución de problemas priorizan dominios cognitivo y conativo.*
  - *A través de los portafolios se fortalece la valoración de dominio cognitivo, conativo y afectivo (autoestima, autoeficacia), etc.*
- Cuestionamientos relevantes como docentes:
  - ¿Para qué evalúo y cómo evalúo?
  - ¿Qué aspectos estoy priorizando en el aprendizaje a través de la evaluación (la evaluación como medio)?
  - ¿Cómo articular varios dominios del aprendizaje en la evaluación?
  - ¿Cómo utilizo los resultados de la evaluación para la mejora de la evaluación del aprendizaje?
  - ¿Qué rol tienen los estudiantes en su evaluación?

---

# Competencias: sentidos en la Educación Superior

The background features a complex network of thin, light-colored lines connecting numerous circles of varying sizes. The circles are colored in a gradient from dark blue at the bottom left to bright yellow at the top right, with intermediate colors of purple, red, and orange. The overall effect is a sense of dynamic movement and interconnectedness.

# Competencias

- **Sentido estrecho:**  
enfocadas a satisfacer el mercado de trabajo y pueden tener un carácter utilitarista, mecánico y rutinario.

- **Sentido amplio:**  
orientadas al desarrollo de capacidades abiertas y adaptativas en los estudiantes para su futuro profesional.

# Claroscuro de las competencias

- Sentido estrecho: implicaciones educativas
- Responden de manera exclusiva a necesidades laborales.
- Realización de tareas rutinarias.
- Poseen un carácter práctico y anti-intelectivo

# Claroscuro de las competencias

- Sentido amplio: implicaciones educativas
- Demandan trabajo intelectual y el desarrollo de habilidades interpersonales.
- Implican la innovación del quehacer profesional.
- Se vinculan con la capacidad de resolver problemas complejos en ambientes de incertidumbre.



## En resumen, las competencias en Educación superior...

- Son estándares de salida.
- Se encuentran vinculadas a la capacidad de realizar funciones profesionales en el mundo real (complejo, incierto), más no se limitan a las demandas del mercado laboral.
- Van más allá del presente para considerar el futuro.

## Competencias y evaluación

- Dada la propia naturaleza de los saberes que configuran a las competencias, los cuales se van construyendo y perfeccionando de manera paulatina y traduciendo en desempeños específicos, el tipo de evaluación más pertinente que promueve un seguimiento continuo, además de perfilar y ofrecer andamios al propio aprendizaje, es una *evaluación formativa centrada en procesos*.

# Competencias y evaluación

- La evaluación de competencias requiere considerar distintas y variadas fuentes de información, con el fin de determinar si los estudiantes han alcanzado el nivel esperado de desarrollo de competencias.
- Ejemplos de instrumentos: mapas conceptuales, pruebas de ejecución *in situ*, bitácoras y diarios, ciclos de reflexión, evaluación de 360 grados (multi-rater 360° assessment, multisource feedback) portafolios, rúbricas, entre otros.

# En síntesis ¿cómo evaluar competencias?

**Vía el desempeño en contexto, situaciones de aprendizaje relevantes y significativas para la cultura profesional, que representen retos.**



**Trazar en el currículum el continuo de los desempeños a alcanzar productos de los procesos formativos (básico, medio, alto). Mantener lógica horizontal y transversal.**



**Utilizar múltiples instrumentos.**



**Favorecer la metacognición y la toma de conciencia del estudiantado sobre su propio aprendizaje (autoevaluación).**