



Seminario de Tesis

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Clasificación de los Tipos de Tesis

Dr. Sergio Jiménez Ruiz

Clasificación

Una tesis es una conclusión, proposición, opinión o **teoría** que se mantiene con **razonamientos**. Una tesis es también un trabajo de carácter científico, habitualmente para obtener un título.

Clasificación

Tesis procede del latín *thēsis*, que a su vez deriva del griego *θέσις* (*thésis*, 'establecimiento', '**proposición**', 'colocación'), originalmente de *tithenai* ('archivar').

1. Por su nivel de estudios
2. Por el tratamiento de su tema
3. Por el método de investigación
4. Por el manejo de la información

Por su nivel de estudios

1. Tesis doctoral
2. Tesis maestría
3. Tesis licenciatura

Por el tratamiento de su tema

1. Sobre temas teóricos
2. Sobre temas prácticos
3. De laboratorio
4. Derivadas de observaciones
5. Con temas teórico-prácticos
6. Temas intuitivos

Por el tratamiento de su tema

7. Sobre aspectos filosóficos
8. De áreas específicas
9. Temas concretos
10. Multidisciplinarias

Por el método de investigación

1. Investigación documental
(Teórica)
2. Investigación de campo
(Práctica)
3. Investigación documental y
de campo

Por el manejo de la información

1. Transcriptivas
2. Narrativas
3. Expositivas
4. Punto final
5. Catálogo
6. Históricas

7. Utópicas

8. Audaces

9. Mosaico

10. De técnicas mixtas

El plagio en el contexto del derecho de autor.

Sandra Timal López
Francisco Sánchez Espinoza

La práctica del plagio en el ámbito de la investigación es **frecuente**.

Proteger el derecho **moral** y no únicamente el patrimonial.

Puede estudiarse en dos ramas: el **derecho penal** y el **derecho intelectual**, específicamente en el derecho de autor.

En el derecho romano, acto de **robar** niños, esclavos y ganado; y después **secuestro**.

Derecho de autor

Comete plagio aquella persona que roba la **idea** de un autor para plasmarla en una obra que hace pasar como propia.

Derecho de autor

En nuestro ámbito, ¿quienes cometen plagio?

Derecho de autor

Es deber de quien está frente a un grupo de potenciales investigadores **fomentar** la **cultura** por el respeto al derecho moral de autor.

Derecho de autor

Defina con sus propias palabras,
derecho de autor.



Para usted, que es originalidad.

¿Cómo se lleva a cabo el plagio en las aulas?

Respuesta

Cuándo no se ponen entre comillas un texto que no es propio y se tomó textual.

Respuesta

Cuándo no se se dan los créditos de algo no propio al verdadero creador.

Tipos de plagio

Total

Parcial

Parcial por sustitución

¿Cómo considera que se da el autoplagio?

¿Cómo entiende usted la falsa
autoría?

El delito de plagio, desde le punto de vista legal. (Legislación federal).

Código Penal Federal (Título XXVI) que se refiere a “Los **Delitos** en **Materia** de **Derechos** de **Autor**”.

Artículo 424

6 meses a 6 años de prisión

300 a 3000 días de multa.

Herramientas para detectarlo

- Turnitin
- Plagiarisma.Net
- Plagiarism Detect
- DOC Cop

Deshonestidad académica

- Turnitin
- Plagiarisma.Net
- Plagiarism Detect
- DOC Cop

Deshonestidad académica

- Volver a entregar un mismo trabajo
- Entregar un trabajo hecho por otro alumno.
- Elaborar un trabajo para otra persona

Deshonestidad académica

- Copiar y pegar un texto sin citar
- Copiar de una página sin citar
- Bajar un trabajo completo y entregarlo como propio.

- ¿Cómo frenar el plagio?



- Conclusión.



- Conclusión.

Referencia APA

Timal López, Sandra, & Sánchez Espinoza, Francisco. (2017). El plagio en el contexto del derecho de autor. *Tlamehua*, 11(42), 48-66. Recuperado en 24 de septiembre de 2020, de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1870-69162017000200048&lng=es&tlng=es.



Diseño de Tesis Universitaria

Alfredo López Austin

Importancia y elaboración

El Diseño de Tesis es una **programación coherente y lógica**, de una serie de **actividades** que permiten dar sentido y contenido a la investigación, en la que se sustenta la Tesis. Es una estructura **teórica** que sirve de **base, fundamento y orientación** al trabajo de Tesis.

