

Licenciatura: **TRABAJO SOCIAL Y GESTION COMUNITARIA**

Materia: **COMUNICACIÓN ORAL**

Clave: PE- LTS203

Modalidad: **EJECUTIVAS**

Cuatrimestre: **2 °**

Horas: **2**

OBJETIVO:

Al término del presente curso el alumno conocerá la importancia de una comunicación eficiente y obtendrá las herramientas necesarias para expresarse Correctamente en diferentes situaciones de la vida escolar.

S	CLASE I	CLASE 2
1	ENCUADRE	UNIDAD I LA COMUNICACIÓN ORAL. 1.1.- La importancia de la comunicación. 1.2.- El proceso de la comunicación. 1.3.- Elementos de la comunicación.
2	1.4.- La comunicación oral. 1.5.- Las leyes de la retórica.	UNIDAD II EL MENSAJE 2.1.- La importancia de el mensaje. 2.2. – El mensaje y sus elementos.
3	2.3.- La entonación. 2.4.- La voz y sus elementos. 2.5.- Recomendaciones para mejorar el mensaje	UNIDAD III EL ORADOR 3.1.- El desarrollo de la personalidad y la cultura.
4	3.2.- La serenidad y la confianza. 3.3.- El cultivo de la voz y la dicción.	3.4.- El lenguaje no verbal. 3.5.- Vestimenta y presentación.
5	3.6.- Estilo y formas de expresión. 3.7.- Dominio de la audiencia.	UNIDAD IV LA EXPOSICIÓN 4.1- El público y sus necesidades. 4.2.- Elocuencia y persuasión.
6	4.3.- La oratoria y sus características. 4.4.- Métodos de exposición: Memorizado, escrito. Bosquejado e improvisado.	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
7	EXAMEN FINAL	

ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:	<ol style="list-style-type: none"> 1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teoricamente.
---	---

ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluacion. 3. Exposiciones.
-----------------------------------	---

BIBLIOGRAFIA SUGERIDA.					
	TIPO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO.
1	Libro	COMUNICACIÓN ORAL	RANGEL, MONICA	TRILLAS	1990
2	Libro	MANUAL DE COMUNICACIÓN ORAL	MALDONADO WILLIAM, HECTOR	PEARSON	2000
3	Libro	COMUNICACIÓN ORAL EFECTIVA	RUDOLPH F. VERDERBER	CENGAGE LEARNING	2010

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Trabajos	10%
Actividades en	20%
Actividades	20%
Examen	50%
Total	100%
Escala de	7- 10
Minima	7