Importancia y elaboración

Parte **inicial** del **proceso** de **investigación**, tiene la finalidad de elaborar un cuerpo teórico consistente y científico que sirva de fundamento para identificar los problemas a investigarse, formular las hipótesis y señalar los procedimientos operativos que hagan posible su posterior demostración

Estrategia o plan

El Diseño de Tesis es una especie de **estrategia** o **plan de acción**, donde se explicita lo que se pretende **hacer**, la **importancia** del trabajo, el tipo de **información** que se recolectará, la **teoría** en la que se sustenta, **cómo** se lo hará, el **tiempo** que demandará, etc.

Alcanzar objetivos

Contiene todo lo que debe **hacer** el estudiante, para alcanzar los objetivos que se ha propuesto en su trabajo de Tesis, los que también, deben estar explicitados en él.



Un diseño bien concebido garantiza, no solo el **éxito** de la Tesis, sino la **validez** de sus resultados, desde el punto de vista **científico**.

Elementos en el diseño de la tesis

Título de la Tesis

Delimitación y Orientación del Contenido de la Tesis Importancia y Justificación

Objetivos Específicos

Fundamentación Teórica

Hipótesis, Problemas o Temáticas

Esquema Tentativo

Procedimientos Metodológicos

Bibliografía

Cronograma



¿Qué tema a elegir?



Considerar

Ser interesante

Aportar algo

No limitar otros proyectos

Tema bien delimitado

De acuerdo a gustos y fortalezas

Fuentes de consulta.

Aporte

Debe ser un problema que **posibilite plantear**, como resultado final, alguna novedad; es decir, que conduzca a un **aporte, teórico** o **práctico** en la ciencia o disciplina correspondiente.

Responder

¿Por qué me interesa este tema?

¿Responde a mi proyecto profesional?

¿Me siento motivado a incursionar en esta temática?

Proceso

1. Problematización
2. Selección del tema
3. Factibilidad
4. Observación
5. Consulta de fuentes bibliográficas
6. Conversación con profesionales expertos
7. Definición del tema

Titulo de la Tesis

Debe ser **claro, breve, conciso**, pero a la vez tiene que **reflejar** el **contenido** de la Tesis.



Delimitación y Orientación del Contenido de la Tesis

Claro, preciso y más que nada
operacional y susceptible de ser
estudiado científicamente.

Importancia y Justificación

En este apartado se debe **evitar** hablar que es para obtener el grado académico o administrativo.

Mas bien el aporte y la inquietud.

Objetivos

Propósitos que se persiguen en el trabajo investigativo en los que se fundamenta la Tesis.

Fundamentación teórica

- Ayuda a superar o al menos evitar errores que se han cometido en estudios anteriores.

Fundamentación teórica

- Orienta acerca de cómo ha de llevarse a cabo el estudio, ya que al conocer lo que existe sobre el problema o los antecedentes de este, sabremos qué se ha estudiado de él, qué datos se han recolectado y en qué forma, en qué lugar, quiénes han sido estudiados, etc.

Fundamentación teórica

- Ayuda a la formulación de hipótesis, ya que estas se plantean, a partir del conocimiento científico existente sobre el problema.

Fundamentación teórica

- Sirve como marco de referencia para el posterior análisis e interpretación de los datos.

Pasos para la fundamentación teórica

- Elección de elementos teóricos generales
- Revisión y análisis de la literatura
- Conversaciones con profesionales
- Observación situación actual
- Reflexión
- Discusión o contraste

Hipótesis, Problemas o Temáticas:

- No siempre se elabora, no en no experimentales.

Esquema

Se refiere a los contenidos o temas que van a ser tratados en la Tesis y que se deben plantear en orden lógico, sea en partes, capítulos, puntos o subpuntos.



Procedimientos metodológicos

Cómo se va a proceder?



Bibliografía

Cronograma

¿Podría programar sus actividades?



Elementos Básicos para la elaboración del trabajo de Tesis

Alfredo López Austin

La tesis como **resultado** de estudios e investigaciones por parte de estudiantes, para estar en posibilidad de titularse y **obtener** el grado académico.



A considerar

Redacción

Estructuración

Presentación

A considerar

Cuerpo preliminar

Texto

Referencias (estándares internacionales).

Tamaño de papel, tipografía, paginación, empaste, entre otras.

Partes de una Tesis

Cuerpo preliminar

Texto

Conclusiones

Bibliografía

Glosario

Material complementario (Anexos).

Cuerpo
preliminar

Portada

Dedicatoria

Agradecimientos

Índice

Ilustraciones

Resumen

Cuerpo del trabajo

Introducción

Cuerpo del trabajo

Conclusiones

Planteamiento del problema

Hipótesis

Marco teórico

Metodología

Capítulos y subcapítulos

Referencias

Bibliografía (obligatoria)

Notas aclaratorias (opcional)

Glosario (opcional)

Anexos y apéndices (Opcional)

GRACIAS

Fuente: