



**Mi Universidad**

**LIBRO**

*INTRODUCCIÓN A LA PSICOLOGIA*

*LICENCIATURA EN PSICOLOGIA*

*PRIMER CUATRIMESTRE*

Sep-Dic

---

## Marco Estratégico de Referencia

---

### Antecedentes históricos

Nuestra Universidad tiene sus antecedentes de formación en el año de 1979 con el inicio de actividades de la normal de educadoras “Edgar Robledo Santiago”, que en su momento marcó un nuevo rumbo para la educación de Comitán y del estado de Chiapas. Nuestra escuela fue fundada por el Profesor Manuel Albores Salazar con la idea de traer educación a Comitán, ya que esto representaba una forma de apoyar a muchas familias de la región para que siguieran estudiando.

En el año 1984 inicia actividades el CBTiS Moctezuma Ilhuicamina, que fue el primer bachillerato tecnológico particular del estado de Chiapas, manteniendo con esto la visión en grande de traer educación a nuestro municipio, esta institución fue creada para que la gente que trabajaba por la mañana tuviera la opción de estudiar por las tardes.

La Maestra Martha Ruth Alcázar Mellanes es la madre de los tres integrantes de la familia Albores Alcázar que se fueron integrando poco a poco a la escuela formada por su padre, el Profesor Manuel Albores Salazar; Víctor Manuel Albores Alcázar en julio de 1996 como chofer de transporte escolar, Karla Fabiola Albores Alcázar se integró en la docencia en 1998, Martha Patricia Albores Alcázar en el departamento de cobranza en 1999.

En el año 2002, Víctor Manuel Albores Alcázar formó el Grupo Educativo Albores Alcázar S.C. para darle un nuevo rumbo y sentido empresarial al negocio familiar y en el año 2004 funda la Universidad Del Sureste.

La formación de nuestra Universidad se da principalmente porque en Comitán y en toda la región no existía una verdadera oferta Educativa, por lo que se veía urgente la creación de una institución de Educación superior, pero que estuviera a la altura de las exigencias de los

jóvenes que tenían intención de seguir estudiando o de los profesionistas para seguir preparándose a través de estudios de posgrado.

Nuestra Universidad inició sus actividades el 18 de agosto del 2004 en las instalaciones de la 4ª avenida oriente sur no. 24, con la licenciatura en Puericultura, contando con dos grupos de cuarenta alumnos cada uno. En el año 2005 nos trasladamos a nuestras propias instalaciones en la carretera Comitán – Tzimol km. 57 donde actualmente se encuentra el campus Comitán y el corporativo UDS, este último, es el encargado de estandarizar y controlar todos los procesos operativos y educativos de los diferentes campus, así como de crear los diferentes planes estratégicos de expansión de la marca.

## **Misión**

Satisfacer la necesidad de Educación que promueva el espíritu emprendedor, aplicando altos estándares de calidad académica, que propicien el desarrollo de nuestros alumnos, Profesores, colaboradores y la sociedad, a través de la incorporación de tecnologías en el proceso de enseñanza-aprendizaje.

## **Visión**

Ser la mejor oferta académica en cada región de influencia, y a través de nuestra plataforma virtual tener una cobertura global, con un crecimiento sostenible y las ofertas académicas innovadoras con pertinencia para la sociedad.

## Valores

- Disciplina
- Honestidad
- Equidad
- Libertad

## Escudo



El escudo del Grupo Educativo Albores Alcázar S.C. está constituido por tres líneas curvas que nacen de izquierda a derecha formando los escalones al éxito. En la parte superior está situado un cuadro motivo de la abstracción de la forma de un libro abierto.

## Eslogan

“Mi Universidad”

## ALBORES



Es nuestra mascota, un Jaguar. Su piel es negra y se distingue por ser líder, trabaja en equipo y obtiene lo que desea. El ímpetu, extremo valor y fortaleza son los rasgos que distinguen.

---

## Introducción a la Psicología

---

### **Objetivo de la materia:**

Conocer la evolución histórica de la psicología, los principios generales y conceptuales de las principales escuelas teóricas que tratan de explicar el comportamiento, los procesos cognitivos, y emocionales del ser humano, así como de las subdisciplinas derivadas de ella.

# INDICE

## **Unidad I**

### **El conocimiento psicológico.**

- 1.1. Introducción psicológica.
- 1.2. Antecedentes de la psicología.
- 1.3. El objeto de la psicología.
- 1.4. El método de la psicología

## **Unidad II**

### **Relación de la psicología con otras ciencias.**

- 2.1 . Psicología fisiológica.
- 2.2 . Psicología social.
- 2.3 . Psicología clínica.
- 2.4 . Psicología industrial.

## **Unidad III**

### **Teorías y modelos psicológicos.**

- 3.1. La fundación de la psicología: estructuralismo y funcionalismo.
- 3.2. El psicoanálisis.
- 3.3. El conductismo.
- 3.4. El cognitivismo.
- 3.5. La psicología humanista
- 3.6. El constructivismo.



## **Unidad IV**

### **Procesos psicológicos y personalidad.**

- 4.1. Los procesos psicológicos.
- 4.2. La personalidad.
- 4.3. Psicología aplicada
  - 4.3.1. Los tratamientos psicológicos.
  - 4.3.2. La psicología en la organización, educación.

## Unidad I

### EL CONOCIMIENTO PSICOLÓGICO

#### I.1. Introducción a la psicología.

Incluso una mirada superficial a la psicología contemporánea revela una diversidad asombrosa. La psicología puede significar muchas cosas para mucha gente. En la vida diaria, la palabra psicología tiene numerosos significados con implicaciones mentalistas, conductistas o anormales, y los medios de comunicación parecen reforzar esta imagen. Por ejemplo, con frecuencia vemos que los términos psicológico, psiquiátrico y psicoanalítico se usan indistintamente; a menudo leemos resultados de estudios sobre el riesgo del tabaquismo o el consumo de drogas realizados por psicólogos pero expuestos como investigaciones médicas; o bien nos topamos con casos en los que algún psicólogo, siguiendo la metodología “del diván”, ofrece en los periódicos consejos profundos a lectores afligidos. Y los cursos introductorios universitarios no siempre disipan la confusión. Quienes los han tomado suelen tener recuerdos oscuros y embrollados de pruebas de inteligencia, salivación de perros, jerarquía de ansiedades, complejo de Edipo, ilusiones de fondo y figura, ratas corriendo en laberintos, control del ritmo circadiano, influencia de los compañeros, etc. Del mismo modo, hacer una lista de la gama de puestos que ocupan los psicólogos tampoco aclara las confusiones, pues los encontramos en hospitales, centros comunitarios de salud mental, en las empresas de publicidad, y la industria, en el gobierno, el ejército y en las universidades.

En tanto que la diversidad de la psicología nos deja perplejos, su campo de estudio es justificadamente amplio. Como disciplina formal e independiente que se estudia y enseña en las universidades, tiene apenas un siglo de existencia. Sin embargo, podríamos reconocer que el hombre ha estado “psicologizando” desde que comenzó a preguntarse por sí mismo. La larga historia de las teorías y los modelos psicológicos evolucionó lentamente, casi siempre en el contexto de la filosofía, hasta el siglo XIX, cuando se aplicó el espíritu metodológico de las ciencias al estudio de la psicología y apareció ésta como disciplina formal en las instituciones intelectuales de Occidente.

La aparición de la psicología como disciplina formal nos conduce al problema de la ciencia. En general, ciencia se define como la adquisición sistemática de conocimientos, pero, desde un punto de vista más limitado, esta adquisición se reduce a las observaciones que validan nuestros sentidos; debemos ver, oír, tocar, probar, u oler lo que se nos presenta para confirmar su existencia como datos científicos. Llamamos a esta forma de hacer ciencia empirismo, y método científico a su aplicación mejor controlada, cuando se manipulan y miden las variables. Hace más de un siglo, esta estrecha definición empírica se vinculó con un modelo decimonómico de lo que la psicología debía estudiar para convertirse en una disciplina. Sin embargo, ni entonces ni durante los siguientes 100 años se ganó la aceptación universal. Algunos estudiosos proponían otro modelo de psicología, una definición de ciencia más amplia o ambos. Así, el largo pasado de la psicología, aunado a las más recientes diferencias de opinión acerca de la forma que debía adoptar tal disciplina, dio por resultado la materia heterogénea que estudiamos en nuestros días.

La variedad de posturas ante la psicología puede originar confusión, pero también llega a ser una fuente de estímulo. La psicología es una disciplina joven, inquieta y a veces difícil de abarcar, con un objeto de estudio muy incitante; los actos de los hombres.

### **Definición de psicología.**

Resulta difícil llegar a un acuerdo para definir qué es la psicología, su objeto de estudio también resulta polémico. ¿Qué estudia la psicología?, para unos enfoques debe estudiar los procesos mentales y para otros, la conducta. El origen de esta discrepancia se sitúa en el propio origen de la psicología: la concepción de que la mente y la materia son dos entidades distintas.

La palabra psicología proviene de dos términos griegos: psyché y logos, que significan respectivamente alma (entendida como lo que anima o da vida al cuerpo), y tratado o ciencia de la misma. Por tanto, etimológicamente, la palabra psicología significa la ciencia del alma.

William James la definió como "la ciencia de la vida mental, de sus fenómenos y de sus condiciones". La psicología se centraba principalmente en las experiencias internas de la consciencia, es decir, estudiaba las sensaciones, los sentimientos y los pensamientos.

Así, el origen de la psicología en su sentido etimológico, se remonta a la Grecia Clásica. Platón consideraba el alma como una realidad de origen divino y distinta del cuerpo material.

Para su discípulo Aristóteles, el alma era una propiedad esencial del ser vivo y no independiente del cuerpo. Propuso que el conocimiento proviene de nuestra experiencia y es proporcionado por los sentidos. La mente (alma) establece distintas asociaciones entre las experiencias, dando lugar al conocimiento.

Este dualismo mente (alma) cuerpo se ha mantenido en teorías posteriores que, con variaciones en el lenguaje y en la forma conceptual, han conservado un fondo de separación irreconciliable.

A lo largo de la Edad Media, el fuerte impulso religioso de la sociedad paralizó el progreso de la psicología. Puesto que el alma es de origen divino, lo psicológico se identifica con lo teológico. En el siglo XVII se produjo un cambio de perspectiva con el comienzo de la filosofía moderna atribuida al filósofo y matemático René Descartes. El hombre es un ser dual porque tiene alma, puesto que piensa y, a su vez, ocupa un lugar en el espacio, al poseer un cuerpo extenso. Así, el dualismo cartesiano estableció dos formas de realidad distintas:

El pensamiento o el alma, que es consciente e indivisible y propio de los humanos. El cuerpo, materia divisible e inconsciente, compartida con los animales, que se rige por causas inmediatas y directas que pueden someterse a estudio científico.

A partir del dualismo mente-cuerpo descrito por Descartes, las distintas corrientes filosóficas reflexionaron sobre la psicología surgiendo dos enfoques distintos totalmente diferentes:

El primero, basado en la construcción mental de la conducta, se dedicó al estudio de la mente y su funcionamiento, utilizando la introspección como método de análisis.

El segundo, basado en la experimentación fisioneurológica de la conducta, se centró en la investigación de los reflejos. Como éstos son provocados por estímulos externos que activan los órganos sensoriales, su estudio se lleva a cabo por fisiólogos, mediante la observación y la experimentación.

Es este tiempo, surgieron diversos enfoques mentalistas, entre ellos, el psicoanálisis. Estas concepciones pronto se consideraron acientíficas, ya que la conciencia no podía ser abordada mediante procedimientos empíricos. A comienzos del siglo XX, J.B. Watson, fundador del conductismo, definió la Psicología como "el estudio de las reacciones objetivamente observables que un organismo lleva a cabo como respuesta a estímulos, también objetivamente observables, provenientes del medio". Los psicólogos conductistas de la época criticaron el hecho de que no se podía observar una sensación, un pensamiento o un sentimiento, en cambio, lo que sí se podía observar directamente es de qué modo los estímulos externos del ambiente afectaban a las conductas externas y manifiestas del ser humano. Para ellos la psicología es la ciencia de la conducta.

A partir de 1960, aproximadamente, los psicólogos cognitivos rechazaron el modelo Estímulo - Respuesta de los conductistas e insistieron en que había que entender los procesos mentales. Estudiaron cómo la mente procesa y retiene la información y cuáles son los procesos psicológicos implicados en el comportamiento. Por tanto, se vuelve a redefinir la psicología como la ciencia del comportamiento y de los procesos mentales. Esta es la definición con la que actualmente están de acuerdo la mayoría de los psicólogos.

El debate sobre si el objeto de estudio central de la Psicología debe ser la mente o la conducta no ha quedado definitivamente resuelto. Según sean los presupuestos teóricos de las diferentes Escuelas, se insiste más en una u otra. En los últimos tiempos, sin embargo, están apareciendo posturas sintéticas que procuran resaltar las interconexiones entre procesos mentales y mecanismos de conducta.

## 1.2. Antecedentes de la psicología

### Filosofía y psicología.

Es el mismo Aristóteles quien propone que sea una parte de la filosofía la que se ocupe de indagar los asuntos del “alma”. Es el verdadero nacimiento de la Psicología. Sin embargo, la idea, muy original para su momento, simplemente se diluyó y no fue desarrollada nunca más hasta la era moderna.

El estudio de los procesos mentales fue absorbido por la escolástica durante una buena parte de la edad media y todo fue interpretado a través de ángeles y demonios. Cuando el medioevo fue llegando a su fin y el incipiente sistema capitalista, por allá del siglo XV, fue entrando en escena, el Renacimiento se encargó de poner en el centro del arte, de la filosofía y de la primitiva ciencia al ser humano, y poco a poco se fue haciendo de lado a Dios como epicentro del todo. Ya para el siglo XVIII el auge del pensamiento científico en Europa era imparable y en el siglo XIX se hacen los principales descubrimientos que dejan a la ciencia como el eje del nuevo pensamiento. La arrogancia humana fue sufriendo duros golpes y el pensamiento religioso fue perdiendo duras batallas culturales e históricas. La física y la química se consolidaban y sus métodos para obtener el saber se hicieron cada vez más precisos y refinados. La aparición de la teoría de la evolución de Darwin marcó una verdadera revolución, que hasta la fecha sigue con sus resonancias en cuanto a la lucha entre lo biológico y lo divino del origen humano. De este duro golpe a la vanidad humana, la naciente Psicología del siglo decimonónico se apropió de conceptos como el de *adaptación* y comenzó a elaborar concepciones cada vez más naturalistas para explicar los procesos mentales.

La medicina y la fisiología se hacían cada vez más objetivas y estudiaban al sujeto humano con más detalle. Todo se registraba y se medía. La antropología y la sociología también entraron en un gran auge y los científicos sociales europeos comenzaron a ver que la comparación entre seres humanos arrojaba datos muy interesantes, que, en un principio sirvieron para justificar la colonización que hicieron de los pueblos menos desarrollados de África, de América y de Asia. Midieron los cráneos de casi todas las comunidades humanas y argumentaron que el europeo era supuestamente superior por poseer volúmenes cerebrales

mayores que los del resto de los seres humanos. En la Inglaterra victoriana, Sir Francis Galton fue el precursor en el empleo de la estadística como instrumento de medición de tendencias en grandes grupos. Sin embargo, nunca pudo abandonar su ideología burguesa y los estudios que realizó sirvieron para justificar la dominación de su clase sobre las otras.

### **Sir Francis Galton.**

Francis Galton era primo de Charles Darwin que después de leer su obra, decidió aplicar estos conocimientos a la psicología, concretamente al estudio de la inteligencia. Fue el primero en utilizar la estadística en sus observaciones. Mide la inteligencia de muchas personas en Europa y hace la media aplicando la Campana de Gauss, la mayoría de personas estaban en el centro y alrededores, pero unos pocos muy por debajo o por encima de la media. Para Galton el factor más importante de la inteligencia era el genético, mucho más que el ambiental.

Galton subrayaba que la propia naturaleza, o conjunto de dotaciones innatas del individuo, era un factor determinante del éxito en la vida. Para demostrarlo, estudió a una serie de hombres eminentes. Comprobó que los padres que presentaban características sobresalientes tendían a tener hijos con iguales características, y pensó que esto debía explicarse fundamentalmente en función de la naturaleza y no de la crianza. Con el objeto de someter a análisis los datos por él recogidos, contrató al matemático Karl Pearson, inventor de un procedimiento de análisis estadístico descriptivo denominado coeficiente de correlación, muy empleado en una variedad de situaciones de investigación.

Casi al mismo tiempo en Alemania, Hermann Ebbinghaus, considerado el ermitaño de la Psicología, hacía sus célebres estudios sobre la memoria. Weber y Fechner hacían importantes contribuciones en el campo de las sensaciones, empleando magnitudes físicas para medir reacciones psicológicas ante los estímulos. Fueron los introductores del concepto de *umbral* sensitivo y los precursores de la verdadera Psicología Experimental.

### **James McKeen Cattell.**

James McKeen Cattell, alumno de Wundt y admirador del trabajo de Galton, fue otro importante iniciador de la psicología de diferencias individuales y promotor del uso de la estadística en la psicología.

Inició estudiando la influencia del café, el vino y el hachís en sus propias reacciones fisiológicas y creativas; estableció un laboratorio de psicología en la Universidad de Pennsylvania y, posteriormente, otro en la Universidad de Columbia.

Se interesó en los tiempos de reacción y aplicó el método antropométrico de Galton en sus investigaciones. Sin embargo, es también ampliamente conocido por el uso y comercialización de pruebas mentales mediante la empresa The Psychological Corporation, que fundó. Su compañía publicó, entre otras, las pruebas de inteligencia de Wechsler.

### **Freud y Breuer.**

Por otro lado, en el año de 1885 en el centro de Europa, más concretamente en la ciudad de Viena, Austria, Freud y Breuer comenzaban a hacer estudios sobre la histeria, enfermedad nerviosa para la cual en esa época no había explicación ni cura. De estos estudios primigenios derivó el psicoanálisis y su interpretación de los sueños, el descubrimiento de la sexualidad infantil, la introducción del concepto de inconsciente y la propuesta de una estructura del aparato mental compuesta por dos subsistemas: inconsciente/preconsciente-consciente. El psicoanálisis como teoría y como técnica de intervención se consolidó hasta el siglo XX.

### **Iván Sechenov e Iván Pavlov.**

En la Rusia zarista de finales del siglo XIX se desarrollaba una intensa investigación en fisiología y el padre de la fisiología rusa, Iván Sechenov, descubre el arco reflejo y su alumno más destacado, Iván Pavlov, descubre los reflejos condicionados al trabajar con perros.<sup>48</sup> Ambos fueron la base para las investigaciones experimentales sobre el aprendizaje que se llevaron a cabo en todo el mundo, pero principalmente en Estados Unidos durante la primera mitad del siglo XX y que derivaron en la fundación de lo que se conocería como escuela *behaviorista* o conductista.



Según Pávlov, las investigaciones sobre la localización de las funciones cerebrales apenas ofrecen una adecuada información de las leyes del funcionamiento de la actividad nerviosa superior, que desde su perspectiva pueden ser estudiadas adecuadamente mediante el reflejo condicionado, mecanismo que explica por qué se da una respuesta ante un estímulo, sin necesidad de acudir a hipótesis animistas o de índole subjetiva. De acuerdo a Pávlov es el estímulo y ciertas condiciones o circunstancias, lo que determina la respuesta.

Explicando brevemente las investigaciones de Pavlov sobre la digestión. Observó que los perros salivaban al oír los pasos del cuidador o al ver la bandeja de la comida, unos estímulos que no eran los instigadores naturales del reflejo salival. En un principio pensó que se trataba de unos “reflejos psíquicos” debidos a la asociación de ideas, pero como estas interpretaciones subjetivas llevaban a discusiones interminables, renunció a ellas y se mantuvo en el plano objetivo de la fisiología.

Partiendo del supuesto de reducir todo tipo de conducta al modelo reflejo, dio un paso más al descubrir experimentalmente el reflejo condicionado, sus ocho condiciones de formación y una de mantenimiento y los procesos cerebrales de inhibición, desinhibición y excitación, así como las leyes de esos procesos: concentración, excitación e inducción. A esta tarea se dedicó Pávlov desde los comienzos de este siglo hasta la fecha de su muerte, en 1936.

Pávlov fue representante fundamental en la transición de la fisiología nerviosa a la tradición del pensamiento psicobiológico, ya que fue marcando la pauta, desde la fisiología hasta la tradición del pensamiento psicobiológico. Pávlov adoptó el punto de vista fisiológico porque creía que esta ciencia era más exacta que la psicología, una disciplina joven que todavía daba sus primeros pasos. Pero nunca le negó el derecho a una existencia autónoma e independiente. Por el contrario, en más de una ocasión afirmó que “yo no rechazo la psicología como conocimiento de la vida mental del hombre. Menos aún me inclino a recusar cualquiera de las inclinaciones más poderosas del espíritu humano. No hago más que defender y afirmar el derecho indudable y absoluto del pensamiento científico para manifestar su fuerza en todos los terrenos donde pueda hacerlo y en tanto que tenga posibilidades para ello”.

## **Burrhus F. Skinner.**

Skinner utiliza el condicionamiento operante, que en opinión de muchos es diferente al de Pávlov y parecido al de Thorndike (1898), según el cual una respuesta se repite si con ella consiguió, antes, el animal el éxito (placer) deseado. Skinner sustituye la condición subjetiva (éxito, placer) por otra objetiva, el refuerzo al que define operativamente como la circunstancia concreta, que al seguir a una respuesta del animal hace que aumente la probabilidad de esta respuesta entre las posibles, cuando se repiten parecidas circunstancias. Trabajando con este modelo de condicionamiento (E-R-refuerzo), Skinner descubre unos interesantes programas experimentales y una alta tecnología con la que explica la adquisición y extinción (control y manipulación) de las conductas de los organismos.

En sus múltiples escritos aplica su modelo de condicionamiento operante a la educación, modificación de la conducta, psicofarmacología, programas de misiones espaciales del ejército.

El conductismo operante es la técnica de investigación de Skinner. La probabilidad de una respuesta es afectada (aumenta o disminuye) por lo que sucede inmediatamente después de la misma, siendo este suceso un reforzador positivo o negativo, según aumente o disminuya tal probabilidad. La relación entre la respuesta y lo que sigue es únicamente temporal, no importando nada que tal relación sea o no causal. Skinner experimenta con este modelo (E-R-refuerzo) para averiguar cuándo y bajo qué condiciones (programas y formas de refuerzo) se refuerza una respuesta y las consecuencias que esto tiene sobre su probabilidad de emisión.

Skinner trabajó primero con ratas y luego con palomas. Si un animal hambriento es colocado en una “caja de Skinner” y consigue alimento con cualquier tipo de conducta, (la rata presionando una palanca y la paloma picoteando un interruptor), cuando el animal vuelva a estar en la misma situación, tenderá a dar tal respuesta. La caja de Skinner cuenta con unos mecanismos que permiten controlar automáticamente la entrega del alimento según el tipo de programa y registrar el número de respuestas del animal por unidad de tiempo, mediante un polígrafo.

## **Broca y Charcot.**

En Francia, a finales también del siglo XIX, varios neurólogos hacían importantes contribuciones en la fisiología y anatomía del cerebro, que serían fundamentales para la consolidación de la Psicología entrado el vigésimo siglo de nuestra era. Podemos citar entre ellos a Babinski, Broca y Charcot, este último distinguido en la historia de la medicina por haber empleado el método de la hipnosis para intentar la cura de la histeria, y de quien fuera discípulo nada menos que Sigmund Freud.

De Broca podemos decir que fue uno de los precursores de la neurología moderna al hacer extensos estudios cerebrales en soldados franceses que regresaban del frente de batalla con sendas heridas. En el cerebro humano existe una región específica de la corteza cerebral que recibe el nombre de “Área de Broca” en honor a su descubridor, ya que fue este neurofisiólogo francés el que determinó que esa región cortical estaba directamente asociada con el lenguaje.

## **Alfred Binet.**

Binet inició su carrera en psicología con Jean Charcot, realizando experimentos fuertemente criticados por otros especialistas, en el campo de la hipnosis. Como resultado de esta experiencia, posteriormente enfocó de manera importante su atención en la influencia de la sugestión.

De igual manera, Binet fue un estudioso del razonamiento y la imaginación, de la personalidad en términos de una tipología cognitiva y de los procesos mentales sin imágenes.

Sin embargo, su nombre es asociado principalmente con la medición de la inteligencia, ya que elaboró una prueba objetiva, junto con Théodore Simon, para evaluar este constructo, a fin de orientar la educación de los niños, en particular aquéllos que pudieran tener alguna dificultad de aprendizaje. Esta prueba es también muy utilizada en el ámbito laboral en su versión revisada por Lewis Madison Terman (y conocida por el nombre de éste o bien, como prueba Stanford-Binet).

Estas pruebas presentan diversos problemas y el grado de aciertos de un niño es comparado con el de otros de su misma edad, lo que denominaron “nivel mental” y otros autores, “edad mental”.

Binet y Simon rechazaron este último término, al igual que el de Cociente Intelectual, por considerar que representaban algo fijo, y contravenía el propósito de su prueba: elevar los niveles mentales de quienes obtuvieran un resultado bajo en estas evaluaciones.

Para el desarrollo de esta prueba, Binet y Simon elaboraron varias decenas de instrumentos que, cuando iniciaron su investigación, se aplicaban, conforme al grado de dificultad a todos los evaluados. Posteriormente realizaron algunas revisiones, la última de la cuales abarcaba la medición de la inteligencia de niños de 3 a 15 años y cinco escalas para adultos.

### **Wilhelm Wundt.**

Cuando Wundt ocupa en 1875 la cátedra de Leipzig, ya en Alemania Weber (1834) y Fechner (1850-1860) habían encontrado una ley que expresaba matemáticamente cierta relación entre un proceso psíquico (sensación) y una energía física (estímulo). Con este descubrimiento, la psicología se convertía en ciencia (según Kant, para que un conocimiento fuera científico debería expresarse matemáticamente)”. A inicios de la década de 1860, se realizaron con éxito algunas investigaciones sobre los tiempos de reacción así como de otros aspectos parciales de la psique destacando, primordialmente, las provenientes de la fisiología. Sin embargo, Wundt no anhelaba realizar otro experimento como los anteriores, más bien pretendía estudiar la mente como una realidad compleja; observa que la química y otras ciencias progresaron gracias al estudio de los elementos base que componen su objeto, lo mismo desea Wundt con la conciencia y debido a que ésta solamente puede ser estudiada por cada sujeto, propone como método de estudio la introspección , sin embargo, para diferenciar a ésta de la usada por los filósofos, la muestra con una lista de controles encargados de garantizar su objetividad. Los elementos de la mente (sensación, imagen y sentimientos) y sus leyes de combinación son el producto de este programa.

J. F Herbart, en su obra *La psicología como ciencia, nuevamente fundada en la experiencia, en la metafísica y en la matemática* (1824-1825), defiende la posibilidad de hacer una ciencia

psicológica debido a que los contenidos mentales pueden expresarse matemáticamente. Pese a esto, Herbart no logra independizar la psicología de la metafísica; en ese tiempo los filósofos y psicofísicos se esforzaban por explicar ciertos fenómenos psicológicos partiendo de la filosofía y de la física, respectivamente. Wundt observa cómo, a lo largo del siglo XIX, las ciencias de la naturaleza avanzan y es por esto que decide adoptar su instrumento de avance: la orientación metodológica analítica. Así, hace de la psicología una ciencia independiente, cuyo objetivo es el estudio científico de la *experiencia consciente*, mediante una *introspección* científica que le permita descubrir los últimos elementos de la *consciencia* así como los principios que regulan la combinación de los mismos para formar los fenómenos complejos de la *mente*". Por estas características, a la psicología desarrollada por Wundt se le conoce como *estructuralismo* o *elementalismo*.

Wundt es el psicólogo más significativo en la historia de la psicología; es el primero al que se le puede llamar propiamente psicólogo. Antes de él se hizo mucha psicología, pero no había psicólogos; Johannes Müller fue un fisiólogo; John Stuart Mill, un lógico y economista; Lotze, un metafísico; Helmholtz fue fisiólogo y físico; Fechner fue primero un físico y luego, un filósofo. A Wundt se le ha nombrado el *fundador* de la psicología experimental.

En 1879, Wundt creó el primer laboratorio formal de psicología que sería el modelo para otros laboratorios en todo el mundo; la productividad de este nuevo laboratorio requería un medio de publicación por lo que en 1881 creó la revista *Philosophische Studien*. Después, en 1889 fue nombrado rector de la universidad de Leipzig; para 1890 había logrado que la psicología experimental se estableciera en el mundo de la ciencia; había nombrado a la nueva psicología, psicología fisiológica. Además, la década de 1890 fue un lapso de gran productividad en el que Wundt perfeccionó y modificó su sistema de psicología con base a sus nuevas ideas sobre los sentimientos. Escribió sus memorias en 1920 y murió poco después, el 31 de agosto a los 88 años de edad.

De su vasta obra se pueden destacar, por su trascendencia en la psicología, las siguientes: Aportaciones a una teoría de la percepción sensorial (1862), Estudios sobre psicología humana y animal (1863), Manual de fisiología humana (1864-5), Principios de psicología fisiológica (1873-4), Compendio de psicología (1896), Introducción a la psicología (1911) y

Psicología de los pueblos (1900-20). Cabe mencionar también, sus artículos sobre los métodos de la psicología, la medida de los procesos psíquicos, la teoría de la voluntad, los límites y métodos de la psicología de los pueblos, las sensaciones visuales y cromáticas, los problemas biológicos, la cuestión de la localización de las funciones cerebrales, etc.

### **William James.**

William James fue el primer norteamericano que definió a la psicología en términos puramente científicos. Desde su perspectiva, el psicólogo debía limitarse a señalar las correlaciones empíricas entre los estados mentales y los procesos nerviosos subyacentes, dejando para la filosofía el problema de la realidad de la mente y del mundo externo.

Para James “toda conciencia es motriz”, es decir “toda impresión de los nervios aferentes produce una descarga en los eferentes” (principio de la “huella motriz”). Con esto se refiere a la mutua, constante y profunda implicación y participación de los fenómenos motores y los procesos cognoscitivos, sensaciones, percepciones, imágenes, recuerdos y pensamiento.

El dolor y el placer, el hábito y el instinto, la emoción y el acto voluntario son temas importantes para James y en todos estos participa el principio de la “huella motriz”. Asimismo, postuló que en muchos casos el dolor y el placer paralizan o inician la acción, y también aclaró que estos sentimientos, al acompañar a la acción misma, la pueden modificar y regular en su curso.

Para William James el objeto de estudio de la psicología son los “procesos cerebrales” de los que destacó que cuando dos procesos elementales del cerebro son activados al mismo tiempo o se suceden de modo inmediato, la repetición de uno de ellos tiende a propagar al otro su excitación. Esta afirmación que en James tiene el valor de una hipótesis científica, va a ser confirmada experimentalmente por el psicólogo ruso Iván Pétrovich Pávlov.

### **Johann Friedrich Herbart.**

En este apartado se revisarán los conceptos que exponen la influencia de Johan Friedrich Herbart en la transición en la historia de la psicología de la fisiología nerviosa a la tradición de pensamiento psicobiológico, explicando conceptos como la masa azeptiva y apercepción.

En su texto de Psicología, un intento de fundar la psicología en la experiencia, metafísica y matemáticas, presentó los fundamentos de una mecánica de las actividades mentales que aspiraba a ser empírica, aunque dependía de la metafísica.

El sistema metafísico de Herbart tomaba como punto de partida la distinción kantiana entre “noumeno” y “fenómeno”. El estudio de la realidad pertenecía a la filosofía, una disciplina orientada a explicar las contradicciones observadas en el mundo fenoménico. El análisis de la experiencia fenoménica caía dentro de la ciencia empírica. Para Herbart la psicología era una ciencia matemática porque las ideas eran fuerzas o reacciones. Al estar sometida a un proceso de interacción en el que podían inhibirse o potenciarse mutuamente, la fuerza de las ideas era variable y debía ser medida con ecuaciones matemáticas.

Para Herbart el conjunto de ideas que ocupan la conciencia de una persona en un momento dado, formaban una “masa aperceptiva”, una organización coherente cuya característica principal era la resistencia al cambio.

Toda idea nueva que intentaba penetrar en la conciencia sólo era admitida si era compatible y no ponía en peligro a la organización. En caso contrario, era reprimida y relegada a las obscuridades del inconsciente.

Las ideas aceptadas debían sufrir un proceso de transformación para ser asimiladas a la masa aperceptiva. Se trataba de la “apercepción”, un proceso relacionado con la atención por el que las nuevas ideas eran vistas a la luz de los conocimientos previos.

Johann Friedrich Herbart, en su obra la Psicología como ciencia fundamentada en la experiencia, en la metafísica y en la matemática, pretende demostrar el carácter independiente y científico de la psicología. Menciona que las sensaciones, imágenes e ideas tienen energía y unas más que otras, algunas son compatibles, se rechazan mutuamente, desplazando la que tiene más energía a la otra. Al hablar Herbart de los contenidos de la mente dotados de energía medible, compatible o incompatible, está asentando las bases de la teoría de campo de K. Lewin. Asimismo, Herbart habló de otro concepto que sirvió como puente a futuras generaciones, el concepto de masa aperceptiva.

## **Johannes Peter Müller.**

Otro autor importante en el desarrollo de la fisiología experimental fue Johannes Müller, un esforzado defensor de la aplicación de las técnicas experimentales a la fisiología.

Su importante labor investigadora quedó recogida en su célebre Tratado sobre fisiología humana, el más importante de su época. Fueron asimismo notables sus contribuciones a disciplinas como la embriología, la patología y la anatomía comparada

Müller insistía en que el conocimiento del funcionamiento del cuerpo sólo lograría importantes avances eliminando o aislando en forma experimental los órganos de los animales, probando sus respuestas ante varias sustancias químicas y alterando de cualquier otro modo el entorno para observar la respuesta de los órganos.

La contribución más importante de Müller al estudio de la fisiología de la conducta fue la doctrina de las energías nerviosas específicas. Müller observó que, si bien todos los nervios transportan el mismo mensaje básico (un impulso eléctrico), los mensajes de los nervios ópticos no producen sensaciones de sonidos. ¿Cómo es posible que surjan sensaciones diferentes a partir del mismo mensaje básico?

Para Müller, la respuesta era que los mensajes se transmiten por canales diferentes. La parte del cerebro que recibe los mensajes de los nervios ópticos interpreta la actividad como estímulo visual, aunque en realidad los nervios se estimulen de manera mecánica (por ejemplo, cuando una persona se frota los ojos, ve chispazos de luz). En esta línea de razonamiento, de acuerdo a Müller, debido a que distintas partes del cuerpo reciben mensajes de diferentes tipos de nervios, el cerebro debe dividirse en forma funcional: diferentes partes de éste desarrollan distintas funciones.

La defensa de Müller de la experimentación y las deducciones lógicas de la doctrina de las energías nerviosas específicas prepararon la escena para la realización de experimentos directamente sobre el cerebro.



## Jean Piaget

El gran psicólogo suizo J. Piaget (1896-1980) publica sus tres grandes obras: El lenguaje y el pensamiento del niño (1923), El juicio y el razonamiento en el niño (1924), La representación del mundo en el niño (1926). Sus investigaciones descansan sobre la observación sistemática del comportamiento de los niños durante varios años. De la observación cuidadosa del comportamiento de sus tres hijos, resultaron sus dos libros: El nacimiento de la inteligencia en el niño (1936) y La construcción de lo real en el niño (1937). Generalmente usaba el “método clínico”. Piaget descubrió cómo las estructuras mentales de un recién nacido llegan a convertirse en las de una inteligencia adolescente, cómo evoluciona la naturaleza de los contenidos con los que la mente trabaja, desde la imagen concreta hasta el concepto más abstracto. El desarrollo cognoscitivo influyen la maduración del organismo y la influencia del medio. Es un proceso de “adaptación” mediante los mecanismos de “asimilación” (recepción de experiencias nuevas que adquieren sentido en función de las experiencias previamente almacenadas a modo de “esquemas”, pero también puede modificarlos, consiguiendo cada vez una relación más perfecta o “equilibrio móvil”.

La estructura del sistema cognitivo se compone de acciones, que son la materia prima de la que está hecho todo el proceso cognitivo. Las acciones se pueden unir de una forma orgánica dando como resultado un esquema, que es una subestructura dinámicamente organizada que tiene la posibilidad de repetición, generalización y diferenciación. El desarrollo cognitivo es un proceso por el cual la estructura va pasando de un estadio a otro dependiendo del tipo de esquema que se utilice predominantemente.

La inteligencia además de la estructura tiene unas determinadas funciones: la organización (tendencia del organismo a sistematizar sus procesos en sistemas coherentes) y la adaptación. La adaptación a su vez tiene dos mecanismos: asimilación que se refiere a la recepción de experiencias nuevas que adquieren sentido en función de las experiencias previamente almacenadas a modo de “esquemas”, y la acomodación que se refiere a las experiencias que no se ajustan a los “esquemas” existentes, pueden modificarlos, consiguiéndose cada vez una reacción más perfecta o equilibrio móvil.

Piaget distinguió cuatro estadios en el desarrollo intelectual de los niños: la etapa sensorio-motora (0-2), la intuitiva o preoperativa (2-7), la de las operaciones concretas (7-12) y, finalmente, la de las operaciones formales (12-15).

### **1.3. El objeto de la psicología.**

Ateniéndonos exclusivamente al hombre, y según todo lo que llevamos expuesto hasta aquí, podemos decir que la psicología estudia los seres humanos, pero que indudablemente con esto no queda configurado ni delimitado con exactitud su campo de operación, porque muchas otras ciencias se ocupan del hombre y lo enfocan como objeto de estudio (historia, antropología, filosofía, sociología, etcétera).

Si, de acuerdo con esto, la psicología tiene un objeto de estudio en común con muchas otras disciplinas, la identidad de cada una de éstas y la respectiva delimitación de las mismas sólo puede hacerse a través de dos caminos: considerar que cada una de ellas toma una parte del objeto para su estudio, o bien que cada una de ellas enfoca de una manera exclusiva y privativa el mismo fenómeno, enfoque exclusivo que corresponde a un grupo, clase o nivel de las cualidades del objeto. Creemos que en términos generales- el primer criterio ha privado en la historia de la psicología, mientras que el segundo es el que desarrollaremos aquí y que no debe ser confundido con la posición que explica y admite solamente la existencia de "puntos de vista" distintos para el mismo suceso o cualidad.

Entre las disciplinas científicas, se puede reconocer un grupo que se caracteriza por tener un objeto propio de estudio, que le pertenece en totalidad: los seres vivos son estudiados por la biología y los astros por la astronomía; otro grupo recibe su denominación y se configura, o se configuró inicialmente, por el empleo de un instrumento de investigación: microbiología, espectroscopia, ultramicroscopía, etcétera. Otro grupo de ciencias estudia aspectos distintos de un mismo objeto: la química y la física estudian los mismos objetos, diferenciándose en la forma en que lo hacen, formas que se corresponden con dos aspectos o cualidades distintas, reales, del mismo objeto; una mesa, un músculo, pueden ser estudiados tanto por la física como por la química. Esto no pretende ser una clasificación de las ciencias, sino un cuadro

que nos sirva de orientación para ubicar la psicología. Además, las delimitaciones son válidas sólo en cierta medida, porque los fenómenos, en la realidad, se superponen, continúan o suceden.

Con respecto a la psicología, podemos decir que estudia los seres humanos, pero lo hace desde un ángulo o enfoque particular, que responde a la necesidad de atender determinado plano de su organización como seres vivos. La psicología no es la única que estudia al hombre y, por lo tanto, comparte su objeto con otras ciencias. Los intentos de hallar un objeto específico y privativo para cada ciencia tienen mucha relación con los supuestos metafísicos de estudiar entidades o sustancias, y estas falacias han conducido históricamente a la psicología a definir su objeto de estudio como el alma, la conciencia, la mente o el psiquismo, olvidando que éstas son entidades abstractas con las cuales se reemplazan los fenómenos concretos.

Con este tipo de definición, el objeto de estudio no queda claramente delimitado, sino que, por el contrario, se desemboca en una complicada mitología de la que aún no se han desembarazado del todo las modernas corrientes psicológicas. Estas definiciones estructuran una psicología verbalista, o bien se desarrolla una contradicción entre los fenómenos concretos estudiados y las respectivas formulaciones teóricas.

No hay tal cosa como alma, psique, mente o conciencia; hay sí, fenómenos psicológicos o mentales, pero el atributo no debe ser transformado en sujeto ni en sustancia.

Por todo ello, nos parece importante partir de la afirmación de que la psicología estudia, o debe estudiar, seres humanos reales y concretos. Sabemos que el planteo de un problema implica un encuadre o limitación de las respuestas al mismo; ya Sócrates decía que el que responde a una pregunta no es el que la contesta, sino el que la formula. Si la psicología estudia al hombre, siempre se halla implícita en ella una determinada concepción del mismo. Inclusive dentro de la psicología que se define como el estudio de la mente o el alma, se halla incluida una concepción del hombre que éste tiene de sí mismo en un determinado momento histórico; porque estos supuestos no son meras especulaciones que surgen por sí mismas de

una actitud totalmente contemplativa, sino que se hallan siempre vinculados a las características culturales, sociales, de cada época. Cada organización histórico-social tiene un tipo de imagen de sí misma.

Nos interesa partir de una concepción científica del hombre, a la cual ya ha contribuido la psicología misma, y -como núcleo fundamental oponernos a algunas falacias, con las que históricamente se ha constituido la psicología tradicional, pero que subsisten en cierta medida aún en la psicología contemporánea.

### **Objeto de la psicología según autores.**

Wundt definió a la psicología como “la ciencia de la experiencia inmediata” y su método era la introspección, considerada como observación de esa experiencia.

Para Watson que inicia la corriente o escuela llamada Conductismo o Behaviorismo, en el que sostiene que la psicología científica debe estudiar sólo las manifestaciones externas (motoras, glandulares y verbales); aquellas que pueden ser sometidas a observación y registro riguroso, tanto como a verificación. Ya antes que Watson, Pillsbury había definido la psicología como la ciencia de la conducta y Angeli —integrante de la escuela funcionalista- anticipaba el reemplazo de la mente por la conducta como objeto de la psicología. Posiblemente entre los más importantes, en lo que respecta a la conducta como objeto de la psicología, haya que contar los estudios de P. Janet y los de H. Piéron. Este último formuló desde 1908, una psicología del comportamiento, y P. Janet hizo importantes aportes al tema de la psicología de la conducta, en la que incluía la conciencia, considerada como una conducta particular, como una complicación del acto, que se agrega a las acciones elementales. El mismo autor estudió la evolución de la conducta, describiendo una jerarquía de operaciones, compuesta de cuatro grupos: conducta animal, intelectual elemental, media y superior.

Fred S. Keller sintetiza: “Su objeto era la mente (experiencia, conciencia), su método era la introspección (un método analítico y experimental) y su problema era describir el contenido o estructura de la mente en términos de elementos y sus combinaciones.”

También propuso, sin embargo, distintos objetos de estudio de la psicología y métodos diferentes para cada uno de ellos, conforme a sus subdivisiones de la psicología.

Con relación a la psicología como ciencia inductiva experimental, este mismo nombre indica sus métodos de estudio, basados en técnicas fisiológicas, y enfocados en la vida mental, conforme a lo que ya se ha mencionado.

Respecto del estudio de los aspectos sociales y culturales, Wundt propuso como método “registros históricos, informes y observaciones naturalistas”. Entre los elementos objeto de estudio en este caso, se encuentra “el lenguaje, los mitos, la estética, la religión y las costumbres sociales” que el propio Wundt consideraba “reflejo de nuestros procesos mentales superiores”.

Titchener enfatizaba el método introspectivo, que en su caso también puede considerarse de auto-observación y requería un amplio entrenamiento para su adecuada aplicación. Conforme a este método, por ejemplo, “el experimentador expone al sujeto a un estímulo físico o a un conjunto de estímulos; el sujeto analiza meticulosamente el estado de su conciencia y reporta al experimentador los resultados de ese análisis”.

El uso de este método supone que si las personas son cuidadosamente entrenadas, pueden describir con precisión sus sensaciones.

Como ya se mencionó, y se deriva de lo que se acaba de describir, el objeto de estudio de la escuela estructuralista de Titchener eran los elementos básicos de la conciencia, sus combinaciones y su relación con el sistema nervioso.

Ebbinghaus, por su parte, se enfocó en la memoria, es decir, procesos del aprendizaje y el olvido, mediante la repetición de listas de sílabas de sentido.

Eligió este método para dar consistencia a los materiales presentados, y se utilizaba a sí mismo como sujeto.

Ebbinghaus simplemente registraba, de manera empírica, cuántas veces tenía que tener exposición a alguna lista de sílabas sin sentido y el grado de olvido de ésta luego de cierto tiempo, sin exponer ni buscar alguna teoría de por qué se daban esos resultados.

Franz Brentano utilizó como metodología la lógica, y su objeto de estudio fueron las acciones y los procesos mentales mismos. Su enfoque es conocido como psicología del acto y según ésta: “Todo suceso mental presenta el carácter de un acto que refiere a algo en el mundo exterior.”

De acuerdo a Brentano, los actos mentales siempre se dirigen a unos contenidos; es decir, ellos y sólo ellos tienen “intencionalidad”. Esto marca una distinción fundamental entre mente y cerebro e implica que las ideas son exactamente lo que parezcan ser, ya que percibir es ver y conocer directamente.

Brentano propone tres clases de actos mentales: idear, juzgar y amar vs. odiar.

Francis Galton y James McKeen Cattell tienden a preferir un método antropométrico (de medición de características físicas de las personas por su supuesta relación con aspectos psicológicos) y de conteo directo para el cálculo de probabilidades. En el caso del talento, cabe recordar que Galton no lo mide directamente sino mediante la reputación social y obituarios.

Alfred Binet, en cambio, busca medir directamente ese talento, en lo que se refiere a la inteligencia, por medio de la solución de problemas y la relación de resultados por grupo de edad.

Raymond Cattell utiliza un sofisticado método estadístico, el análisis factorial, para identificar rasgos subyacentes de personalidad que han sido medidos de diversas maneras, en especial por autorreporte.

En cuanto al objeto de estudio, el interés central de todos estos psicólogos se encuentra en diferencias individuales de aptitud y personalidad. De manera lateral, un aspecto relevante en sus estudios es la influencia diferencial que le asignan a la herencia o al medio ambiente sobre atributos psicológicos de los individuos.

Francis Galton y James McKeen Cattell dan especial importancia a la herencia; Alfred Binet, al medio ambiente, y Raymond Cattell considera que ciertos rasgos pueden ser heredados y otros influidos por el entorno de las personas.

## **I.4. Los métodos de la Psicología.**

Todas las ciencias (la psicología, la sociología, la economía, la ciencia política, la biología y la física) requieren evidencia empírica basada en la observación cuidadosa y la experimentación. Para recolectar datos de manera sistemática y objetiva, los psicólogos utilizan una variedad de métodos, como la observación natural, los estudios de caso, las encuestas, la investigación correlacional y la investigación experimental.

Cada una de esas estrategias de investigación posee ventajas y desventajas en comparación con las otras.

### **Observación natural.**

Los psicólogos se valen de la observación natural para estudiar la conducta humana o animal en su contexto natural. Un psicólogo con esta orientación hacia la vida real puede observar la conducta en una escuela o una fábrica; otro quizá sea una hecho a una familia para estudiar la conducta de sus miembros; otro observará a los monos en su hábitat natural en lugar de hacerlo en jaulas. La ventaja principal de la observación natural es que es probable que la conducta observada en la vida cotidiana sea más natural, espontánea y variada que la que se observa en un laboratorio.

Por ejemplo, la observación natural se empleó en un estudio reciente (Hammen, Gitlin y Altshuler, 2000) diseñado para entender por qué algunos pacientes con un trastorno bipolar tienen mayor probabilidad que otros de ajustarse con éxito al lugar de trabajo.

Después de estudiar cuidadosamente a 52 personas durante un periodo de dos años en sus escenarios naturales, los autores encontraron que las personas que mostraban el ajuste más exitoso al trabajo eran las que también recibían fuerte apoyo en sus relaciones personales con otra gente. Sorprendentemente, los eventos estresantes de la vida no parecieron desempeñar un papel importante en qué tan bien se ajustaba esa gente al trabajo. Puesto que la simulación en un laboratorio de un genuino ambiente laboral habría sido extremadamente

difícil (en especial a lo largo de un periodo prolongado), la observación natural representó una alternativa práctica para la exploración de este tema.

La observación natural no está exenta de inconvenientes. Los psicólogos que emplean la observación natural tienen que tomar la conducta como se presenta. No pueden gritar de repente “¡Alto!” cuando desean estudiar con más detalle lo que está sucediendo.

Tampoco pueden decirle a la gente que deje de hacer lo que está haciendo porque no les interesa investigarlo. Más aún, la simple descripción de las impresiones de “un día en la vida” de un grupo particular o de cómo se comportan diferentes personas en el mismo escenario no es ciencia. Los observadores deben medir la conducta de manera sistemática, por ejemplo, elaborando una forma que les permita revisar qué está haciendo la gente a intervalos cronometrados.

La principal desventaja de la observación natural es el sesgo del observador. Los testimonios oculares de un delito a menudo son fuentes de información muy poco confiables. Incluso los psicólogos que son observadores entrenados pueden distorsionar sutilmente lo que ven para conformarlo a lo que esperan ver. Por esta razón, los investigadores contemporáneos con frecuencia usan cintas de video que pueden analizar y calificar otros investigadores que desconocen lo que pretende averiguar el estudio. Otro problema potencial es que los psicólogos pueden no observar o registrar la conducta que parece irrelevante. En consecuencia, muchos estudios observacionales emplean un equipo de observadores entrenados que reúnen sus notas. Esta estrategia a menudo genera una imagen más completa de la que podría obtener un observador por sí solo.

A diferencia de los experimentos de laboratorio que son susceptibles de repetirse varias veces, cada situación natural ocurre una sola vez. Por esa razón, los psicólogos prefieren no hacer afirmaciones generales basadas únicamente en información de estudios con observación natural. En lugar de ello, prueban la información obtenida de la observación natural en condiciones controladas en el laboratorio antes de aplicarla a situaciones distintas a la original.



A pesar de esas desventajas, la observación natural es una herramienta valiosa. Después de todo, la psicología trata de la conducta en la vida real. La observación natural a menudo proporciona nuevas ideas y sugiere nuevas teorías, las cuales pueden luego estudiarse en el laboratorio de manera más sistemática y detallada. Este método también ayuda a los investigadores a recordar que el mundo es más grande que el que existe en el laboratorio.

### **Estudios de caso.**

Un segundo método de investigación es el estudio de caso: una descripción detallada de uno (o unos cuantos) individuos. Aunque en algunas maneras es similar a la observación natural, el investigador emplea una variedad de métodos para recoger información que arroje un retrato detallado y a profundidad del individuo. Un estudio de caso por lo regular incluye observación de la vida real, entrevistas, calificaciones en varias pruebas psicológicas y cualquier otra medida que el investigador considere reveladora.

Por ejemplo, el psicólogo suizo Jean Piaget desarrolló una teoría de gran alcance sobre el desarrollo cognoscitivo estudiando con cuidado a cada uno de sus tres hijos conforme crecían y cambiaban durante la niñez. Otros investigadores han probado su teoría con experimentos que incluyen una mayor cantidad de niños en varias culturas.

Al igual que la observación natural, los estudios de caso pueden proporcionar información valiosa, pero también tienen desventajas importantes. El sesgo del observador es un problema aquí tanto como en la observación natural. Más aún, ya que cada persona es única, no podemos extraer con confianza conclusiones generales a partir de un solo caso. No obstante, los estudios de caso figuran de manera destacada en la investigación psicológica. Por ejemplo, el famoso caso de Phineas Gage, quien sufrió un daño cerebral severo e inusual, llevó a los investigadores a identificar la importancia de la parte frontal del cerebro para el control de las emociones y la capacidad para planear y realizar tareas complejas. El estudio de caso de otro paciente con daño cerebral (Milner, 1959), llamado "H. M.", quien podía recordar acontecimientos que precedían a su lesión, pero nada de lo que había sucedido después, llevó a los psicólogos a sugerir que tenemos varios tipos distintos de Memoria.

## Encuestas.

En algunos aspectos, las encuestas encaran las desventajas de la observación natural y los estudios de caso. En la investigación por encuestas se plantea una serie de preguntas predeterminadas en entrevistas personales o en cuestionarios a un grupo de personas seleccionadas cuidadosamente. Quizá las más familiares sean las encuestas realizadas antes de las elecciones importantes. Durante meses, incluso un año, antes de la elección somos bombardeados con estimaciones del porcentaje de gente que probablemente vote por cada candidato. Pero las encuestas se emplean también para otros propósitos. Por ejemplo, una encuesta encontró que el 61 por ciento de los adultos interrogados por teléfono creían que los publicistas incluían mensajes subliminales en sus anuncios, y el 56 por ciento estaban convencidos de que dichos mensajes hacían que la gente comprara cosas que no deseaba (Lev, 1991). (No existe evidencia científica que apoye esas creencias.) De acuerdo con una encuesta realizada en 1995 por el Departamento de Defensa de Estados Unidos entre 28,000 personas en servicio activo, el 78 por ciento de las mujeres y el 38 por ciento de los hombres informaron de uno o más incidentes de acoso sexual. Esta encuesta (al igual que otras realizadas más recientemente) indica que el acoso sexual ocurre con mucha frecuencia en diversos escenarios, y que a menudo afecta tanto a hombres como a mujeres.

Las encuestas, incluso aquellas con una tasa baja de respuesta, pueden generar una gran cantidad de información interesante y útil a un costo relativamente bajo, pero para ser precisas, las preguntas de la encuesta han de ser claras y sin ambigüedad, la gente encuestada debe seleccionarse con mucho cuidado (vea la técnica del muestreo más adelante) y estar motivada para responder a la encuesta de manera reflexiva y cuidadosa (Krosnick, 1999). Por ejemplo, preguntar a los padres “¿Alguna vez ha usado el castigo físico para disciplinar a sus hijos?”, puede inducir la respuesta socialmente correcta, “No”. Preguntar “¿Cuándo fue la última vez que le dio una zorra a su hijo?”, o “¿En qué situaciones cree que es necesario golpear a su hijo?”, tiene mayor probabilidad de generar respuestas honestas porque las preguntas son específicas e implican que la mayoría de los padres utilizan el castigo físico; el investigador simplemente pregunta cuándo y por qué. Al mismo tiempo, los investigadores por encuestas deben tener cuidado de no hacer preguntas directivas, como “La mayoría de

los estadounidenses aprueba el castigo físico; ¿lo aprueba usted?”, También es importante garantizar el anonimato de los participantes en una encuesta.

Las observaciones naturales, los estudios de caso y las encuestas proporcionan un rico conjunto de datos crudos que describen conductas, creencias, opiniones y actitudes.

Pero estos métodos de investigación no son ideales para hacer predicciones, explicar o determinar las causas de la conducta. Para tales propósitos, los psicólogos emplean métodos más poderosos de investigación, como se verá en las siguientes dos secciones.

### **Investigación correlacional.**

A un psicólogo contratado por la Fuerza Aérea se le pide que prediga qué aspirantes a ingresar a un programa de entrenamiento se convertirán en buenos pilotos. Una aproximación excelente a este problema sería la investigación correlacional. El psicólogo puede seleccionar varios cientos de reclutas, aplicarles una variedad de pruebas de aptitud y de personalidad y luego comparar los resultados con su desempeño en la escuela de entrenamiento. Este enfoque le diría si algunas características o conjunto de características tienen una estrecha relación o correlación con el eventual éxito como piloto.

Suponga que encuentra que los reclutas más exitosos califican más alto que los reclutas no exitosos en las pruebas de aptitud mecánica y que también son gente cautelosa a la que no le gusta correr riesgos innecesarios. El psicólogo ha descubierto que existe una correlación, o relación, entre esos rasgos y el éxito como piloto entrenado: las puntuaciones altas en las pruebas de aptitud mecánica y la cautela predicen el éxito como piloto entrenado. Si esas correlaciones se confirman en nuevos grupos de reclutas, entonces el psicólogo podría recomendar con cierta confianza que la Fuerza Aérea considere el uso de esas pruebas para seleccionar a sus futuros reclutas.

Los datos correlacionales son útiles para muchos propósitos, pero no permiten al investigador identificar causa y efecto. Esta importante distinción a menudo se pasa por alto. Correlación significa que dos fenómenos parecen estar relacionados: cuando uno aumenta el otro aumenta (o disminuye). Por ejemplo, los jóvenes con puntuaciones elevadas de CI por lo regular obtienen mayores calificaciones en la escuela que los estudiantes con puntuaciones

promedio o inferiores al promedio. Esta correlación permite a los investigadores predecir que los niños con puntuaciones elevadas de CI tendrán un buen desempeño en los exámenes y otros trabajos escolares. Pero la correlación no identifica la dirección de la influencia. Un CI elevado puede causar o permitir que un niño sea un buen estudiante. Pero lo contrario también podría ser cierto: trabajar duro en la escuela puede ocasionar que los niños califiquen alto en las pruebas de CI. O tal vez intervenga un tercer factor no identificado. Por ejemplo, crecer en una familia de clase media que da gran valor a la educación puede causar tanto las puntuaciones elevadas de CI como las altas calificaciones escolares.

Así sucede con nuestro ejemplo. Este psicólogo ha descrito una relación entre la habilidad como piloto y otras dos características, y como resultado puede usar esas relaciones para predecir con cierta precisión qué reclutas se convertirán o no en pilotos diestros.

Pero no tiene bases para extraer conclusiones acerca de la causalidad. ¿La tendencia a rehuir los riesgos hace del recluta un buen piloto? ¿O más bien sucede a la inversa: aprender a ser un piloto diestro hace a la gente cautelosa? ¿O existe algún factor desconocido que hace que la gente sea cautelosa y capaz de adquirir las diferentes habilidades necesarias en la cabina de vuelo?

A pesar de sus limitaciones, la investigación correlacional a menudo arroja luz sobre importantes fenómenos psicológicos. La gente que experimenta estrés severo está más propensa a desarrollar enfermedades físicas que la gente que no lo sufre; los niños cuyos padres sufren esquizofrenia tienen mayor probabilidad de desarrollar ese trastorno que otros niños; y cuando alguien necesita ayuda, entre más transeúntes haya menos probable es que alguno de ellos ofrezca ayuda. Esos interesantes hallazgos nos permiten hacer algunas predicciones, pero los psicólogos desean ir más allá de las simples predicciones. Para explicar las causas de los fenómenos psicológicos, los especialistas recurren con frecuencia a la investigación experimental.

### **Investigación experimental.**

Una profesora de psicología advierte que los lunes por la mañana la mayoría de sus alumnos no recuerdan el material tan bien como lo hacen el resto de la semana. Ha descubierto una

correlación entre el día de la semana y la memoria para el material relacionado con el curso. Con base en esta correlación podría predecir que el siguiente lunes y todos los demás lunes sus alumnos no aprenderán tan bien como en otros días.

Pero ella quiere ir más allá de predecir simplemente la conducta de sus alumnos; quiere entender o explicar por qué su recuerdo es más malo los lunes que los otros días de la semana.

Con base en sus experiencias y en algunas entrevistas informales con sus alumnos, sospecha que los fines de semana se desvelan hasta muy tarde y que su dificultad para recordar hechos e ideas presentados los lunes se debe a que se desvelaron. Esta hipótesis parece tener sentido, pero la psicóloga quiere probar que es correcta. Para obtener evidencia de que el no dormir lo suficiente en realidad ocasiona déficit de memoria, recurre al método experimental.

Su primer paso es seleccionar a los participantes, gente a la que puede observar para averiguar si su hipótesis es correcta. Decide ocupar estudiantes voluntarios. Para evitar que en los resultados influyan las diferencias sexuales o los niveles de inteligencia, elige un grupo compuesto por igual número de hombres y mujeres que obtuvieron puntuaciones entre 520 y 550 en la parte verbal del examen de admisión.

A continuación diseña una tarea de memoria. Necesita algo que ninguno de sus participantes conozca de antemano. Por ejemplo, si elige un capítulo de un libro de historia corre el riesgo de que algunos de los participantes sean aficionados a la materia.

Después de analizar varias posibilidades, la psicóloga decide imprimir en una página diversas formas geométricas, cada una etiquetada con una palabra sin sentido. A los círculos les llama “glucks”, a los triángulos “rogs” y así sucesivamente. Da a los estudiantes media hora para aprender los nombres de esta página, luego la retira y les pide asignar las mismas etiquetas a formas geométricas en una nueva página.

La psicóloga también necesita saber quiénes de los participantes están privados de sueño. El simple hecho de preguntarles si han dormido bien no es ideal: algunos tal vez digan que “no” para tener una excusa por si obtienen malos resultados en la prueba, otros dirán que “sí”

porque no quieren que la psicóloga piense que son inestables y no pueden dormir. Y dos personas que digan “dormí bien” quizá no quieran decir lo mismo con su respuesta. De modo que la psicóloga decide intervenir, es decir, ejercer un control mayor de la situación. Decide que todos los participantes en el experimento pasarán la noche en el mismo dormitorio. Se les mantendrá despiertos hasta las 4:00 de la mañana y luego se les despertará a las 7:00 de la mañana en punto. Ella y sus colegas patrullarán los corredores para asegurarse de que nadie se quede dormido antes de lo programado. Al manipular la cantidad de tiempo que duermen los participantes, la psicóloga está introduciendo y controlando un elemento esencial del método experimental: una variable independiente. La psicóloga cree que la habilidad de los estudiantes para aprender y recordar las etiquetas de las formas geométricas dependerá de que hayan pasado una buena noche de sueño. El desempeño en la tarea de memoria (el número de respuestas correctas) se convierte así en la variable dependiente. De acuerdo con la hipótesis, los cambios en la variable independiente (la cantidad de sueño) también deben cambiar la variable dependiente (el desempeño en la tarea de memoria).

Su predicción es que este grupo de participantes, que sólo durmieron tres horas, tendrá un desempeño muy pobre en la prueba de memoria.

Ahora, la experimentadora comienza a buscar lagunas en su diseño experimental. ¿Cómo puede estar segura de que los malos resultados en la prueba significan que los participantes obtuvieron calificaciones más bajas que las que habrían obtenido si hubieran dormido más? Por ejemplo, su mal desempeño podría ser simplemente el resultado de saber que eran observados de cerca. Para asegurarse de que su experimento mide únicamente los efectos de la falta de sueño, la experimentadora crea dos grupos que contienen el mismo número de hombres y de mujeres, de las mismas edades y con las mismas calificaciones en el examen de admisión. A uno de los grupos, el grupo experimental, se le mantendrá despierto, como se describió, hasta las 4:00 de la mañana; es decir, será sometido a la manipulación de la experimentadora de la variable independiente, la cantidad de sueño. A los integrantes del otro grupo, el grupo control, se les permitirá ir a dormir cuando lo deseen. Si la única diferencia consistente entre los dos grupos es la cantidad de tiempo que duermen, la

experimentadora tendrá mucha mayor confianza en que si los grupos difieren en su desempeño en la prueba, la diferencia se debe a la cantidad de tiempo que durmieron la noche anterior.

Por último, la psicóloga cuestiona su propia objetividad. Puesto que cree que la falta de sueño inhibe el aprendizaje y la memoria de los estudiantes, no quiere perjudicar los resultados de su experimento; es decir, desea evitar el sesgo del experimentador.

Así que decide pedir a una persona neutral, alguien que no sepa qué participantes durmieron o no toda la noche, que califique la prueba.

El método experimental es una herramienta poderosa, pero también tiene limitaciones. En primer lugar, muchas variables psicológicas interesantes, como el amor, el odio o el sufrimiento, no se prestan con facilidad a la manipulación experimental. E incluso si fuera posible inducir esas emociones tan intensas como parte de un experimento psicológico, esto suscitaría graves problemas éticos. En algunos casos, los psicólogos pueden usar animales en lugar de seres humanos para los experimentos. Pero algunos temas, como el surgimiento del lenguaje en los niños o la expresión de las emociones, no pueden estudiarse en otras especies. En segundo lugar, como los experimentos se realizan en escenarios artificiales, los participantes (sean humanos o animales) pueden comportarse de manera diferente a como lo hacen en la vida real.

## UNIDAD II

### Relación de la Psicología con otras ciencias.

#### 2.1. Psicología fisiológica.

Estudia las bases fisiológicas de la conducta y los procesos mentales. De ahí que analicen las relaciones entre los procesos físico-químicos que se producen en nuestro organismo y la conducta y los procesos mentales.

- Trabajan con seres humanos y con animales.
- Utilizan datos de la biología, la química, la etología, etc.

La Psicofisiológica o Psicología Fisiológica es una de las ramas más antiguas de la Psicología. Esta estudia la relación entre la actividad fisiológica y los procesos psicológicos en los seres humanos como la conducta. Se centra en el estudio del sistema nervioso, y el aparato circulatorio, esta se encarga de las actividades fisiológicas como lo son respirar entre otras trata de resolver el papel del sistema nervioso con la interacción del resto del cuerpo

La psicofisiológica tiene dos líneas de investigación.

1. A través del estudio de los procesos nerviosos que intervienen en la transformación de los estímulos físico-sensoriales
2. Mediante análisis de las influencias que las modificaciones biológicas producen en determinadas manifestaciones psicológicas.

La psicobiología o psicofisiología es una disciplina que históricamente tiene raíces tanto en la psicología y la filosofía como en la biología. Por ello se la podría definir como una disciplina científica que tiene como objeto de estudio a las interrelaciones existentes entre los aspectos fisiológicos y los aspectos psicológicos del comportamiento.



## Objetivos

Entre los objetivos de la psicofisiología están:

1. Descubrir y explicar las relaciones existentes entre las funciones psicológicas (sensación, percepción, atención, memoria, emociones, pensamiento, lenguaje, aprendizaje y comportamiento) y su sustrato orgánico (el sistema nervioso y el sistema endócrino).
2. Construir teorías capaces de explicar y predecir conductas y actos mentales en términos biológicos.

Para poder lograr estos objetivos, la Psicofisiología establece relaciones, necesarias e indispensables, con otras disciplinas científicas y ciencias que también tienen como objeto de estudio al sistema nervioso desde diferentes ámbitos y puntos de vista. Unas estudian su estructura (química o física), su fisiología (comunicación neuronal, obtención y procesamiento de información, por ejemplo), sus patologías (lesiones, disfunciones), su evolución y otros aspectos.

## Relaciones interdisciplinarias de la Psicofisiología.

### Disciplinas básicas

Llamamos disciplinas básicas a aquellas que representan un apoyo fundamental a la Psicofisiología para lograr su objetivo, entre estas mencionamos:

1. **Biología:** es una rama de las Ciencias Naturales que estudia las leyes de la vida. Estudia a los organismos en su forma (morfología); en sus funciones (fisiología); en sus factores hereditarios (genética); en su clasificación (taxonomía); también abarca la estructura general de los cuerpos (anatomía); la estructura de las células (citología); de los tejidos humanos y animales (histología) y de las plantas en general (botánica).
2. **Morfología:** es una rama de la Biología, y por ende de la Medicina. Estudia la forma y estructura de los seres vivos y sus órganos; abarca: Anatomía (morfología macroscópica), Histología y Citología (morfología microscópica) y Embriología (morfología del desarrollo).

3. Anatomía: etimológicamente, la palabra anatomía proviene de dos voces latinas: ana = separación y tomos = corte (la idea que dan estas partículas latinas se sintetiza en 'disección').

La Anatomía es la disciplina médica más antigua, que a través de la observación y manipulación de órganos y tejidos describe la constitución y forma del cuerpo. Se puede afirmar que la historia de la Anatomía está íntimamente ligada a la de la Medicina; de hecho, los primeros grandes médicos, antes fueron anatomistas y desarrollaron paralelamente la Anatomía con la Medicina general. La Anatomía y la Fisiología también han tenido un desarrollo paralelo, de tal modo que cuando se habla de la forma de un organismo (Anatomía), también se debe incluir su función (Fisiología) y viceversa. Las diferentes formas de abordar el estudio de la anatomía han generado que ésta se divida en varias ramas:

- Anatomía descriptiva: describe los sistemas corporales en su integridad y por separado, lo cual puede hacer perder de vista el conjunto del organismo; proporciona un conocimiento detallado de cada sistema corporal. Esta anatomía divide al cuerpo humano en los siguientes sistemas morfo-funcionales: óseo (osteología), articular (artrología), muscular (miología), cardiovascular (cardiología y angiología), nervioso (neurología), respiratorio (neumología), digestivo (gastroenterología), urinario (urología), reproductor (ginecología), glandular (endocrinología) e inmunológico (inmunología).
- Anatomía topográfica o regional: su campo de estudio tiene que ver con la descripción de la composición estructural de las diversas regiones o sectores en los que se divide el cuerpo humano. Si bien entre tales regiones no existen límites precisos, el estudio topográfico facilita el conocimiento posterior en otras disciplinas médicas como la clínica y la cirugía. Las regiones en las que se divide al cuerpo para su estudio son: cabeza, cuello, miembros superiores, miembros inferiores, tronco superior (tórax), tronco inferior (abdomen), tronco posterior (espalda), pelvis y periné.
- Anatomía clínica (Gr. kliné = cama): es aquella anatomía que integra el conocimiento de los otros tipos de anatomía, lo cual se requiere para el examen clínico de una

persona, consiste básicamente en la observación de los síntomas y signos de una enfermedad o disfunción.

- Anatomía quirúrgica: tiene como principal objetivo utilizar los conocimientos anatómicos para identificar patologías que pueden ser tratadas mediante una intervención quirúrgica.

- Anatomía comparada: su objetivo es establecer comparaciones entre la anatomía de diferentes especies, tanto vivas como extintas, con el propósito de encontrar similitudes y diferencias que puedan explicar los cambios evolutivos o de otro tipo. Comprende también el estudio comparativo de la anatomía masculina y femenina.

4. Embriología: rama de la biología que se ocupa del estudio de la formación y desarrollo de los embriones animales. Su ámbito de investigación comprende el desarrollo del huevo fecundado y del embrión, y el crecimiento del feto.

5. Fisiología: estudia los procesos físicos y químicos que tienen lugar en los organismos vivos durante la realización de sus funciones vitales. Estudia actividades tan básicas como la reproducción, el crecimiento, el metabolismo, la respiración, la excitación y la contracción, en cuanto se lleven a cabo dentro de las estructuras de las células, los tejidos, los órganos y los sistemas orgánicos del cuerpo.

6. Farmacología: estudia la interacción entre las sustancias químicas y los tejidos vivos. Si la sustancia química es beneficiosa, su estudio se llama terapéutica; si es perjudicial, su estudio se denomina toxicología. En cualquier caso, la farmacodinámica define, cómo se absorbe el material en el organismo, dónde actúa, cuál es su efecto y cómo se metaboliza y elimina.

7. Psicología: es la disciplina científica que estudia al ser humano en sus actividades: mental, afectiva y conductual tanto desde el punto de vista general, individual, social y genético.

8. Neurología: es la especialidad médica que se ocupa del estudio del sistema nervioso en general.

## 2.2. Psicología Social.

Objeto de estudio: (a) las influencias que ejercen los grupos sociales en las conductas de los individuos, (b) los aspectos relacionales del psiquismo.

- Temas: respecto de (a), analiza los efectos de la propaganda en las actitudes colectivas, los prejuicios sociales, el liderazgo, las relaciones entre los grupos, etc. Respecto de (b), estudia la amistad, la empatía, el amor, etc.
- Han desarrollado la técnica del sociograma -representación gráfica de las elecciones y rechazo que se emiten entre los individuos de un grupo.

Para algunos, la psicología social es una subdisciplina de la psicología general y experimental, cuya entidad viene dada por un tipo especial de situaciones estimulares, aquellas en que están presentes otros seres humanos. Probablemente la propuesta más clara en este sentido sea la de Floyd Allport quien, en su manual de 1924, que posteriormente ha sido punto de referencia obligado para muchos, decía que «la psicología en todas sus ramas es una ciencia del individuo». En la misma línea va la definición con que Jones y Gerard (1967) inician su manual: «La psicología social es una subdisciplina de la psicología que implica especialmente el estudio científico de la conducta de los individuos como función de estímulos sociales». Gordon Allport (1968) da en el Handbook una definición no muy diferente; él ve la psicología social «como un intento por comprender cómo el pensamiento, los sentimientos o la conducta de los individuos están influidos por la presencia actual, imaginada o implícita de los demás». A esta definición se adhieren, posteriormente, diversos editores de manuales, como por ejemplo, Kauímann (1977), Rodiigues (1976) o Lamberth (1982). Aunque con una concepción más compleja de lo que es la interacción social, no muy diferente es, sin embargo, la definición que dan Sherif y Sherif (1969) de la disciplina: «La psicología social es el estudio científico de la experiencia y conducta del individuo en relación con las situaciones de estímulos sociales» (p. 8). Proshansky y Seidenberg (1973), después de revisar las definiciones más conocidas de la disciplina, concluyen que «en casi todas las definiciones, o incluso en todas, se insiste sobre todo, primero, en el individuo tal como se comporta (incluyendo también lo que experimenta) y, en segundo lugar, en el contexto en que se produce ese

comportamiento, es decir, el marco social, otros grupos o individuos... su nivel de análisis [de la psicología social] ha de tener carácter psicológico.

La definición de la psicología social por la articulación de lo psicológico y lo social es una afirmación mantenida por muy diversos autores y que responde a las inquietudes que dan origen a esta ciencia. Esta perspectiva articuladora no es, sin embargo, diferenciadora de modo excluyente de la psicología social; es, en realidad, una característica de todas las ciencias sociales. Tal como señala Thompson (1984), «el problema de la relación entre individuo y sociedad, entre la acción y la estructura social, yace en el corazón de la teoría social y de la filosofía de la ciencia social».

El objeto de la psicología social no es, por tanto, un objeto claramente delimitado. El énfasis excesivo en la delimitación objetual sólo obedece a requisitos formales de territorialidad académica. Es perfectamente aceptable, en principio, la definición del objeto de la psicología social que se hace en la corriente europea, y que, en la versión de Páez y otros (1992) se concibe, por ejemplo, como «la articulación entre lo social y lo individual a partir de los procesos de interacción y de representación intra e intergrupos». El problema estriba, en realidad, en cómo se conciba esa articulación entre dos ámbitos conceptualmente contruidos (individuo y sociedad) y en el concepto de interacción que la fundamenta.

### **Los inicios de la psicología social.**

La psicología social no tiene un claro momento fundacional. Probablemente no exista tal cosa en ninguna ciencia, pero en el caso de nuestra disciplina es evidente que su constitución no depende ni del establecimiento de un nuevo objeto o problema científico ni de un giro explicativo.

Ambas cosas se producen, pero de un modo paulatino y, en ocasiones, no parecen requerir una nueva ciencia autónoma respecto a la psicología o sociología. El caso es que en la primera mitad de nuestro siglo la psicología social va siendo reconocida como denominación legítima por parte de las instituciones académicas y editoriales. Tal vez esta ausencia de

grandes fundadores y de explícitos planteamientos programáticos sea una de las razones por las que los límites, e incluso el objeto y razón, de la psicología social han sido siempre tan problemáticos.

### **La psicología social como psicología colectiva.**

La psicología social se constituye a finales del siglo xix y principios del xx como una ciencia interesada en el comportamiento colectivo. Este interés se deriva directamente de los acontecimientos sociales de la época.

El nacionalismo, el colonialismo, la revolución industrial, así como las revoluciones burguesas constituyen el marco social en el que se plantean los problemas sobre el comportamiento colectivo. Los científicos sociales del momento que, como hemos señalado, son igualmente reformadores sociales, creen posible la comprensión del orden social —percibido frecuentemente como desorden— mediante el estudio del comportamiento colectivo.

La psicología colectiva tiene dos vertientes o focos de interés, la psicología de los pueblos y la psicología de las masas. La primera se orienta más a la elucidación de las posibles características psicológicas de los colectivos, entendidos habitualmente como unidades estables, bien sean pueblos o naciones, mientras que la segunda se interesa por los procesos de transformación de los sujetos individuales cuando participan en actividades grupales.

### **La psicología de los pueblos.**

La psicología de los pueblos tiene su origen, según Blanco (1988) en las ideas de Kant sobre la metafísica de las costumbres así como en las posteriores desarrollos idealistas de Fichte y Hegel: «El espíritu subjetivo (Einzel'eist) sólo adquiere sentido en relación con un Espíritu Objetivo que se materializa en rasgos, características, disposiciones y hasta manifestaciones psicológicas propias de pueblos, naciones y comunidades, el Volkgeist que, a su vez, no es sino un eslabón, un momento, un grado de un espíritu eternamente universal, el Weltgeist».

La psicología de los pueblos es, en la práctica, según Graumann (1990), una psicología comparativa, histórico-social y cultural. Según este autor, la psicología de los pueblos está íntimamente vinculada con una tradición de pensamiento, típicamente alemana, para la cual «la forma primaria de asociación humana es la comunidad cultural (Gemeinschaft), el Volk, en el cual transcurre la formación y educación de la personalidad individual». La comunidad popular, el pueblo, lo consideraban como el grupo social fundamental. Este pueblo se entiende no de forma abstracta sino como comunidad cultural y, más en concreto, nacional. Es la idea de colectivo, comunidad o pueblo, más que la de sociedad, la que articula esta psicología que, comprensiblemente, se vincula al estudio del lenguaje, o mejor dicho, de la lengua.

La lengua se considera como un elemento clave en la conformación del mundo y expresión del espíritu del pueblo. Herder había criticado la concepción kantiana de las categorías trascendentales del conocimiento por su olvido del papel que el lenguaje juega en el proceso de conocimiento.

El paso decisivo, en la dirección de una psicología del lenguaje, lo daría Humboldt, quien consideraba que el lenguaje era el órgano formador del conocimiento. El mundo y la verdad sólo son comprensibles y asequibles, según él, a través de la lengua. El lenguaje se constituye como elemento conformador de la psicología colectiva, pero entendido desde un punto de vista culturalista y nacionalista, muy en el sentir del romanticismo germano.

Es la lengua nacional, el idioma, la que posee una «forma verbal interna», un modo característico de construcción de los contenidos del conocimiento. Las categorías trascendentales del conocimiento de Kant, universales como tales categorías, se transforman en categorías idiomáticas. Del racionalismo ilustrado, universalista, se ha pasado a un relativismo cultural y lingüístico: «Las cualidades espirituales y la configuración del lenguaje de un pueblo están tan íntimamente fundidas, que, si se nos diese una de ellas, se podría deducir la otra. Pues el intelecto y el lenguaje permiten y requieren formas que se adapten entre sí. El

lenguaje es igualmente la forma exterior del espíritu de los pueblos; su lenguaje es su espíritu y su espíritu es su lenguaje, y nunca se los concebirá demasiado idénticos».

### **La psicología de las masas.**

Si la psicología de los pueblos se caracteriza por intentar captar los aspectos subjetivos de la vida colectiva estable, la psicología de las masas pretende comprender la función que los procesos psicológicos, y más en concreto, emocionales, tienen en el desarrollo de las agrupaciones humanas transitorias, como son las masas o muchedumbres. Esta complementariedad es destacada por Gustave Le Bon (1873/1895) justo al inicio de su obra «Psicología de las multitudes», considerada por muchos como el primer desarrollo sistemático sobre el tema: «Nuestra obra anterior estuvo dedicada a describir el alma de las razas. Ahora vamos a estudiar el alma de las muchedumbres. El conjunto de caracteres comunes que impone la herencia a todos los individuos de una raza constituye el alma de esta raza. Pero cuando un determinado número de individuos se encuentran reunidos en multitud para obrar, la observación demuestra que, por el solo hecho de su aproximación, resultan ciertos caracteres psicológicos nuevos que, sobreponiéndose a los caracteres de raza, los hace diferir, a veces, de una manera profunda».

No es Le Bon, ciertamente, el primero que habló de la psicología de las masas, pero sí el primero que planteó el estudio de esta psicología como una tarea científica específica, ya que consideraba que en las multitudes se producían procesos psicológicos singulares, no reductibles a la patología o la criminalidad, como habían defendido entre otros Lombroso y Sighele. La inferioridad mental que, en su opinión, caracteriza a las multitudes, no es fruto de mentes inferiores, sino «incluso [de] las asambleas de notables». Es la propiedad de un proceso y no de unas personas.

El interés ideológico de Le Bon es francamente conservador y reaccionario, aunque arropado en un neutralismo positivista, a lo Comte, que explicita en el prefacio de su obra: «Si queremos, pues, quedarnos en los límites estrechos, pero seguros, de las cosas que la ciencia puede conocer, y no vagar perdidos entre vanas conjeturas y vanas hipótesis, es necesario



limitarnos a la comprobación de aquellos fenómenos que nos son accesibles, sin ir más allá de estos límites».

La idea general de Le Bon es que «en ciertas circunstancias... una aglomeración de hombres posee caracteres nuevos muy diferentes de los individuos que componen esta aglomeración» y que «poco aptas para el razonamiento, las multitudes son, por el contrario, muy aptas para la acción».

La multitud se caracteriza por una unidad mental o psicológica, lo que implica un desvanecimiento de la personalidad de los individuos que la componen, el rebajamiento intelectual de éstos y el establecimiento de un predominio de los sentimientos, que pueden ser tanto heroicos como criminales. En cualquier caso, las muchedumbres son primarias, impulsivas, conservadoras y sugestionables. No es de extrañar que tal concepción se identifique, en el conjunto de una ideología reaccionaria, con lo femenino:

«Las muchedumbres son femeninas, a veces; pero las más femeninas de todas, son las muchedumbres latinas».

El rebajamiento intelectual lleva a que las masas, según Le Bon, no sean influibles por el razonamiento, el cual es en ellas siempre de orden muy inferior, basado en la asociación en virtud de lazos aparentes de analogía o sucesión. Las masas admiten o rechazan las ideas en bloque, no soportan discusión o contradicción y son impresionables por la imaginación, lo que les hace que carezcan de sentido de la verosimilitud y que les atraiga lo maravilloso y legendario. Las convicciones de las multitudes tienen el carácter de lo religioso por su sumisión a una voluntad exterior.

Fundado en tal concepción de la vida psíquica de las multitudes, Le Bon desarrolla un minucioso tratado sobre la génesis y dinámica de las opiniones y creencias de éstas. La raza, la tradición y el tiempo son los factores remotos más potentes en el mantenimiento de un sistema de creencias que, ya he indicado, considera conservador. Las instituciones políticas y sociales, así como la ilustración y educación, especialmente la latina, tienen una escasa

influencia en el cambio de opiniones. Con frecuencia, según Le Bon, su efecto es negativo: «La adquisición de conocimientos para los cuales no hay medio de encontrar un empleo, es un medio seguro de hacer del hombre un perturbador y un rebelde». Entre los factores inmediatos que influyen en la formación de las opiniones de las muchedumbres están el poder de las palabras cuando son capaces de evocar imágenes, lo que les da un carácter mágico, las ilusiones y la repetición. Estas multitudes sugestionables están a merced de personas dotadas de prestigio, más hombres de acción que de pensamiento, fascinados por una creencia, que recurriendo a la afirmación dogmática y sin fisuras, a la repetición y el contagio se convierten en agitadores de unas masas que les siguen con fe, aun a costa de grandes sacrificios. El límite de esta sugestibilidad y variabilidad de las opiniones de las muchedumbres se encuentra, según Le Bon, en «las grandes creencias permanentes que duran siglos y sobre las cuales descansa una civilización entera, como, por ejemplo, en otra época, el concepto feudal, las ideas cristianas, las de la Reforma, y en nuestros días, el principio de las nacionalidades, las ideas democráticas y sociales».

La obra de Sigmund Freud supuso un cambio sustancial en la comprensión psicosociológica de la dinámica de las muchedumbres. En su trabajo titulado *Psicología de las masas y análisis del yo* (1921) se hace eco de las teorías, tanto de Le Bon como de McDougall, y resuelve la paradoja que supone postular la existencia de características psicológicas respecto a entidades colectivas, y que era la que sustentaba una psicología social entendida como psicología colectiva. Carecen de sentido para Freud tanto los conceptos de alma de grupo, de masas o de los pueblos, como el de instinto social. Las situaciones colectivas no suponen la aparición de algo nuevo, lo que conlleva una especie de mística de las multitudes sea esta mística divina o diabólica. Lo que en realidad Freud plantea es el carácter social de la psicología individual. Independientemente de que uno esté o no de acuerdo con las explicaciones que Freud ofrece sobre la psicología de las masas, la cultura, la guerra etc., es innegable que desarrolla una psicología propiamente social y no una psicología colectiva (aunque él utiliza ambos términos como sinónimos). Lo que caracteriza a esta psicología es la comprensión de que lo social no es una faceta de la vida humana o de un tipo de situación, aquella en la que se reúnen muchas personas, sino una característica constituyente de la

misma. Como dice Freud, al inicio de la obra mencionada, «la psicología individual es al mismo tiempo y desde un principio psicología social, en un sentido amplio, pero plenamente justificado». Lo social, como después diría Moscovici (1972), no se caracteriza por la numerosidad.

«Nos resulta difícil —dice Freud— atribuir al factor numérico importancia suficiente para provocar por sí solo en el alma humana el despertar de un nuevo instinto».

### **2.3. Psicología Clínica.**

Se encarga del diagnóstico y la terapia de los trastornos mentales y de la conducta. (Aborda enfermedades mentales, problemas conductuales -inadaptación social, drogodependencias, y trastornos mentales)

El psicólogo, a diferencia del psiquiatra, no es licenciado en Medicina y no utiliza fármacos.

Métodos terapéuticos: programas de entrenamiento, refuerzo conductual, afectivo, técnicas verbales, uso de tests, etc.

#### **Algunos intentos de definición.**

En este momento sería muy cómodo, enunciar una definición clara, fácil de recordar y aceptada por todo mundo de lo que es la Psicología clínica, a partir de la cual fluyera lógicamente todo el material que vamos a tratar en este libro. Desgraciadamente, no existe una definición así. En los últimos años, este campo de la Psicología ha crecido tan rápidamente y en tantas direcciones que cualquier intento por describirlo en una o dos frases, resultaría o demasiado vago o demasiado estrecho y, además, rápidamente sería rebasado. Como dijo un autor: "este campo no ha estado en reposo el tiempo suficiente para poder mirarlo con suficiente detenimiento" (Hoch, 1962). Como consecuencia, el gran público está muy confundido, y no sabe con claridad cuál es el campo de la Psicología clínica.

Pero, hasta cierto punto, la misma confusión se encuentra entre los propios Psicólogos clínicos: "Nos estamos dedicando a tantas cosas y caminamos en tan distintas direcciones, que corremos el riesgo de perder de vista en qué consiste nuestra profesión" (L'Abate, 1964). Con frecuencia, en las revistas clínicas aparecen artículos preguntando: ¿Qué es la Psicología clínica?, reflejo del permanente esfuerzo de autoexamen que se da en este campo. A pesar de esta aparente confusión, hay una serie de aspectos que se dan en casi todas las definiciones de Psicología clínica, que si se consideran en su conjunto, ofrecen un perfil bastante claro de lo que es esta disciplina y de lo que hacen los psicólogos clínicos.

Los psicólogos clínicos, como todos los psicólogos, se dedican al estudio y comprensión de la conducta. Pero, al contrario de otros psicólogos, los clínicos estudian en forma casi exclusiva la conducta humana. Esto no quiere decir que los psicólogos clínicos no trabajan nunca con animales; significa que los psicólogos clínicos, por estar orientados hacia la conducta humana, sólo estudian animales cuando hacer los estudios en seres humanos resulta poco práctico, inconveniente o poco seguro y cuando la conducta de los animales es análoga a la conducta humana, con lo que los principios de funcionamiento que también se dan en los humanos pueden ser mejor conocidos. Este interés de la Psicología clínica por la conducta humana, no la diferencia de otras especialidades de la Psicología (como, por ej. La Psicología social), que también tienen como interés central el ser humano. El hecho de que los psicólogos clínicos investigan la conducta humana, tampoco los diferencia de otros psicólogos no-clínicos.

La Psicología clínica intenta aplicar en la práctica los conocimientos obtenidos con la investigación, pero esto tampoco es exclusivo, pues otras especialidades, como la Psicología industrial y educativa, tienen el mismo enfoque.

1. La especialidad de Psicología clínica se puede definir como una rama de la Psicología que investiga y aplica los principios de la Psicología a la situación única y exclusiva del paciente, para reducir sus tensiones y ayudarlo a funcionar en forma eficaz y con mayor sentido. (Goldenberg, 1973.)
2. En términos generales, la Psicología clínica es la aplicación de los principios de la Psicología a la situación psicológica del individuo, para una mejor adaptación a la realidad. (Rotter, 1971)

3. La Psicología clínica se preocupa por entender y mejorar la conducta humana. . . Su aspecto clínico consiste en mejorar la situación de las personas que se encuentran en problemas, utilizando para ello los conocimientos y las técnicas más avanzadas, procurando al mismo tiempo, mediante la investigación, mejorar las técnicas y ampliar los conocimientos para lograr mayor eficiencia en el futuro. (Korchin, 1976).
4. La Psicología clínica se dedica a los problemas de adaptación psicológica del individuo, determinando y evaluando sus posibilidades de adaptación, estudiando y aplicando las técnicas psicológicas apropiadas para mejorarla. (Shakow, 1969).
5. (La Psicología clínica) es la aplicación de los principios y técnicas de la Psicología a los problemas del individuo. El cuerpo de doctrina que se maneja en esta especialidad proviene de la Psicología, la teoría de la personalidad, la Psiquiatría, el Psicoanálisis y la Antropología. (Watson, 1951).

### Las actividades de un psicólogo clínico

Hace algunos años en una fiesta, después de haberse declarado culpable por ser psicólogo clínico, se le preguntó a un colega: "¿Es cierto que ustedes pueden leer la mente?" La respuesta fue un rotundo " ¡ No!", pero el mero hecho de que se hiciera esta pregunta ilustra muy bien la confusión y las ideas erróneas que muchas gentes tienen sobre la psicología clínica. La idea generalizada de que el psicólogo clínico es un psicoterapeuta o un especialista en pruebas es, en el mejor de los casos como todos los estereotipos, parcialmente objetiva. La investigación, que como ya dijimos es un aspecto fundamental de esta especialidad, es poco conocida, y menos aún otras actividades de los psicólogos clínicos, como la enseñanza, la consulta y la administración. No parecería exagerado decir que el 99% de los psicólogos clínicos se dedican a una combinación de estas seis actividades: evaluación, tratamiento, investigación, enseñanza, consultorio y administración.

- A. **Evaluación:** Para poder evaluar, los psicólogos clínicos recaban de sus pacientes una información que cubre muchos aspectos: su conducta, sus problemas, su capacidad, su actividad intelectual, etc. La manera como se usan esos datos es muy variada. Pueden

utilizarse para: hacer un diagnóstico de problemas de conducta, ayudar a un paciente en su elección vocacional, seleccionar a los candidatos más idóneos para un trabajo, describir las características de la personalidad, seleccionar el tipo de tratamiento psicológico adecuado, suministrar los datos necesarios en la decisión legal con respecto al compromiso de los individuos con distintas instituciones; hacer un informe más completo de los problemas de conducta de un cliente, seleccionar posibles candidatos para un proyecto de investigación psicológica, establecer los umbrales inferiores de la conducta de un paciente, que sirvan de comparación para evaluar los resultados que se obtuvieron con un tratamiento, y para mil otras cosas. Los métodos que se pueden usar para recopilar los datos son tan variados, que literalmente resulta imposible hacer una lista completa. A pesar de su diversidad, se pueden catalogar en tres grandes categorías: pruebas ("tests"), entrevistas y observaciones directas.

Generalmente las pruebas (tests) consisten en pedir que se responda a estímulos normalizados, presentados "en vivo" por escrito u oralmente, en fotografías o en películas, en grabaciones o en "videotape". Las entrevistas son conversaciones en las que el entrevistado da información, en respuesta a las preguntas sistemáticas o informales que el entrevistador le hace sobre temas considerados importantes. La observación directa consiste, como su nombre lo indica, en observar la manera como el paciente se maneja en una situación provocada o también en su vida normal. La conducta observada puede ser manifiesta y visible, o puede incluir una actividad fisiológica únicamente observable y registrable con equipos especiales.

Las pruebas, las entrevistas y las observaciones directas se pueden utilizar combinadas para hacer la evaluación. Por ejemplo, el psicólogo clínico puede observar la conducta no verbal del paciente mientras se le hace una prueba, o puede hacerle una entrevista para darse cuenta de su nivel de incomodidad en una determinada situación. O bien, puede incluirse una prueba en el contexto de una entrevista, cuando por ejemplo, se le pide que dé una información específica cuya fidelidad va a permitir evaluar su "contacto con la realidad". En las baterías de evaluación y en las evaluaciones múltiples

se combinan varias modalidades. En estos casos, el psicólogo recaba la información que necesita por varios procedimientos, que pueden ser sencillamente pruebas de varios tipos, o combinaciones más complejas de pruebas, entrevistas y observaciones directas, que pueden abarcar no únicamente al paciente, sino también a otras personas que pueden dar valiosa información adicional.

- B. Tratamiento:** Este aspecto de la actividad del psicólogo clínico consiste en ayudar a sus pacientes a solucionar los problemas psicológicos que los angustian.

La intervención puede llamarse Psicoterapia, modificación de la conducta, asesoramiento psicológico o de otras maneras, dependiendo de la orientación del psicólogo, y puede darse en múltiples combinaciones de pacientes y psicólogos. Tradicionalmente el tratamiento era individual, pero cada vez se hace más común que un psicólogo trate a grupos de pacientes, que o nada tienen que ver unos con otros, o tienen algún tipo de relación (miembros de una familia, compañeros de trabajo, compañeros de pabellón). En ocasiones, dos o más psicólogos trabajan en equipo con un paciente, con parejas o con grupos. El tratamiento puede tener como objetivo disminuir la angustia, el problema de conducta (o ambas cosas) de una persona o de un grupo; o bien la prevención de los problemas antes de que aparezcan, haciendo los cambios necesarios en las instituciones, el ambiente o la situación social, o reforzando la conducta de quienes están "en peligro" (por ej. los padres de los adolescentes) o de una comunidad entera.

El tratamiento puede darse en consultas (para personas que viven en las cercanías) o puede ser parte de los servicios que ofrece una institución (para los internos) Puede durar desde una sola sesión, hasta un periodo de varios años. Las sesiones pueden consistir en monólogos del paciente (o del terapeuta), en la dolorosa construcción de nuevas actitudes, en momentos de intenso drama emocional y la relación puede ser desde totalmente espontánea y natural, hasta sumamente estructurada.

Las metas del psicólogo y del paciente pueden ser bastante limitadas (como cuando se busca la solución al problema provocado por una situación), muy ambiciosas (como

cuando se pretende un análisis completo y la reconstrucción total de la personalidad), o pueden darse en algún punto intermedio entre estos extremos.

Para obtener sus metas, el psicólogo puede recurrir a varias docenas de principios teóricos y procedimientos técnicos, que explican la aparición o que pretenden la curación de los problemas psicológicos. La terapia se puede dar gratuitamente, cobrando según los ingresos del paciente o por sumas que se llegan a antojar estratosféricas y los resultados pueden ser el empeoramiento de los problemas del paciente, que todo permanezca igual, o inmensos adelantos.

- C. **Investigación:** Por tradición y entrenamiento los psicólogos clínicos se dedican mucho a la investigación. La investigación es uno de los aspectos que distinguen a esta rama, cuando se le compara con otras profesiones cuyo objetivo es ayudar a los demás, y hay quienes afirman que es precisamente en esta área donde los psicólogos clínicos han hecho sus aportaciones más valiosas. Hubo un tiempo, por ejemplo, que en la psicoterapia la teoría y la práctica se basaban sobre todo en los resultados del estudio de casos, en impresiones subjetivas de la eficacia que tenían determinados tratamientos, pero la investigación era pobre. Paul (1969a) decía que esta era "precientífica" de la historia de la psicoterapéutica ha sido desplazada por una etapa "experimental" en la que ha mejorado enormemente la calidad de la investigación. Esta evolución se debe en buena medida, a las contribuciones de los psicólogos clínicos. La Joint Commission on Mental Illness and Health —Comisión Conjunta de Enfermedad y Salud Mental— (1961) aludía a la habilidad para investigar de los psicólogos clínicos, cuando, después de hablar del precario nivel en que anteriormente se encontraba la investigación sobre la salud mental, decía "hoy día se hacen grandes esfuerzos en programas de investigación cada vez más complejos, llevados a cabo con técnicas e instrumental cada vez más especializado y con técnicas estadísticas cada vez más complejas para el análisis de datos. Los psicólogos tienen hoy la capacitación y la experiencia necesarias para este tipo de investigación, lo que explica la situación prominente que ocupan en este campo" (p. 199). En verdad, es impresionante el nivel



en que los psicólogos clínicos están realizando investigaciones. Más del 50% de los fondos otorgados para investigación

por el National Institute of Mental Health (NIMH) se otorgan a psicólogos (Joint Commission on Mental Illness and Health, 1961). Cada mes, docenas de revistas de Psicología publican en sus páginas los resultados de estas investigaciones.

Los objetivos de la investigación clínica son muy variados. Brown (1972) hizo una lista de las áreas en las que se desarrolla con mayor frecuencia, que incluye psicofarmacología, problemas del desarrollo, geriatría, diseño y validación de pruebas, diagnóstico y ajustes de la personalidad, teoría psicoanalítica, procedimientos terapéuticos, lesiones cerebrales y retraso mental, desórdenes psicóticos, neuróticos y psicosomáticos de la conducta, problemas conyugales y familiares. A esta lista hay que añadir otros aspectos, entre los que se pueden nombrar los resultados obtenidos con los distintos tipos de tratamiento, el diseño, la metodología y el análisis de experimentos, los medios con los que se pueden ampliar y hacer durables los beneficios de una terapia, la importancia y la capacitación de personal no profesional como participantes de las terapias, etc. (Woods, 1976). La revista *Psychological Abstracts* publica resúmenes de investigaciones psicológicas clínicas y de otras especialidades; una revisión rápida de algunos de los números publicados en estos últimos años puede convencer a cualquiera de la gran diversidad y frecuencia con que los psicólogos clínicos están dedicándose a la investigación.

- D. **Enseñanza:** Muchos psicólogos clínicos dedican buena parte de su tiempo a la enseñanza. Aquellos que tienen contratos de tiempo completo o de medio tiempo en las universidades dan cursos, a nivel de pregrado o de postgrado de personalidad, Psicología anormal, introducción a la Psicología clínica, Psicoterapia (o modificación de la conducta, o cualquier otro nombre que se le dé a la intervención clínica), entrevistas, tests psicológicos, investigación, diagnóstico clínico, etc.

Las técnicas de enseñanza son las tradicionales: clases, sesiones de discusión, demostraciones, laboratorios, investigación de campo, etc. Los psicólogos clínicos

también usan otros medios como "videotapes", películas y otros sistemas de instrucción programada basados en la computación. En algunas ocasiones (Keller, 1966) incluso, se usan técnicas de enseñanza adaptadas al ritmo de cada estudiante.

El tiempo que un psicólogo clínico ocupa en la enseñanza en una universidad depende en buena parte, del tamaño y orientación que tenga la institución. Un departamento de Psicología de una facultad pequeña, formado por dos personas, resulta mucho más pesado que el departamento de una gran universidad en el que hay cincuenta maestros. Por regla general, se puede hablar de un promedio de entre dos y cinco cursos por semestre.

Los psicólogos clínicos dirigen con frecuencia seminarios especializados de postgrado en temas avanzados, y supervisan el trabajo de los pasantes en los cursos de práctica de diagnóstico y terapia. La supervisión de los cursos de práctica clínica es un tipo muy especial de enseñanza, en que el maestro emplea el material existente de enseñanza e investigación, unido a su experiencia personal al asistir a los estudiantes en la aplicación de la teoría y de las técnicas de diagnóstico y de tratamiento. La manera como se hace esta supervisión varía de maestro a maestro, pero por regla general, el alumno ve al paciente, y entre consultas se encuentra con el maestro (el cliente casi siempre sabe que lo está visitando un alumno, y que el maestro está apoyándolo en su trabajo). Las entrevistas entre el alumno y el maestro sobre el desarrollo de cada caso se puede dar por separado, o bien, para enriquecer las experiencias de todos, con un pequeño grupo de practicantes que se obligan a guardar el secreto profesional, tanto de los casos que están tratando ellos mismos, como de los que están tratando sus compañeros. La supervisión puede consistir exclusivamente en comunicaciones orales o datos suministrados por el practicante, o puede complementarse con los comentarios hechos por testigos en la consulta sin ser vistos, o a partir de grabaciones (todo con el consentimiento del paciente).

La tarea de un psicólogo clínico que se dedica a la enseñanza es particularmente difícil y delicada, ya que exige un buen equilibrio entre la dirección del alumno y el desarrollo de su independencia. Si la supervisión es demasiado impositiva el

practicante puede sentirse encadenado pero al mismo tiempo, como el aestro es el último responsable del caso, no se puede permitir que el alumno cometa errores de importancia que comprometan el bienestar del paciente. Debido a esto, no es de extrañar que tanto los terapeutas como los practicantes encuentren difíciles este tipo de relaciones.

Los psicólogos clínicos también tienen un importante cometido didáctico en la supervisión de las investigaciones realizadas por sus alumnos (Seeman, 1973). Los niveles de trabajo varían desde la tesis para obtener el título, preparada por los estudiantes de pregrado, hasta los trabajos que se exigen para la maestría o el doctorado. Este aspecto didáctico comienza cuando el alumno se presenta ante el maestro con un proyecto impreciso de investigación para pedirle ayuda, consejo y una bibliografía inicial. Además de suministrar la lista de libros, la mayor parte de los directores de tesis enseñan al alumno a situar adecuadamente la investigación, a aplicar los principios básicos de investigación-y a usar los sistemas que son útiles en el campo en que están investigando. Este aspecto de la pedagogía exige mucha habilidad, puesto que el director no debe dar al discípulo tal cantidad de direcciones que finalmente lo conviertan en un ayudante que cumple órdenes, en lugar de que vaya aprendiendo a solucionar los problemas por medio de la investigación (nótese el paralelismo con la supervisión de los practicantes). Uno de los aspectos medulares de la supervisión de tesis consiste en ayudar al estudiante a transformar los cuestionamientos grandiosos, pero imposibles de responder (como por ejemplo: "¿qué es lo que hace que la gente actúe muchas veces en forma insensata?"), en hipótesis específicas y manejables.

- E. **Consultoría:** Se ha dicho que un buen consultor generalmente es alguien que no funciona en casa. Esto no puede decirse de los psicólogos, pero sí es cierto que los psicólogos clínicos abandonan con frecuencia, aunque temporalmente su "hogar" (su trabajo ordinario) para ayudar y aconsejar a organizaciones de distintos tipos en sus problemas. Esta actividad presenta en muchas ocasiones, la oportunidad de combinar la investigación, el diagnóstico, el tratamiento y la enseñanza, cuestiones todas de las

que ya hablamos. Quizás a eso se debe el hecho de que muchos psicólogos clínicos encuentran tan interesante y lucrativo el campo de las consultorías que se dedican a ellas a tiempo completo, sea por su cuenta, sea en empresas de consultoría psicológica. Este tipo de organizaciones pueden requerir los servicios de consultoría de un solo psicólogo, de un pequeño grupo, como sería el caso de una unidad de geriatría, o de mucha gente, como puede ser en los enormes servicios gubernamentales o en las grandes compañías transnacionales.

También se puede dar consultorías en asociaciones regionales, en consultorios y otras organizaciones basadas en la comunidad, que en nuestros días forman parte de nuestra cultura.

Cuando la consulta está orientada a casos, el psicólogo clínico se dedica a uno o varios casos y los trata ya sea directa y personalmente, ya sea aconsejando cómo se deben manejar. Un ejemplo de este segundo tipo sería hacer el diagnóstico y dar el tratamiento para un "caso problema" presentado por un colega o encontrado en una clínica. Un segundo tipo de consulta de casos sería la discusión periódica con los ejecutivos o el personal de una institución de salud mental, un hospital, una cárcel, empresa, fábrica, o de otras instituciones sobre los métodos de manejar problemas específicos que se presentan con los clientes, los pacientes, o los compañeros de internado o de trabajo. Esta segunda manera tiene la ventaja de que la influencia del psicólogo se multiplica, al compartir sus conocimientos con otras personas que pueden entrar en contacto con un número mucho mayor de personas.

La otra manera importante de orientar la consultoría es hacia programas o hacia administraciones, dedicándose no a los casos aislados, sino a los aspectos de la organización o de la estructura que están provocando los problemas. Por ejemplo, un psicólogo clínico puede ayudar a reorganizar el funcionamiento de una clínica mental, o el departamento de personal de una compañía, afinando procedimientos, eliminando conflictos entre los miembros del personal y reduciendo las quejas de los clientes.

Por ejemplo, la función del consultor consistiría en elaborar un plan de evaluación para valorar sistemáticamente los servicios de un centro de alcohólicos o de un hogar para niños delincuentes.

## 2.4. Psicología Industrial.

Su objetivo es la optimización de recursos humanos (selección de personal, creación de equipos de trabajo, han desarrollado técnicas para favorecer la adaptación del trabajador mejorando su rendimiento y su satisfacción personal, etc.)

Una rama de la psicología industrial es la Psicología de la publicidad, cuyo objetivo es descubrir las necesidades y gustos de los consumidores, diseñar las técnicas más adecuadas para que una campaña publicitaria convenza al público al que va dirigida.

La psicología industrial/organizacional (I/O) es una rama de la psicología que aplica los principios de ésta en el lugar de trabajo. Su propósito es “aumentar la dignidad y el desempeño de los seres humanos así como de las organizaciones para las que trabajan al avanzar en la ciencia y conocimiento del comportamiento humano”. Por ejemplo, los principios de aprendizaje se utilizan para desarrollar programas de capacitación y planes de incentivos, los principios sociales se usan para formar grupos y entender el conflicto de empleados mientras que los principios de motivación y emoción sirven para alentar y satisfacer a los empleados. La aplicación de los principios psicológicos es lo que distingue mejor a la psicología I/O de los campos relacionados que en general se enseñan en las escuelas de negocios. Aunque varios de estos temas, cubiertos en el texto, son similares a los encontrados en la administración de recursos humanos (ARH) o en textos de comportamiento organizacional, las técnicas y razones detrás de ellos son casi siempre diferentes. Por ejemplo, varios libros de ARH recomiendan la entrevista no estructurada como una excelente solución para la selección de los mejores empleados. Sin embargo, los

psicólogos I/O consideran que este tipo de entrevista tiene menos valor que las alternativas habilitadas, como pruebas psicológicas, entrevistas de comportamiento, muestras de trabajo, biodata y centros de evaluación.

Una segunda diferencia entre la psicología I/O y los campos de negocios es que la psicología I/O examina factores que afectan a la gente en una organización, en oposición a la amplitud de aspectos que implica manejar una organización tales como canales de marketing, redes de transportación y cálculo de costos.

La psicología I/O se basa exhaustivamente en una investigación, métodos cuantitativos y técnicas de prueba. Los psicólogos I/O están capacitados para usar datos empíricos y estadísticas más que el juicio clínico en la toma de decisiones. No son psicólogos clínicos que por casualidad están en la industria ni tampoco dan terapias a los trabajadores. Existen algunos que trabajan para organizaciones y ayudan a los empleados con problemas, como abuso de sustancias y alcohol, pero son consejeros más que psicólogos I/O. Un hecho que ayuda a diferenciar la psicología I/O de otros campos es la dependencia en el modelo científico-profesional; esto es, que los psicólogos I/O actúan como científicos cuando realizan investigación y como profesionales cuando trabajan con organizaciones reales.

Además, actúan como científicos-profesionales cuando aplican los hallazgos de investigación para que el trabajo que hacen con las organizaciones sea de gran calidad y aumente la efectividad en la organización.

Una razón para que aumente la popularidad de la psicología I/O es que, quizá más que en cualquier otro campo, sus profesionales pueden tener un impacto positivo en las vidas de otras personas.

Con la posible excepción de dormir, las personas pasan más tiempo en sus trabajos que en cualquier otra actividad de la vida (¡y algunas veces estas dos actividades se traslapan!). Por lo tanto, tiene sentido que las personas que son felices y productivas en sus trabajos tengan

mejores vidas que las que son infelices en los suyos. Si una persona es infeliz en una jornada de ocho horas al día, el efecto residual de su infelicidad afectará la calidad tanto de su familia como la de su tiempo libre.

Desde una perspectiva social, los psicólogos pueden también mejorar la calidad de vida al aumentar la efectividad del empleado, lo cual reduce el costo de artículos vendidos al mejorar la calidad del producto. Esto sucesivamente reduce costos de reemplazo y reparación al mejorar la eficacia organizacional, que puede causar reducciones en actividades ineficientes como esperar en una fila.

Por lo tanto, la psicología I/O puede mejorar la calidad de vida en los niveles iguales a y, con frecuencia, excedentes que los de campos como psicología y medicina.

Entonces, incluso aunque los psicólogos I/O tengan un buen salario, el beneficio real a su área incluye los impactos positivos en las vidas de otros.

### **Campos principales de la psicología I/O**

Aunque el objetivo de la psicología I/O es aumentar la productividad y el bienestar de los empleados, existen dos enfoques de la manera en que esto se puede lograr. El enfoque industrial (la “I” en la psicología I/O) se dirige a la determinación de las competencias necesarias para realizar un trabajo, dotar a la organización con empleados que tengan tales competencias y aumentarlas con capacitación. El enfoque organizacional (la “O” de la psicología I/O) crea una estructura y una cultura organizacional que motivarán a los empleados a desempeñarse bien, les dará la información necesaria para hacer su trabajo y proporcionará condiciones que sean seguras y resulten en un ambiente de trabajo agradable y satisfactorio.

#### *1.- Psicología de personal.*

Los psicólogos I/O y los profesionales en ARH están involucrados en el estudio y la práctica de la psicología de personal en áreas como análisis de puestos, reclutamiento, selección de empleados, determinación de niveles de salarios, capacitación y evaluación del desempeño.

Estos profesionales elijen pruebas existentes o crean nuevas que se puedan utilizar para seleccionar y ascender a los empleados. Estas pruebas son constantemente evaluadas para asegurarse de que sean válidas e imparciales.

Los psicólogos de personal también analizan los trabajos para obtener una imagen completa de lo que cada empleado hace y a menudo designan valores monetarios a cada posición. Después de obtener completas las descripciones del puesto, los profesionales en la psicología de personal construyen instrumentos de valoración de desempeño para evaluar al empleado. Los psicólogos en esta área también examinan varios métodos que se pueden utilizar para capacitar y desarrollar empleados. Para este subcampo, las personas a menudo trabajan en el departamento de capacitación de una organización y están involucradas en actividades tales como la identificación de necesidades de capacitación de la organización, el desarrollo de programas de capacitación y la evaluación del éxito de la misma.

## 2.- Psicología organizacional.

Los psicólogos involucrados en la psicología organizacional se preocupan por los temas de liderazgo, satisfacción laboral, motivación del empleado, comunicación, manejo de conflicto, cambio organizacional y procesos de grupo dentro de una organización.

A menudo realizan encuestas de actitudes de los empleados para obtener ideas sobre lo que ellos creen que son las fortalezas y debilidades de la compañía.

Constantemente también los psicólogos organizacionales desempeñan la función de un consultor y llevan a cabo recomendaciones en áreas problemáticas que pueden ser mejoradas. Por ejemplo, la poca satisfacción laboral puede mejorarse al permitir que los empleados participen en tomar ciertas decisiones de la compañía y la poca comunicación puede agilizarse al implementar un sistema de sugerencias del empleado.



Los profesionales en el desarrollo de la organización implementan programas amplios designados para mejorar el desempeño del empleado. Tales programas pueden incluir construcción de equipos, reestructuración y empowerment o facultamiento a los empleados.

### 3.- Ergonomía/Factores humanos.

Los psicólogos en el área de factores humanos se concentran en el diseño del área de trabajo, la interacción humano-máquina, ergonomía, y estrés y fatiga física. Estos psicólogos trabajan frecuentemente con ingenieros y otros profesionales técnicos para hacer el lugar de trabajo más seguro y eficiente. Muestras de actividades en este subcampo han incluido la elección del camino óptimo para dibujar un mapa, diseñar la silla más cómoda e investigar el programa de trabajo más adecuado.

## UNIDAD III

### TEORIAS Y MODELOS PSICOLÓGICOS

#### 3.1. La fundación de la psicología (estructuralismo y funcionalismo).

##### **Estructuralismo.**

El estructuralismo nace en las primeras décadas del siglo XX como una corriente cultural caracterizada por concebir cualquier objeto de estudio como un todo, cuyos miembros se relacionan entre sí y con el todo de tal manera que la modificación de uno de ellos modifica también los restantes y que trata de descubrir el sistema relacional latente (es decir, su estructura), valiéndose de un método que rechaza por igual el análisis (la descomposición) y la síntesis (recomposición).

Opuesto, pues, al asociacionismo como el atomismo. Aunque Marx había desarrollado mucho antes la noción de estructura en Economía y Spencer en Sociología, suele tomarse como punto de partida del estructuralismo los trabajos de varios psicólogos alemanes de la Gestalt hacia 1912 y el «Curso de Lingüística General» de 1916 del suizo Ferdinand de Saussure (que por cierto no empleó el término estructural).

Para los psicólogos alemanes de la escuela de «Sicología de la Forma» J. Volkelt, Wertheimer, Koffka y K6hler, los procesos psíquicos son todos unificados y no una suma de actividades o elementos separados. El principio fundamental en que se basan es que una totalidad, lejos de ser la suma de las partes que contiene, informa y configura dichas partes. Así, pues, el término estructura designa un conjunto en el que cada una de las partes que lo integran sufre alguna modificación por el mismo hecho de pertenecer al conjunto y tiene propiedades distintas de las que podrían tener si perteneciesen a otro conjunto o grupo de estructuras tanto en su aspecto sensible como en su función, sentido o valor.

Esta relatividad esencial de las partes de un todo supone el abandono del asociacionismo que suponía que los elementos integrantes (sensación, idea, imagen, etc.) se combinaban

únicamente siguiendo las leyes de la contigüedad. De ese modo el papel del azar y de las adquisiciones empíricas en la vida síquica queda restringido.

Saussurre en su «Curso» concibió el lenguaje por vez primera y como reacción a las concepciones historicistas, como un «sistema de signos» cuyo sentido se basa en la relación de éstos entre sí. A partir de él se comenzó a estudiar el lenguaje como un conjunto de elementos solidarios que constituye una estructura. Este concepto se extendió a las Ciencias Naturales y a las Ciencias Sociales dando lugar a un nuevo punto de vista de la investigación científica.

De esta manera fue acogido por todas aquellas disciplinas científicas que se ocupaban de una realidad compleja. Así nos encontramos su aplicación al estudio de los seres vivos (biología) de las sociedades primitivas (etnografía y antropología estructural desarrolladas principalmente desde esa óptica por Claude Lévi-Strauss), al psicoanálisis con Jacques Lacan, al arte con Pierre Francastel, al urbanismo, a la arquitectura (G. Dorfles, Renato de Fusco, U. Eco, etc.), a la Literatura (Todorov) a las matemáticas, a la música, a la economía (Wagemann, F. Perroux) y hasta en la moda femenina de la que se ha ocupado Roland Barthes en algunos de sus trabajos.

### **Funcionalismo.**

La mayoría de los primeros psicólogos norteamericanos aprendieron el método científico de la psicología en el laboratorio de Leipzig, no estuvieron de acuerdo con el enfoque estructural, estático y teórico con el que Wundt estudió la conciencia. Para ellos, la conciencia tiene una finalidad, la de ser instrumento de adaptación del organismo al ambiente y sólo desde esta postura funcional y evolutiva debe ser estudiada por la psicología”.

“El evolucionismo (Darwin), por su insistencia en la superación de las especies debido al esfuerzo de lucha y adaptación del organismo al ambiente (reflejo de la situación en la que se encontraba el pueblo americano, situación de conquista y lucha por sobrevivir y progresar en un medio aún hostil). El pragmatismo, como filosofía base de este país (dadas las circunstancias antes mencionadas, la práctica se antepone a la teoría, cualquier esfuerzo sólo

tiene sentido si tiene consecuencias prácticas o útiles). El experimentalismo wundtiano, pues la mayoría de los psicólogos fue a Leipzig a aprender el método experimental”.

“Del evolucionismo de Darwin surge la preocupación por las diferencias individuales, porque en un medio en el que escasean los recursos sólo sobreviven los más aptos. La más importante expresión de este interés apareció en la obra del psicólogo inglés si F. Galton titulada *El genio hereditario* (1869), aunque para él la explicación de las diferencias recaía en la herencia. Los americanos no podían aceptar la herencia como última explicación de sus diferencias individuales, ya que para ellos el esfuerzo es lo que los había hecho grandes, más que su origen (generalmente dudoso), pues la mayoría eran desafortunados en el viejo mundo y el afán de riquezas y de nuevas oportunidades les había impulsado a emigrar a América. Salvando esta radical diferencia de enfoque sobre el origen de las diferencias individuales entre ingleses y americanos, la preocupación de aquéllos por este tema influyó en las investigaciones de los primeros psicólogos norteamericanos (es conocida la influencia de Galton sobre Cattell durante sus estudios en la Universidad de Cambridge en 1888)”.

### **Funcionalismo contra estructuralismo.**

Estas dos perspectivas dentro de la Psicología confrontan visiones distintas de los fenómenos psicológicos. Como ya dijimos, Wundt creó el primer laboratorio de Psicología en la universidad de Leipzig en Alemania en 1879, en donde hacía experimentos con sujetos entrenados en el método de la introspección. “Debido al papel central de la introspección, la primera rama de psicología de Wundt se llamó psicología introspectiva (o introspeccionismo) y su intento por analizar a la conciencia en sus sensaciones y sentimientos elementales se conoce como estructuralismo.”

Por el otro lado, William James (1842-1919) se opuso terminantemente al estructuralismo de Wundt y emprendió las investigaciones en Psicología desde una perspectiva contraria, es decir, funcionalista, dentro de la cual lo que realmente importa son las actividades o procesos mentales como operaciones (funciones) y no como contenidos (estructuras).

James fue el primer psicólogo estadounidense que difundió el empirismo radical (así lo llamó él mismo), que consiste en considerar que la experiencia es la fuente de todo nuestro conocimiento.

### 3.2. El Psicoanálisis.

#### Representantes del Psicoanálisis.

- ✓ Carl Gustav Jung
- ✓ Alfred W. Adler
- ✓ Karen Danielsen Horney
- ✓ Erich Seligmann Fromm
- ✓ Jacques Marie Émile Lacan
- ✓ Erik Homberger Erikson
- ✓ Melanie Klein

#### Freud (Padre del psicoanálisis).

Sigmund Freud (Sigismund Schlomo Freud) nació en 1856 dentro de una familia judía en la predominantemente católica ciudad de Freiberg, Moravia (entonces parte del imperio austrohúngaro pero ahora parte de la República Checa). A la edad de cuatro años su familia se mudó a Viena, que siguió siendo su hogar casi hasta su muerte.

Freud fue uno de diez hijos, incluidos los dos medios hermanos del primer matrimonio de su padre. Su papá se volvió a casar a la edad de 40 años y su joven esposa dio a luz a ocho niños. Sigmund fue el mayor y, por lo que se sabe, el favorito de su madre. Ella esperaba que él fuera grandioso, le daba la única lámpara de aceite de la casa y no permitía que su hermana lo molestara con el piano, mientras él estaba estudiando. Su papá, un comerciante en lana, no muy exitoso, fue una figura de autoridad y rígida dentro de la familia. Freud estudió medicina en la Universidad de Viena; se especializó en neurología. Intentó ser catedrático y publicó

cinco estudios de investigación a la edad de 26 años. A la luz de lo que sería más tarde su teoría, conocida por su énfasis sobre el sexo, una interesante nota histórica dice que en unos apuntes de su investigación neurológica informó el descubrimiento de las gónadas de una anguila. Estudió las propiedades anestésicas de la cocaína; casi perdió la fama por poco margen, pues un colega había publicado en esta área antes que él. De manera realista, sin embargo, la medicina académica no pagaba bien y la discriminación en contra de los judíos hacía improbable que él lograra tan alta posición como la que deseaba. Por tanto, Freud tomó el consejo de un profesor, se dedicó a la práctica privada como neurólogo clínico y pronto pudo casarse con su prometida de cuatro años atrás, Martha Bernays. La unión produjo seis niños, incluida su hija Ana, quien siguió los pasos de su padre como psicoanalista.

En su práctica, Freud vio una variedad de pacientes psiquiátricos, incluidos muchos diagnosticados como histéricos, un trastorno psicológico que produce síntomas físicos sin daño físico corporal. Durante su larga carrera, Freud desarrolló nuevas formas de pensar acerca de estos trastornos, formulando así la teoría del psicoanálisis. Su reputación rebasó los confines de Viena.

Fue bien recibido en Estados Unidos, en especial después de su serie de conferencias en la Universidad de Clark, Massachusetts, en 1909. Su teoría fue controvertida debido a su énfasis sobre la sexualidad infantil. Fue también criticada como una ciencia judía, porque trataba trastornos psiquiátricos que entonces se pensaba afectaban en particular a los judíos. Sin lugar a dudas, el antisemitismo de su sociedad influyó en gran medida en Freud y sus pacientes (H. P. Blum, 1994). Los nazis quemaron los trabajos de Freud y de otros en 1933, como parte de sus ataques en contra de los intelectuales judíos (incluido Einstein), y en repetidas ocasiones atacaron su casa en Viena en los años anteriores a la Segunda Guerra Mundial. La salud de Freud estaba decayendo en este tiempo; tenía cáncer en la boca, agravado por su adicción a los puros. Finalmente, en 1938 huyó de Viena, a la edad de 82 años, y se fue a Londres, donde murió en 1939.

## **Postulados y objeto de estudio del Psicoanálisis.**

La idea central de la perspectiva psicoanalítica es el inconsciente. En palabras sencillas, este concepto afirma que la gente no está consciente de los determinantes más importantes de su comportamiento. El autoentendimiento es muy limitado y con frecuencia erróneo.

El concepto del inconsciente, propuesto por Freud, proporciona a los pacientes en terapia una manera de pensar acerca de su comportamiento, estados de ánimo u otros síntomas que parecen estar fuera del alcance de sus intenciones conscientes, de manera que ha sido un concepto valioso en el ámbito terapéutico (Piers, 1998).

Todos los enfoques psicoanalíticos mantienen el concepto de un inconsciente dinámico, es decir, que tiene motivaciones o energías y por tanto puede influir en el comportamiento y la experiencia.

Varias teorías psicoanalíticas describen de manera diferente el inconsciente. Sigmund Freud propuso que el inconsciente está formado por deseos sexuales y agresivos que no son aceptables para la personalidad consciente. Para Carl Jung, el inconsciente no es primordialmente sexual; consiste de motivaciones más generales, las cuales pueden tener un contenido espiritual. Otros teóricos, incluidos Melanie Klein (1946) y Harry Stack Sullivan (1953), describieron al inconsciente como una composición de conceptos primitivos acerca del sí mismo y de las relaciones con otras personas, especialmente la madre como el primer “otro” que encuentra el lactante.

A pesar de estas variaciones, los psicoanalistas comparten postulados característicos:

1. La personalidad está fuertemente influida por determinantes inconscientes.
2. El inconsciente es dinámico, o motivacional, y está en conflicto con otros aspectos del inconsciente y con la conciencia.
3. El inconsciente se origina en la experiencia temprana.

## **Teoría Psicoanalítica.**

### **Niveles de la conciencia**

Algunos de nuestros pensamientos se conocen con facilidad y pudiera ser que eso es todo lo que hay en nuestra mente. Freud vio los límites de este enfoque. “Lo que está en su mente no es idéntico a aquello de lo que usted está consciente; que algo esté pasando por su mente y que lo escuche son dos cosas diferentes” (S. Freud, 1925/1958, p. 8).

Freud postuló tres niveles de la conciencia y comparó la mente con un iceberg que flota sobre el agua. Como éste, sólo una pequeña parte de la mente se puede ver en realidad: la mente consciente. Así como en la superficie del agua, a veces visible y a veces sumergido, está la mente preconscious. Como un iceberg, grandes peligros yacen en lo que no se ve.

Por último, existe una gran masa —que es la mayor parte de la mente— que está escondida, como la masa de un iceberg que se encuentra bajo el agua: la mente inconsciente.

#### **I. El consciente.**

El nivel consciente se refiere a las experiencias de las cuales la persona se da cuenta, incluyendo los recuerdos y acciones intencionales. La conciencia funciona de manera realista, según las reglas del espacio y del tiempo. Nos percatamos de la conciencia y la aceptamos como nosotros; nos identificamos con ella.

#### **II. El preconscious.**

Algo del material del cual no nos percatamos en un momento dado puede ser traído con rapidez a nuestra atención; este material recibe el nombre de preconscious. Incluye la información en la que no se está pensando en ese momento, pero que puede ser recordada, si es necesario; por ejemplo, el nombre de soltera de su madre. El contenido del preconscious no es en principio distinto del consciente. Los pensamientos se mueven con rapidez de uno al otro.



### III. El inconsciente.

El tercer nivel de la conciencia es diferente. Su contenido no se mueve rápidamente hacia la conciencia. El inconsciente se refiere a los procesos mentales de los cuales la persona no se da cuenta. Tal material permanece en el inconsciente, ya que hacerlo consciente produciría mucha ansiedad. Se dice que este material se encuentra reprimido; esto es, que se resiste a volverse consciente.

Entre los contenidos del inconsciente están los recuerdos traumáticos olvidados y los deseos negados. Un niño que ha sufrido de abuso sexual, por ejemplo, con frecuencia reprimirá este recuerdo, al tener amnesia de este terrible suceso. Este olvido protege a la víctima de la ansiedad que acompañaría el recuerdo de las experiencias traumáticas. Los deseos también pueden causar ansiedad si nos avergonzamos de lo que deseamos. Por ejemplo, un niño pudiera desear que su hermano pequeño muriera, de manera que no hubiera competencia por el amor de los padres. Este deseo es rechazado por la conciencia como horrendo y malo, así que es reprimido.

Los freudianos los llaman deseos negados ya que negamos tenerlos. El inconsciente se vuelve, en efecto, el montón de basura que la conciencia tira. Es emocionalmente molesto y menos civilizado que la conciencia.

#### **Estructura del aparato psíquico.**

##### I. El ello

El ello, el cual contiene los instintos biológicos, es la única estructura de la personalidad presente al nacimiento. Funciona según el principio del placer. En otras palabras, es hedonista y su objetivo es satisfacer sus deseos, lo cual reduce la tensión y por tanto trae placer.

Freud propuso que el ello es la fuente de la energía psíquica, llamada **libido**, que es sexual. La motivación para todos los aspectos de la personalidad se deriva de esta energía, la cual puede ser transformada desde su forma instintiva original a través de la socialización. Toda la energía para los logros culturales —para obras de arte, la política, la educación— es energía

sexual, transformada. Al contrario, la represión inmoviliza la energía, haciéndola inaccesible para logros más altos.

La energía psíquica es de dos clases. **Eros, el “instinto de vida”**, motiva los comportamientos de mantenimiento de la vida y el amor. Al principio, Freud sintió que toda libido era de esta clase y es la energía descrita por lo general en su teoría. Más tarde, postuló una segunda forma de energía psíquica, también innata. **Thánatos, “el instinto de muerte”**, es una fuerza destructiva que nos dirige de manera inevitable hacia la muerte, el último alivio a la tensión de vivir. Motiva toda clase de agresiones, incluyendo la guerra y el suicidio. Con frecuencia, Freud puso énfasis en lo erótico, la energía sexual y el conflicto sobre su expresión.

## **El yo**

El yo es la estructura de la personalidad que conduce a la unidad de la personalidad y que está en contacto con el mundo real. Opera de acuerdo con el principio de realidad. Esto es, puede entender con precisión la realidad y adaptarse a sí mismo a las restricciones del mundo real. El yo puede retrasar la gratificación y planear. Estas habilidades se denominan proceso secundario.

La salud mental requiere de un yo fuerte, uno que se pueda defender en contra de la ansiedad mientras todavía permite al individuo luchar en el mundo real externo con alegría. Un yo débil puede no defenderse en forma adecuada en contra de la ansiedad, o puede requerir que una persona se comporte de manera rígida con el fin de evitar la ansiedad. Si el yo se colapsa, ocurre un episodio psicótico.

## **II. El superyó**

La tercera estructura de la personalidad, el superyó, es el representante interno de las reglas y restricciones de la familia y la sociedad. Genera culpa cuando actuamos contrariamente a sus reglas. Además, el superyó se nos presenta con un ideal del yo, el cual es una imagen de lo que queremos ser, nuestros estándares internos. Debido a que el superyó se desarrolla a temprana edad, representa una forma inmadura y rígida de la moralidad. En la jerga del psicoanálisis, el superyó es “arcaico” y en buena medida inconsciente. Freud sostuvo que

nuestro sentimiento de culpa está con frecuencia lejos de la realidad actual, y representa la comprensión inmadura de un niño pequeño.

Ana Freud (1935) da ejemplos para ilustrar la naturaleza arcaica del superyó. Un caso es el de un hombre que, de niño, robaba dulces. Se le enseñó a no hacerlo e internalizó la prohibición en su superyó. De adolescente, se ruborizaba con culpa cada vez que comía dulces, aun cuando ya no estaban prohibidos. En otro caso, una mujer no podía seleccionar “una ocupación que requiriera compartir un cuarto con compañeros” debido a un castigo temprano por desnudez. En ambos casos, el superyó se basó en restricciones parentales de la niñez y fracasó en su adaptación a la situación adulta.

### **Etapas psicosexuales.**

#### **La fase oral (0-2 años).**

Después del nacimiento se observa un predominio de la obtención de placer por la zona de la boca. El placer oral no sólo va unido a la función nutritiva sino que también recibe placer al excitarse la mucosa oral, lo que se llama necesidad de chupar. Aquí encuentra bastante satisfacción en su propio cuerpo. En la segunda fase, la forma de placer cambia con la aparición de los dientes al placer de masticar. Esta actividad instintiva exige un objeto. Si las necesidades orales como la succión, no son satisfechas o se complacen exageradamente, a la larga podría resultar un adulto con personalidad “oral”. Se presentará un deseo excesivo de satisfacciones orales, como alimentos o cigarrillos; otras personas no sentirán confianza porque quizá su madre les retiró el pecho de forma abrupta.

La transición de una etapa psicosexual a otra depende de en parte de la maduración. Conforme nuestros cuerpos maduran y crecen, adquirimos nuevos impulsos, necesidades y satisfacciones.

#### **La fase Anal (2-4 años).**

Se caracteriza por una organización de la libido que va unida a la evacuación y excitación de la mucosa anal. Las manifestaciones características son: el placer en la defecación, el agrado por los excrementos (consideradas sus primeras creaciones), y la tentativa de someter al

control de la voluntad la actividad del esfínter. La primera etapa el niño obtiene placer por el pasaje de las heces por el ano. El valor psíquico está en la destrucción, un propósito placentero hostil. En la segunda, el placer está en la retención de las heces. El valor psíquico está en la retención y el control de los objetos internos. Llega un momento en que el niño se ve privado de estos actos sintiéndose obligado a no actuar como desearía a otros equivalentes socialmente más aceptados, comenzando un proceso de sublimación.

### **La fase fálica (4-6 años).**

Los órganos se convierten en la zona erógena principal. La tensión se descarga mediante la masturbación genital acompañada de imágenes. Durante la fase fálica el niño(a) debe manejar sus sentimientos sexuales hacia el padre del sexo opuesto. El niño desea a su madre y teme los celos de su padre: es el complejo de Edipo. El angustioso temor a la castración le hace renunciar a la posesión exclusiva de la madre. La llamada forma negativa del complejo de Edipo implica la atracción hacia su progenitor del mismo sexo y el odio por celos al de sexo contrario. En la niña, se da el complejo de Electra, el deseo hacia el padre, mucho más complejo, se va abriendo camino por las decepciones en la relación la madre, fundamentalmente por la carencia de pene. El deseo de tener un pene viene a ser reemplazado por el de tener un hijo del padre.

El final del complejo de Edipo señala la aparición de un período de latencia en el que el desarrollo sexual se detiene o sufre una regresión temporal. El declive responde en el niño a la imposibilidad de realizar el doble deseo amoroso y criminal. Se resuelve el conflicto al renunciar al padre del sexo opuesto y lograr la identificación con el del mismo sexo. Esto significa que asume las normas, comportamientos y valores morales del padre del mismo sexo.

### **La etapa de latencia (6 años- adolescencia).**

Se suprimen los sentimientos sexuales, y las energías se enfocan a los logros sociales e intelectuales.

## **La fase genital (adolescencia)**

La adolescencia es una de las etapas más importantes del desarrollo psicosexual. Se inicia durante la adolescencia con el fin de alcanzar una madurez sexual. Los cambios biológicos de la adolescencia preparan al individuo para la etapa genital del adulto maduro, con el despertar de la libido. Los impulsos reprimidos de la etapa fálica en el periodo de la latencia se afirman de nuevo, dirigidos ahora a canales socialmente aceptados manifestándose en las relaciones heterosexuales con gente fuera de la familia. Un requisito para que los adolescentes puedan alcanzar la madurez sexual consiste en liberarse de la dependencia de los padres, la cual puede persistir debido a los sentimientos sexuales no resueltos hacia al padre del sexo opuesto, reflejándose a través de la adoración o la admiración de héroes o amistades íntimas.

Los cambios físicos en la pubertad hacen de la reproducción un componente importante de la sexualidad dejando las manifestaciones infantiles, cuyo único objetivo es el placer (narcisismo primario= sensaciones sensuales que surgen de la autoestimulación). El instinto sexual comienza su evolución hacia el fin biológico de la reproducción. El adolescente comienza a sentirse atraído por miembros del sexo opuesto y dicha atracción culmina en la unión sexual. A esta etapa se le denomina etapa genital.

## **Mecanismos de defensa.**

El yo emplea varias estrategias para resolver el conflicto intrapsíquico. Se adoptan si la expresión directa del impulso del ello es inaceptable para el superyó o es peligrosa en el mundo real. Todos los mecanismos de defensa empiezan con la represión de los impulsos inaceptables, esto es, los fuerzan a ser inconscientes. Sin embargo, la represión consume energía. Para conservar energía, el yo utiliza una variedad de mecanismos de defensa que disfrazan un impulso inaceptable. Al distorsionar la fuente, la finalidad, y el objeto del impulso, evitan la represalia del superyó, permitiendo al impulso, en efecto, evadir al censor.

### **I. Represión**

Es el proceso en virtud del cual la libido del sistema preconscious es sustraída, de modo que un acto psíquico no pueda encontrar el camino que conduce el sistema consciente y por tanto debe hacerse o permanecer inconsciente.

## **II. Negación**

Tiene un papel defensivo similar al de la represión, pero suele funcionar a nivel preconscious y consciente. Los adultos niegan lo que perciben, piensan o sienten en una situación traumática, bien afirmando que no puede ser así, bien tratando de invalidar algo intolerable ignorando deliberadamente su existencia. Se suele considerar una defensa más primitiva que la represión.

## **III. Proyección**

Es el mecanismo de defensa en virtud del cual el sujeto atribuye a un objeto externo sus propias tendencias inconscientes inaceptables para su superyó.

## **IV. Desplazamiento**

Consiste en descargar impulsos o en cumplir fantasías inconscientes mediante el desplazamiento de un objeto a otro. No cambia la pulsión ni su propósito.

## **V. La identificación**

Es un proceso de pedir prestada o fundir la identidad de uno con aquella de alguien más. Es parte del desarrollo normal; los niños se identifican con sus padres, las niñas con sus madres, y el resto de nosotros con los héroes culturales. También puede ser un mecanismo de defensa, evitar el reconocimiento de las propias inadecuaciones y ansiosamente adoptar la identidad de alguien más en su lugar. Un ejemplo de la identificación como un mecanismo de defensa penetrante es Grey Owl, un inglés que se identificó tan fuertemente con las historias de los indios del Oeste que se mudó a Canadá, vivió con la gente nativa y al final se volvió tan parecido a ellos en actitudes y apariencia que pasó como indio.

## **VI. Intelectualización**

Previene el reconocimiento claro, sin distorsiones, de un impulso a través de una explicación excesiva o distorsionada. Una persona que come en exceso puede dar muchas razones: “necesito vitaminas extras para manejar el estrés”; “siempre subo de peso en el invierno”; y así sucesivamente.

## **VII. Sublimación**

Es la forma más deseable y saludable de tratar con los impulsos inaceptables. Ocurre cuando el individuo encuentra una finalidad y un objeto socialmente aceptables para expresar un impulso inaceptable. Esto permite una descarga indirecta del impulso, de manera que se reduce su presión. La sublimación ocurre cuando los artistas transforman los deseos primitivos en arte. Los impulsos agresivos pueden ser sublimados a través de las competencias atléticas.

## **VIII. Formación reactiva**

Es un impulso que no se acepta es reprimido y su opuesto es desarrollado de manera exagerada. Por ejemplo, un niño que odia a su hermana menor puede reprimirlo y en su lugar sentir amor por ella.

### **3.3 El Conductismo**

#### **Representantes del conductismo.**

- ✓ Arthur Staats
- ✓ Burrhus Frederic Skinner
- ✓ Jhon Broadus Watson
- ✓ Edward Lee Thorndike
- ✓ Clark Leonard Hull
- ✓ Edward Chace Tolman
- ✓ Iván Petrovich Pavlov

## **Introducción al conductismo.**

El conductismo ha sido uno de los enfoques más importantes de la psicología moderna. El conductismo radical insiste en que sólo debería incluirse a las conductas observables en una teoría científica. B. F. Skinner es el conductista radical más famoso de los últimos tiempos. Al inicio del siglo XX, John B. Watson (1878/1958) propuso que la personalidad se determina por el ambiente.

Hizo una afirmación que se cita con frecuencia:

Denme una docena de niños sanos, bien formados y mi propio mundo especificado para criarlos y garantizaré que puedo tomar uno al azar y entrenarlo para que se convierta en cualquier tipo de especialista que yo decida —doctor, abogado, artista, comerciante y, sí, incluso mendigo y ladrón, independientemente de sus talentos, inclinaciones, tendencias, habilidades, vocaciones y raza de sus antepasados.

El conductismo supone que las acciones de la gente son determinadas por factores externos, no por las fuerzas al interior del individuo. Esta suposición del determinismo ha dado lugar a un antiguo debate entre los conductistas, en particular B. F. Skinner, y los humanistas (que se presentan después), quienes afirman que la gente es libre para decidir sus acciones. Skinner declaraba que el conductismo representa una revolución científica contra las concepciones anteriores, que buscaban las causas de la conducta dentro del individuo. Sin embargo, el conductismo no está libre de las influencias sobre el pensamiento que se derivan del exterior de la ciencia. El conductismo contiene temas que son parte más general del pensamiento moderno: los problemas pueden resolverse por medio de la tecnología, la razón prevalece sobre la emoción, la moralidad es relativa más que absoluta, y el mundo puede ser mejorado.

## **Teoría de Burrhus Frederic Skinner.**

B. F. Skinner propuso una teoría de la conducta basada en los principios del reforzamiento. Esta teoría describe cómo influyen en la conducta sus efectos, conocidos popularmente como recompensa y castigo. Aunque la mayor parte de su trabajo fue con animales, en particular con ratas, Skinner escribió mucho acerca de las implicaciones del conductismo para



los seres humanos. Su modelo animal de aprendizaje es muy respetado, pero las implicaciones que extrajo para los humanos son sumamente controvertidas.

### **Principios de aprendizaje.**

En contraste con la influencia unidireccional del ambiente sobre la conducta refleja, la conducta operante implica una sensibilidad mutua de la persona (u otro organismo) y el ambiente. La conducta de la persona conduce a un cambio contingente en el ambiente; a su vez, la conducta de la persona cambia. Miles de horas de observación resultaron en la descripción que hizo Skinner de los principios fundamentales de esta conducta adaptativa.

Fundamentalmente, existen dos maneras de incrementar la frecuencia de una respuesta: el reforzamiento positivo (al que suele llamarse simplemente reforzamiento) y el reforzamiento negativo. Existen dos formas de disminuir la frecuencia de una respuesta: el castigo y la extinción.

En términos sencillos, una persona (o animal) se adapta haciendo con más frecuencia aquellas cosas que incrementan los buenos resultados (el reforzamiento positivo) o disminuyen los malos resultados (reforzamiento negativo). Y una persona hace con menos frecuencia aquellas cosas que traen malos resultados (castigo) o que impiden que sigan sucediendo cosas buenas (extinción).

### **Reforzamiento.**

El reforzamiento corresponde a lo que habitualmente llamamos recompensa. Skinner no usaba el término recompensa porque tenía connotaciones, tales como el placer, que no son directamente observables. Prefería definir el reforzamiento en términos de la conducta. Un reforzador positivo es “cualquier estímulo cuya presentación fortalece la conducta sobre la que se hace contingente” (B. F. Skinner, 1953a, p. 185). Es decir, existe un incremento en la tasa de respuestas en comparación con la tasa base (la tasa de respuestas antes de cualquier reforzamiento). Las palomas picoteaban un disco con más frecuencia cuando el picoteo era

seguido de comida. Si un reforzador sigue a una conducta, el organismo repetirá esa conducta una y otra vez.

Algunos reforzadores, como la comida, son innatos; se les llama **reforzadores primarios**. Otros, como el dinero y el elogio, sólo se convierten en reforzadores efectivos después de que se aprende su valor; a esas recompensas aprendidas se les denomina **reforzadores secundarios**.

No toda la gente responde de la misma manera a una consecuencia ambiental específica de su acción. Si un maestro elogia a un estudiante por hacer una pregunta y se incrementa la frecuencia de las preguntas, el elogio ha reforzado la respuesta de hacer preguntas. Sin embargo, el mismo elogio no se consideraría reforzador si no incrementa la frecuencia de la conducta. (Algunos estudiantes pueden preferir que el maestro no centre en ellos su atención.) No existe nada inherente acerca de cualquier consecuencia que la haga siempre un reforzador. Sólo mediante la observación de los efectos del resultado de un estímulo contingente sobre la tasa de la conducta podemos determinar si ese resultado contingente es un reforzador en una situación particular para un individuo específico. El énfasis de Skinner en el estudio del organismo individual corresponde al enfoque idiográfico de la personalidad.

Reforzadores como éstos, cuyo inicio incrementa la frecuencia de la respuesta, se denominan **reforzadores positivos** para distinguirlos de otro tipo de reforzador, más inusual y a menudo confuso.

### **Reforzamiento negativo.**

Además de buscar recompensas, la adaptación requiere que se eviten los estímulos dolorosos o aversivos. Para ponerlo en los términos sugeridos por la metáfora evolutiva de Skinner, el hombre de las cavernas tenía que encontrar comida (reforzador positivo) y protegerse del frío (reforzador negativo). Un reforzador negativo es “cualquier estímulo cuya remoción fortalece la conducta” (B. F. Skinner, 1953).

El reforzamiento negativo a menudo se confunde con el castigo. Ambos son aversivos, pero tienen efectos diferentes en la conducta. Todas las formas de reforzamiento, positivo y negativo, incrementan la frecuencia de la respuesta. En contraste, el castigo disminuye su frecuencia.

### **Castigo.**

El castigo, cuando se presenta contingentemente después de una respuesta, reduce su tasa de respuesta. Por ejemplo, los padres reducen la frecuencia de la mala conducta de sus hijos reprendiéndolos cuando observan un mal comportamiento. Los ejemplos de castigo abundan, ya que es “la técnica más común de control en la vida moderna” (B. F. Skinner, 1953). Es empleada por los padres, los educadores, los gobiernos e incluso por la religión, la cual amenaza con consecuencias de castigo en la otra vida.

El efecto inmediato del castigo es reducir la frecuencia de una conducta operante. Los animales en las cajas de Skinner aprenden con rapidez a dejar de hacer cualquier cosa que produzca una descarga eléctrica. Desafortunadamente, el castigo también tiene efectos adversos no deliberados que, en opinión de Skinner, lo convierten en una técnica generalmente indeseable para controlar la conducta. El castigo produce reacciones emocionales, incluidos temor y ansiedad, que permanecen incluso después de que la conducta no deseada ha cesado. Esas emociones a menudo se generalizan a otras situaciones. Por ejemplo, los niños castigados por su exploración sexual más tarde pueden experimentar ansiedad, incluso en circunstancias en que la conducta sexual sería apropiada. Los niños castigados por responder a sus padres más tarde pueden ponerse nerviosos cuando quieren expresar una opinión, incluso cuando hablar sería lo apropiado.

### **Extinción.**

Cuando termina el reforzamiento que ha estado manteniendo una conducta operante, ésta se vuelve cada vez menos frecuente. Por ejemplo, un niño puede embromar (conducta operante) a un compañero de juegos y ser reforzado por las señales de bochorno del

compañero. Si éste deja de reaccionar, el niño dejará a la larga de embromarlo. Se denomina extinción a esta reducción de la respuesta cuando cesa el reforzamiento.

### **Moldeamiento.**

En el entrenamiento de animales de laboratorio Skinner desarrolló un método denominado moldeamiento, que implica el reforzamiento de aproximaciones sucesivas a la conducta deseada.

Al principio ocurre una respuesta que es sólo aproximadamente similar a la conducta final deseada. Puede ser un ligero levantamiento de la pata de una rata a la que se enseñará a presionar una palanca o una afirmación apenas cortés de un niño a quien se enseña a hablar con respeto a los adultos. Esta respuesta es reforzada y por ende incrementa su frecuencia.

Gradualmente, el experimentador o el padre, quien controla el reforzamiento, requiere respuestas que sean cada vez más parecidas a la conducta deseada. De esta forma, por medio de un método de aproximaciones sucesivas puede hacerse que ocurra con mayor frecuencia una respuesta con una tasa base de cero. Fuera del laboratorio ésta es la forma en que a los niños se les enseña gradualmente una conducta cortés, la forma en que algunas personas se vuelven cada vez más asertivas y en que otras se tornan cada vez más tímidas.

### **Encadenamiento.**

Es posible establecer secuencias complejas de conducta mediante el uso del condicionamiento operante. Skinner describe que se presenta una “cadena” cuando una respuesta del organismo produce o altera alguna de las variables que controlan otra respuesta. Por ejemplo, el estudio efectivo puede empezar cuando se entra en la biblioteca. Esta respuesta cambia los estímulos del entorno, proporcionando un ambiente tranquilo y lleno de libros que hace más probable la siguiente respuesta, abrir un libro. Ver el libro abierto a su vez estimula la lectura y la toma de notas.

### **Discriminación.**

El organismo conductual, sea paloma o persona, aprende a comportarse de maneras apropiadas a una situación cambiante. Si el picoteo, o las súplicas, en ocasiones conducen a resultados deseables y otras veces no, el organismo aprende a sacar ventaja de los estímulos del ambiente que señalan si en esta ocasión la conducta será recompensada. A esas señales del ambiente se les llama estímulos discriminativos. Skinner demostró en palomas el aprendizaje discriminativo al reforzarlas con comida cuando estaba encendida una señal luminosa, pero no cuando la luz estaba apagada. Las palomas aprendieron a picotear únicamente cuando estaba presente el estímulo discriminativo (la luz). Se dice que dicha conducta está bajo control del estímulo.

La discriminación ocurre frecuentemente en la conducta humana. Los automovilistas conducen con mayor lentitud cuando ven una patrulla cerca que cuando no la ven. Los clientes compran más cuando están presentes los anuncios de ofertas. Los adultos socialmente maduros saben cuándo hablar y cuándo guardar silencio. Responder a los estímulos discriminativos es un aspecto esencial de la conducta adaptativa. Buena parte de lo que otros teóricos describen como fortalezas del yo o afrontamiento del ambiente podría describirse, desde el punto de vista de la teoría del aprendizaje, como un aprendizaje discriminativo.

### **Generalización.**

La respuesta no se limita por completo a los estímulos discriminativos presentes durante el entrenamiento. Los estímulos similares al estímulo discriminativo también producen respuestas. Un perro entrenado a ladrar cuando su amo dice “habla” probablemente ladrará también cuando su amo diga “tabla”. A este proceso se denomina la generalización de estímulo o, de manera más simple, generalización. Entre más se parezca el estímulo al estímulo discriminativo que estaba presente durante el condicionamiento, más probable es que ocurra la conducta. Es razonable que ocurra la generalización. Incluso un estímulo que es objetivamente el mismo varía de una presentación a la siguiente dependiendo de condiciones como la luz del entorno, el ángulo desde el que se ve, etc. Sin la generalización, sería imposible para un organismo identificar los estímulos como los mismos de una presentación a otra.

Los conceptos de discriminación y generalización de estímulo ayudan a explicar la consistencia y el cambio de personalidad. Por un lado, la estabilidad ambiental da lugar a la estabilidad conductual ya que la semejanza de las situaciones produce generalización. Por otro lado, cuando las situaciones cambian, la discriminación de estímulo permite a la persona reconocer nuevas contingencias de conducta. La gente puede comportarse de manera muy diferente conforme alterna entre varias situaciones (la casa, el trabajo, las actividades sociales, etc.).

### **3.4. El Cognitivismo.**

#### **Representantes del cognitivismo.**

- ✓ Jean Piaget
- ✓ Lev Semionovich Vigotsky
- ✓ Jerome Bruner
- ✓ David Ausubel

#### **Antecedentes.**

La revolución tecnológica producida en el ámbito de la informática después de la Segunda Guerra Mundial ofreció una nueva perspectiva para el estudio de la mente y la cognición llegó ocupar un lugar importante en la psicología. Así, la escuela gestaltista de Berlín, la Escuela de Moscú de Lev S. Vigotski y sus seguidores Alexander R. Luria y Alexei Leontiev, la escuela factorialista de Londres y el departamento psicológico de Cambridge, dirigido por Sir Frederic C. Bartlett, mostraron gran interés por los procesos cognitivos.

Por otro lado, la revolución cognitiva promovió la teoría del desarrollo cognitivo infantil del suizo Jean Piaget (1896-1980), una de las figuras más destacadas del cognitivismo moderno. Aunque sus trabajos eran conocidos en Europa desde los años treinta, en Estados Unidos no llegaron al público hasta inicios de los sesenta, a partir de la publicación del libro *La psicología evolutiva* de J. Piaget (1963/1971).

En el área de la psicología educativa, J. Piaget es considerado uno de los iniciadores del paradigma psicogenético constructivista.

Los trabajos de Piaget sobre el desarrollo infantil representan un aspecto parcial de una obra más amplia que abarca muchas disciplinas tales como la zoología, biología, teología, lógica, historia de la ciencia, sociología y, principalmente, la epistemología genética.

### **Etapas del desarrollo cognitivo.**

Piaget definió cuatro etapas en el desarrollo intelectual: la etapa sensoriomotora (0-2 años), la preoperatoria (2-7 años), la de las operaciones concretas (7-12 años) y la de las operaciones formales (12-15 años).

**1) Etapa sensoriomotora.** Aunque el niño es incapaz de pensar durante los dos primeros años de vida, sus acciones muestran cierto orden y coherencia; la inteligencia sensoriomotora tiene sus orígenes en los primitivos reflejos de chupar, sujetar, llorar, balbucear, moverse, etc., del primer estadio.

En el estadio II, se adquieren los primeros hábitos a partir de los reflejos. De esta forma, el niño de dos meses adquiere el hábito de chuparse el dedo y reproduce el resultado con su propio cuerpo en lo que Piaget designó reacciones circulares primarias.

El estadio III, involucra la coordinación visual, aprehensión de objetos, que permiten al niño sujetar los objetos de su campo visual. También surgen las reacciones circulares secundarias, consistentes en recrear un efecto observado en el medio ambiente repitiendo la acción que lo produce. Por ejemplo, un niño repite varias veces la acción de sujetar una cuerda de la que cuelgan varios sonajeros para moverlos. De acuerdo con Piaget, las reacciones circulares secundarias representan el umbral de la inteligencia, el inicio de la diferenciación entre medios y fines.

En el estadio IV, el niño adquiere la coordinación entre medios y fines. Cuando se coloca un objeto lejano, toma la mano del adulto y trata de llevarla hasta el objeto. El estadio V, que comienza a los once o doce meses, se caracteriza por la búsqueda de instrumentos nuevos mediante la diferenciación de los esquemas ya adquiridos. Aparecen las reacciones circulares

terciarias, las cuales conducen a repetir los resultados exitosos variando las condiciones; el niño descubre un nuevo efecto de la acción y la modifica para observar sus consecuencias. Su atención se enfoca más en los resultados y menos en la acción; busca la variación y esto le permite formar nuevos esquemas. La acción se organiza en una totalidad de medios y fines más coordinada que en las etapas anteriores.

El periodo sensoriomotor termina con el estadio VI, caracterizado por la creación de instrumentos; el niño realiza muchas combinaciones y parece anticipar las acciones que dirigen a la solución. Los esquemas sensoriomotores desembocan en un tipo de lógica de la acción que constituye el punto de partida de las futuras operaciones del pensamiento.

Así, en esta etapa el niño empieza a construir el mundo de acuerdo a las categorías del objeto permanente, espacio, tiempo y causalidad.

Esta noción de objeto permanente es uno de los logros fundamentales de esta etapa; el niño reconoce la presencia de objetos localizados en un espacio estable y es capaz de utilizar todos los desplazamientos de movimientos para reconstruir su posición espacial. Por ejemplo, lleva un juguete a una esquina de la habitación y luego lo regresa a su lugar; una acción que corresponde a la operación inversa de los grupos matemáticos. En cambio, las relaciones causales tienen un desarrollo más lento; la construcción de la causalidad es más difícil que la del espacio y tiempo.

Al final del segundo año, el niño se relaciona de manera eficaz con el medio, es capaz de manipular objetos y utilizarlos como instrumentos, pero estas operaciones se limitan a objetos presentes. La manipulación de objetos ausentes requiere la función simbólica (capacidad de substituir las cosas por símbolos, palabras u objetos). La transición al pensamiento representativo se realiza en la etapa preoperatoria.

**2) Etapa preoperatoria.** La representación simbólica inicia con la imitación diferida y los juegos simbólicos. La imitación diferida origina los primeros símbolos representativos de las cosas. Por ejemplo, un niño observa la rabieta de otro niño y al siguiente día la repite varias veces para representar la acción contemplada. Al final de la etapa sensoriomotora, la imitación se internaliza, ésta le permite al niño modificar su comportamiento para



acomodarlo a la conducta de otras personas o cosas, pero al mismo tiempo, supone una asimilación del objeto a los esquemas propios; la imitación es un símbolo personal, a diferencia del lenguaje, que es de índole social.

El juego simbólico surge al final de la fase sensoriomotora; el niño juega a dormir y usa el abrigo de su madre como almohada. Es un símbolo de la almohada. Mientras que en la imitación prevalecía la acomodación, el juego simbólico es una asimilación; el niño asimila el mundo a su yo.

El lenguaje surge de la misma forma que los demás símbolos, pero efectúa mejor la función representativa debido a que admite infinidad de variaciones. Por ejemplo: “chu-chu-chu” es la imitación de los sonidos del tren transformada en una representación verbal del mismo.

Los esquemas primarios verbales se convierten en una especie de preconceptos que expresan indefinidas clases de individuos, organizadas alrededor de un prototipo que actúa como símbolo de la clase.

Las representaciones verbales son egocéntricas, se limitan a la categoría de las conductas motoras y se apoyan en las apariencias perceptivas. El niño confía demasiado en la percepción, pero ésta carece de la reversibilidad de las operaciones del pensamiento; la reversibilidad sugiere una nueva etapa del desarrollo cognitivo, la etapa de las operaciones concretas.

**3) Etapa de las operaciones concretas.** Aunque en la etapa anterior había representaciones internas, éstas no eran operativas. La palabra operación se refiere a una acción internalizada que no está aislada, sino organizada en una estructura de conjunto. Una de las propiedades de las operaciones es la reversibilidad, es decir, la posibilidad de deshacer el trayecto con una operación inversa que no altere el proceso; por ejemplo, la adición de dos objetos puede ser compensada por la operación inversa de restar.

Las principales operaciones de esta fase son la seriación, la clasificación y el número. La seriación consiste en ordenar objetos, por ejemplo, según su tamaño para lo que se requiere compararlos de dos en dos. La clasificación supone la noción de una colección de cosas y la relación lógica de inclusión; por ejemplo, la muñeca es parte de una clase más inclusiva, la de

los juguetes. El número es el resultado de la unión de la seriación y de la inclusión, es decir, una síntesis de la lógica de clases y de la lógica de relaciones.

La etapa de las operaciones concretas inicia hacia los siete u ocho años con la adquisición de la conservación de la cantidad. Por ejemplo, ante el niño, se vierte agua del vaso A en el vaso B (más alto y estrecho) o se vacía en el vaso C (más ancho y bajo). El niño en etapa pre-operatoria sólo considera las configuraciones perceptivas: el agua llega más arriba en B, por lo que hay más cantidad; no es capaz de examinar las transformaciones como un paso de un estado a otro distinto que no afecta la cantidad y que puede compensarse con la operación inversa.

El niño que se encuentra en la etapa de operaciones concretas, mencionará que es la misma agua, lo único que se hizo es vaciarla en otro vaso y se puede vaciar en el primer vaso nuevamente, etc.; esto demuestra que ha adquirido la operación de reversibilidad por inversión. En lo subsecuente, dejará de fijarse sólo en las configuraciones perceptivas y prestará atención a las transformaciones. Sin embargo, sus operaciones cognitivas solamente trabajan con objetos concretos y las estructuras de conjunto todavía son imperfectas; representan un esbozo de lo que serán los agrupamientos lógicos característicos del pensamiento abstracto.

**4) Etapa de las operaciones formales.** Las operaciones con objetos abstractos representan la cima del desarrollo cognitivo. El adolescente prescinde de los objetos concretos; adquiere la capacidad de compensar mentalmente todas las transformaciones posibles. En esta fase, la adición y sustracción matemáticas no son solamente un retorno al punto de origen, como sucedía con las operaciones físicas de añadir y quitar, sino que implican una coordinación simultánea. Así, al hacer la operación, el individuo tiene conciencia de que puede compensarla con la operación inversa.

Las estructuras cognitivas alcanzan un alto grado de equilibrio, lo que significa que pueden ejecutar más compensaciones con un número mayor de objetos; ellas promueven un pensamiento más flexible y eficaz. Antes de resolver un problema, el adolescente lo analiza y procura desarrollar hipótesis sobre las diversas posibilidades, las cuales toman en cuenta todas las combinaciones posibles. Cuando realiza la verificación de las mismas, diseña los

experimentos adecuados, observa los resultados y extrae las conclusiones convenientes; además, puede razonar sobre las conclusiones y deducir nuevas interpretaciones.

Piaget explicó esta etapa con dos estructuras lógico-matemáticas: las operaciones binarias y los agrupamientos regulados por las leyes de identidad, negación, reciprocidad y correlatividad.

### **3.5. El Humanismo o Psicología Humanista.**

#### **Representantes del humanismo.**

- ✓ William James
- ✓ Gordon Willard Allport
- ✓ Abraham Harold Maslow
- ✓ Carl Ransom Rogers
- ✓ Ludwig Binswanger
- ✓ Medar Boss
- ✓ Rollo May
- ✓ Viktor Emil Frankl
- ✓ Erich Seligmann Fromm
- ✓ Ronald Laing.

#### **Antecedentes**

En sentido amplio: conjunto de autores que entienden el ser humano, el objeto y método de la psicología, la patología y su tratamiento claramente relacionados con la tradición filosófica humanista. Surge en la primera mitad del siglo XX: en algunos aspectos, la obra de William James y, en Europa, Ludwig Binswanger y Medar Boss.

Como movimiento de psicología organizado: se gesta durante las décadas cincuenta y sesenta del XX, sometido a influencias de tres tipos: filosóficas, sociales y culturales y propiamente psicológicas.

El término humanismo se relaciona con las concepciones filosóficas que colocan al ser humano como centro de su interés. El humanismo filosófico resalta la dignidad del ser humano, aunque interpretada de distinto modo en las diferentes formas de humanismo (cristiano, socialista, existencialista, científico, etc). El humanismo puede ser entendido como una determinada concepción del ser humano, y también como un método. Por ejemplo, el humanismo entendido como método está presente en la psicología de William James, quien rechazó todo absolutismo y toda negación de la variedad y espontaneidad de la experiencia y, en consecuencia, reivindicó flexibilidad al describir la riqueza de lo real, aún a costa de perder exactitud. Para el enfoque humanista los conocimientos relevantes sobre el ser humano se obtendrán centrándose en los fenómenos puramente humanos tales como el amor, la creatividad o la angustia. Para referirse al enfoque humanista en psicología se utilizan los títulos: psicología humanista, psicología existencialista, psicología humanístico-existencial.

### **Existencialismo y de la fenomenología.**

Existencialismo: énfasis en la existencia, en cómo los seres humanos viven sus vidas, en la libertad. Contra las especulaciones abstractas y el cientifismo racionalista. El ser humano no se puede reducir a una entidad cualquiera, sea esta la de animal racional, ser social, ente psíquico o biológico.

Fenomenología: es el método adecuado para acercarse al hombre. Busca descubrir lo que es dado en la experiencia, acercarse a los contenidos de la conciencia sin prejuicios ni teorías preconcebidas por parte del observador. Junto con esta consideración metodológica, la fenomenología ofrece a la psicología humanista otra tesis fundamental: la conciencia es siempre conciencia que tiende a algo, es esencialmente intencional.

Filósofos que influyeron: Kierkegaard, Unamuno, Heidegger, Brentano, Husserl, Sartre.

La psicología humanista es más un movimiento que una escuela, e incluso más aún el reflejo de una actitud sobre el ser humano y el conocimiento.

### **Postulados básicos.**

- Es más que la suma de sus partes.

- Lleva a cabo su existencia en un contexto humano.
- Es consciente.
- Tiene capacidad de elección.
- Es intencional en sus propósitos, sus experiencias valorativas, su creatividad y la comprensión de significados.

### **Además los integrantes del movimiento comparten:**

- El afán por centrarse en la persona, su experiencia interior, el significado que la persona da a sus experiencias y en la autopresencia que esto supone.
- Enfatización de las características distintivas y específicamente humanas: decisión, creatividad, autorrealización, etc.
- Mantenimiento del criterio de significación intrínseca en la selección de problemas a investigar, en contra de un valor inspirado únicamente en el valor de la objetividad.
- Compromiso con el valor de la dignidad humana e interés en el desarrollo pleno del potencial inherente a cada persona; es central la persona tal como se descubre a sí misma y en relación con las restantes personas y grupos sociales.

## **3.6. El Constructivismo**

### **Representantes del constructivismo.**

- ✓ Jean William Fritz Piaget.
- ✓ Lev Semionovich Vygotsky
- ✓ David Paul Ausubel
- ✓ Jerome Seymour Bruner

### **Principios del constructivismo.**

1. El aprendiz utiliza inputs sensoriales para crear significado.
2. El aprendizaje consiste tanto en construir significado como en construir sistemas de significado. El aprendizaje tiene varias capas.

3. El aprendizaje ocurre en la mente. La actividad física puede ser necesaria, pero no suficiente por sí sola.
4. El aprendizaje implica el uso del lenguaje. Vygotsky creía que el lenguaje y el aprendizaje están intrínsecamente relacionados.
5. El aprendizaje es una actividad social.
6. El aprendizaje es contextual. Las personas no tomamos hechos aislados de las situaciones y los contextos que son relevantes para aprender.
7. El conocimiento previo es necesario para el aprendizaje. Es la base de la estructura y la creación de significado. Cuanto más sepamos, más podemos aprender.
8. Aprender requiere tiempo; no es algo espontáneo. Los aprendices se encuentran con la información, la ponderan, la utilizan, practican y experimentan.
9. La motivación es un componente necesario, ya que hace que el aparato sensorial de las personas se active. La relevancia, curiosidad, diversión, sensación de logro, recompensas y otros elementos motivadores facilitan el aprendizaje,

## Teoría

El constructivismo es una teoría pedagógica que surge a finales del s. XIX, principios del s. XX, gracias al devenir del Paradigma Cognitivo desde el ámbito de la psicología. No significa que el constructivismo sea una teoría psicológica sino que pedagogos y psicólogos intentan aplicar teorías psicológicas al campo pedagógico y es así como -dentro del campo pedagógico- se articula la pedagogía constructivista.

El origen del constructivismo se lo puede encontrar en las posturas de Vico y Kant planteadas ya en el siglo XVIII, e incluso mucho antes, con los griegos (. El primero, es un filósofo napolitano que escribió un tratado de filosofía (1710), en el cual sostenía que las personas, en tanto seres que elaboran explicaciones de lo que sucede en el mundo, solo pueden conocer aquello que sus estructuras cognitivas les permiten construir.

Por otro lado, Kant (1724-1804), en su texto *Crítica de la razón pura* considera que el ser humano solo puede conocer los fenómenos o expresiones de las cosas; es decir, únicamente es posible acceder al plano fenomenológico no a la esencia de las “cosas en sí”.

A partir de los años cincuenta, especialmente con la publicación del texto denominado *Teoría general de los sistemas* de Ludwig von Bertalanffy, se cuestiona profundamente el paradigma del positivismo. Su propuesta se ve apoyada por los hallazgos hechos en la física: Einstein resaltó el papel del sujeto y del contexto en la interpretación de la realidad y, posteriormente, el golpe de gracia lo dio Heisenberg cuando formuló su “principio de incertidumbre”, según el cual: no es posible determinar con exactitud la posición de una partícula ya que ésta está alterada por la velocidad y cuando se determine su velocidad no es posible ubicar con exactitud su posición. Estos elementos apoyaron la idea de que el ser humano es un activo constructor de su realidad, con lo cual, el constructivismo estableció algunos principios básicos, cuyo resumen se plantea a continuación:

- El conocimiento es una construcción del ser humano: cada persona percibe la realidad, la organiza y le da sentido en forma de constructos, gracias a la actividad de su sistema nervioso central, lo que contribuye a la edificación de un todo coherente que da sentido y unicidad a la realidad. Existen múltiples realidades construidas individualmente y no gobernadas por leyes naturales: cada persona percibe la realidad de forma particular dependiendo de sus capacidades físicas y del estado emocional en que se encuentra, así como también de sus condiciones sociales y culturales. Una anécdota da cuenta de esta temática mucho más fácilmente: cuenta la historia que había dos picapedreros que trabajaban en una mina de mármol. A uno de ellos se lo veía malhumorado mientras que otro sonreía al hacer su tarea. El capataz de la mina se acercó al uno y le preguntó la causa de su malhumor y él le contestó que no tenía sentido su trabajo, que era muy aburrido trabajar en la mina. Se fue donde el otro jornalero y también le preguntó por qué sonreía y él contestó que estaba muy orgulloso de trabajar con las piedras que algún día se convertirían en grandes construcciones. He ahí, como cada persona construye su propia realidad: el uno solo

percibía un trabajo aburrido mientras que el otro lo percibía como una contribución a algo más grande.

- La ciencia no descubre realidades ya hechas sino que construye, crea e inventa escenarios: de esta forma intenta dar sentido a lo que ocurre en el mundo, en la sociedad, en las personas. Esta construcción es fruto del avance logrado por la ciencia misma en campos tan diversos como la astronomía, la física, la sociología, la psicología, etc.

Tomando en consideración estos postulados del constructivismo, es importante reflexionar acerca de la concepción del proceso de enseñanza-aprendizaje, puesto que esta concepción orienta la metodología escogida para llevarlo a cabo.

Desde el constructivismo, se puede pensar en dicho proceso como una interacción dialéctica entre los conocimientos del docente y los del estudiante, que entran en discusión, oposición y diálogo, para llevar a una síntesis productiva y significativa: el aprendizaje. Sin embargo, hay que recordar que éste y la forma en que se realice, aun cuando sean constructivistas, están determinadas por un contexto específico que influye en ambos participantes: docente y estudiantes, debido a sus condiciones biológicas, psicológicas, sociales, económicas, culturales, incluso políticas e históricas.

Existen muchas y variadas formas de definir el aprendizaje, se va a tomar las siguientes como referencia: “Desarrollo armónico e integral de las capacidades intelectuales, psicomotoras, aptitudinales, actitudinales, etc., del ser humano”.

Se puede observar que el aprendizaje implica la totalidad de habilidades y destrezas de un ser humano, en todos los ámbitos que lo caracterizan. Además, también se puede entender, el aprendizaje como “Proceso mediante el cual una persona adquiere destrezas o habilidades prácticas (motoras e intelectuales), incorpora contenidos formativos o adopta nuevas estrategias de conocimiento y/o acción”.

Estas definiciones señalan algunos aspectos que cabe resaltar: el desarrollo, puesto que todo proceso de aprendizaje pretende la ampliación, consolidación e integración de contenidos, habilidades y destrezas para llevar a cabo una tarea de otra manera diferente. El proceso, el



aprendizaje no es un hecho, se trata de una serie de pasos concatenados que conducen a la integración y organización de ciertos contenidos, que van configurando una identidad profesional. Esta asimilación, integración y organización llevan, necesariamente, a un cambio, es decir, debe existir una diferencia entre la situación inicial y la final.

En consecuencia, para poder hablar de un aprendizaje, es necesario que: “haya un cambio apreciable en las personas, sea duradero en el tiempo y tenga resultados diversos”. Es importante que se produzca un cambio ya que las personas pueden desarrollar nuevas habilidades y destrezas para adaptarse de mejor forma en su contexto. Por esta razón, este cambio debe ser duradero para que tenga los resultados deseados, ya que si se pierde con el tiempo, simplemente la evolución no sería posible. Finalmente, el aprendizaje no es el mismo para todas las personas, es tan diverso como lo son ellas, por lo que tendrá diferentes resultados dependiendo también de las condiciones de la persona que aprende. A lo largo de los años, varios autores han planteado diversas teorías sobre el aprendizaje, a continuación se revisará sucintamente las teorías de Piaget, de Ausubel y de Vygotsky, por considerarlas más cercanas a los planteamientos del constructivismo.

**La teoría cognitiva de Piaget.-** También se la conoce como evolutiva debido a que se trata de un proceso paulatino y progresivo que avanza, conforme el niño madura física y psicológicamente.

La teoría sostiene que este proceso de maduración biológica conlleva al desarrollo de estructuras cognitivas, cada vez más complejas; lo cual facilita una mayor relación con el ambiente en el que se desenvuelve el individuo y, en consecuencia, un mayor aprendizaje que contribuye a una mejor adaptación.

El aprendizaje se realiza gracias a la interacción de dos procesos: asimilación y acomodación. El primero se refiere al contacto que el individuo tiene con los objetos del mundo a su alrededor; de cuyas características, la persona se apropia en su proceso de aprendizaje. El segundo se refiere a lo que sucede con los aspectos asimilados: son integrados en la red cognitiva del sujeto, contribuyen a la construcción de nuevas estructuras de pensamientos e ideas; que, a su vez, favorecen una mejor adaptación al medio.

Cuando se ha logrado la integración, aparece un nuevo proceso de equilibrio gracias al cual el individuo utiliza lo que ha aprendido para mejorar su desempeño en el medio que le rodea.

**El aprendizaje significativo de Ausubel.-** Afirma que el sujeto relaciona las ideas nuevas que recibe con aquellas que ya tenía previamente, de cuya combinación surge una significación única y personal.

Este proceso se realiza mediante la combinación de tres aspectos esenciales: lógicos, cognitivos y afectivos. El aspecto lógico implica que el material que va a ser aprendido debe tener una cierta coherencia interna que favorezca su aprendizaje. El aspecto cognitivo toma en cuenta el desarrollo de habilidades de pensamiento y de procesamiento de la información. Finalmente, el aspecto afectivo tiene en cuenta las condiciones emocionales, tanto de los estudiantes como del docente, que favorecen o entorpecen el proceso de formación.

**El aprendizaje social de Vygotsky.-** Esta teoría sostiene que el aprendizaje es el resultado de la interacción del individuo con el medio. Cada persona adquiere la clara conciencia de quién es y aprende el uso de símbolos que contribuyen al desarrollo de un pensamiento cada vez más complejo, en la sociedad de la que forma parte.

Para Vygotsky es esencial lo que ha denominado como la zona de desarrollo próximo; es decir, la distancia entre lo que una persona puede aprender por sí misma y lo que podría aprender con la ayuda un experto en el tema. Es, en esta zona en donde se produce el aprendizaje de nuevas habilidades, que el ser humano pone a prueba en diversos contextos.

Es así como, desde el punto de vista constructivista, se puede pensar que el aprendizaje se trata de un proceso de desarrollo de habilidades cognitivas y afectivas, alcanzadas en ciertos niveles de maduración. Este proceso implica la asimilación y acomodación lograda por el sujeto, con respecto a la información que percibe. Se espera que esta información sea lo más significativa posible, para que pueda ser aprendida. Este proceso se realiza en interacción con los demás sujetos participantes, ya sean compañeros y docentes, para alcanzar un cambio que conduzca a una mejor adaptación al medio.

Un buen docente es capaz de organizar sus actividades de tal forma que se promocióne el aprendizaje para todos los involucrados en el proceso; la tarea fundamental de un docente es educar.

Debido a este papel preponderante del docente, es necesario que demuestre coherencia entre lo que dice y lo que hace, ya que los estudiantes se vuelven muy sensibles a este aspecto. Si un profesor tiene cierto discurso, sus actos deben ser el fiel reflejo de sus ideas. Caso contrario, los estudiantes perciben la incoherencia y se vuelven los críticos más duros de ella.

Razón por la cual, es necesario que el docente tenga una continua práctica reflexiva sobre su propio discurso y sus acciones, siendo ejemplo, con su propia vida de que es posible siempre mejorar en credibilidad y así, convertirse en una persona en la cual, los estudiantes pueden confiar.

De esta manera, se ha planteado en forma sucinta ciertos aspectos importantes del constructivismo en la enseñanza. Cuando un docente ya ha optado por una referencia teórica, como es el caso del constructivismo en este artículo, es necesario que reflexione acerca de los objetivos del proceso.

## UNIDAD IV

### PROCESOS PSICOLÓGICOS Y PERSONALIDAD.

#### 4.1. Procesos psicológicos

Los Procesos Psicológicos Básicos son imprescindibles para nuestra vida, son la base. Ellos nos permiten percibir y sentir lo que nos rodea; atender lo que es importante para nosotros; aprender aspectos necesarios para resolver problemas cotidianos; almacenar y evocar aquello que necesitamos para resolver situaciones problemáticas; y todo ello siempre marcado con un fuerte componente emocional. En resumen, los Procesos Psicológicos Básicos pueden ser concebidos como procesos sencillos, pero se verá que encierran una enorme complejidad.

#### **Clasificación de los procesos psicológicos.**

Los procesos psicológicos son: la sensopercepción, la atención, la memoria, el aprendizaje, las emociones. Sin embargo, la motivación, el lenguaje, y las funciones ejecutivas como un procesador general que los coordina.

#### ***La atención.***

La definición de la atención ha sido un problema a lo largo de la historia. Desde 1890, cuando William James definió la atención, varias definiciones han sido propuestas. James brindó una de las que luego se volvieron más populares y clásicas "... la toma de posesión por parte de la mente de forma clara y vívida, de uno de varios objetos de pensamiento que aparecen de manera simultánea. Su esencia estaría constituida por la focalización, la concentración de la conciencia. Atención significa dejar ciertas cosas para tratar de forma efectiva otras y es una condición que tiene un verdadero opuesto en el estado mental de despiste, confusión o aturdimiento" Esta definición señala varios aspectos que luego se han indagado en la investigación. Por ejemplo, la incapacidad de procesar toda la información disponible en un momento determinado por lo que seleccionar es una de sus funciones. En lo que respecta a la focalización hace referencia a cuál es la información importante que se ha de atender en un

momento dado. El estado de alerta implica que es necesario mantener un grado de activación que permitirá procesar la información seleccionada. De la definición también se desprende que la atención no es un sistema único sino que están implicados varios procesos.

### ***Sensopercepción.***

En los animales vertebrados e invertebrados, el sistema nervioso es el encargado de vincularnos tanto con nuestro medio externo como con nuestro medio interno. Esta función supone que dicho sistema es capaz de recibir y discriminar información, que primeramente llega en forma de estímulos de diversa naturaleza; codificar y transmitir esa información sensorial desde los receptores primarios hacia centros de relevo e integración a nivel cortical, donde será procesada e interpretada, para que finalmente pueda ser acoplada a mecanismos específicos de reacción sensorio-motriz que funcionan de manera paralela como sistema eferente o de respuesta. En todos los procesos arriba descritos de manera somera, la recepción de estímulos del entorno y del medio interno ocurre a través de diferentes estructuras especializadas, que incluyen a los órganos sensoriales propiamente dichos, encargados de la recepción de sus correspondientes sentidos (visión, audición, tacto, gusto) a los que hay que sumarles sistemas más difusos que no están organizados en la forma de un órgano sensorial. Tal es el caso de la termocepción (temperatura), la propiocepción (posición del cuerpo), la mecanocepción (tacto/presión) o la nocicepción (dolor).

En un sentido amplio la labor de todos los sentidos funciona de manera parecida, Se recibe el estímulo, se traduce este en señales nerviosas y se envían dichas señales al cerebro donde son procesadas.

### ***Aprendizaje.***

Cuando nos referimos al aprendizaje en el marco de la vida diaria, comúnmente hacemos referencia a la adquisición de conceptos y conocimientos, especialmente en la esfera académica y/o laboral. Sin embargo, en Psicología dicha área se extiende mucho más allá de esas fronteras, interesándose por todos los cambios que la experiencia genera en nuestro comportamiento.

El aprendizaje puede definirse como un cambio relativamente permanente en la conducta o en la probabilidad de la misma que tiene su origen en la experiencia (Domjan, 1998). Esta última parte de la definición es muy importante ya que pueden observarse cambios en la actuación y/o ejecución de la conducta sin que estos necesariamente sean atribuibles al aprendizaje. El producto del aprendizaje no es necesariamente positivo o bueno para el bienestar del individuo o de la sociedad donde este se inserta. Es decir, se pueden aprender tanto cosas buenas como malas. De hecho, se ha demostrado ampliamente que al menos parte de los trastornos psicopatológicos tienen componentes aprendidos (Ayllon & Haughton, 1964).

### ***La memoria.***

Memoria es una función única de almacenamiento de la información, con una gran variedad de representaciones mentales y procesos que intervienen.

La memoria tiene tres funciones básicas: ***la codificación, el almacenamiento y la recuperación.*** La codificación es el proceso mediante el cual se registra la información. Y en este sentido, está muy emparentada con los procesos de percepción y atención. La percepción permite que fluya la información desde el medio ambiente a los sistemas perceptivos, procesando las características perceptivas de los estímulos, que genera una serie de memorias sensoriales, en un almacén de capacidad limitada a corto plazo. La capacidad atencional es muy importante, ya que permite direccionar (seleccionar) e intensificar (poner mayor esfuerzo) al procesamiento de los estímulos que se están percibiendo y generando memorias sensoriales a corto plazo. En suma, la codificación sería el proceso encargado de preparar y organizar la información, verbal o visual, para el almacenamiento a largo plazo y la recuperación posterior.

Cuando la información que está en la memoria a corto plazo es mantenida en el tiempo, se genera el almacenamiento. No todas las memorias a corto plazo pasan a memoria a largo plazo, sólo aquellas que mediante un esfuerzo consciente se mantienen, generando un aprendizaje. Las que no sufren este tratamiento, se pierden. Aquí el aprendizaje es fundamental, ya que permite que esa información transitoria se convierta en una información estable; es decir, es retenida en la memoria y pueden utilizarse posteriormente. La

organización de la información se realiza mediante esquemas que forman conjuntos de conocimientos.

La recuperación es la forma que las personas acceden a esa información almacenada en su memoria, que puede ser por evocación o recuerdo y/o reconocimiento, en forma directa o indirecta (implícitamente). Se volverá a este punto en el apartado en “La complejidad de la memoria a largo plazo”.

A finales de los años 60, aparece uno de los modelos más influyentes de la época sobre la memoria como un sistema multi-almacén realizado por Atkinson y Shiffrin, que plantean tres sistemas de memoria que se comunican e interactúan entre sí: **Memoria sensorial**, **Memoria a corto plazo**, **Memoria a largo plazo**.

La memoria sensorial es el registro inicial de la información a través de los receptores sensoriales, en el cual los distintos estímulos auditivos, olfatorios, luminosos, táctiles, etc., acceden al cerebro a través de los órganos de los sentidos (Portellano, 2005). Es decir, registraría la información que proviene del ambiente externo (imágenes, sonidos, olores, sabores, etc.) durante un tiempo muy breve (un segundo) permitiendo reconocer las características físicas de los estímulos.

La memoria a corto plazo guardaría la información que se necesita en ese momento (el presente) y tendría la función de organizar y analizar la información. Esta memoria tiene la característica de tener una capacidad de almacenamiento limitada (es decir, su amplitud para mantener la información en la mente), es sensible a la interferencia, y la duración de la información temporal es breve, por lo tanto, es de carácter transitorio.

La memoria a largo plazo conservaría nuestros conocimientos del mundo (físicos, social, cultural y recuerdos autobiográficos, así como, el lenguaje y los significados de los conceptos) para utilizarlos posteriormente. Sería como una base de datos permanente, donde la información está bien organizada. Esta memoria tendría una capacidad de almacenamiento ilimitada. Y en cuanto a su duración, es una estructura de almacenamiento estable y sus contenidos se pueden mantener durante unos minutos, varios años o toda la vida.

## 4.2. La Personalidad.

En el siglo pasado, la psicología había utilizado los métodos de la ciencia para llegar a algún entendimiento más claro y menos ambiguo (si, acaso, menos literario) de la naturaleza humana. La personalidad es el campo dentro de la psicología científica que estudia a los individuos. ¿Qué tan diferente es una persona de otra, o son las personas fundamentalmente parecidas más que diferentes? ¿Cómo podemos entender la dinámica que nos motiva a actuar de una u otra forma? ¿Cómo nos desarrollamos desde la niñez?

### Definición de personalidad

*Personalidad puede definirse como las causas internas que subyacen al comportamiento individual y a la experiencia de la persona.*

### Diferencias entre la gente.

Los investigadores de la personalidad han dedicado un gran esfuerzo en identificar las formas en que los individuos difieren entre sí. Se han sugerido muchas formas de describir las diferencias individuales. En esencia, tenemos la opción de clasificar a la gente en un número limitado de grupos separados, un enfoque de tipo. O podemos decidir que las personas varían en gradaciones y describirlas mencionando qué tanto de las dimensiones básicas poseen, un enfoque de rasgo. Para comparar, los árboles pueden describirse en tipos: roble, arce, eucalipto, ginkgo, etc. Cada árbol pertenece a un tipo y es o no miembro de esa categoría. No hay gradaciones de relaciones de clase. O, en contraste, los árboles pueden describirse en dimensiones: altura, dureza, etc. Con tales dimensiones, las gradaciones son posibles. Un árbol puede ser muy alto, otro poco alto, etcétera.

### Tipos.

El enfoque de tipo propone que la personalidad tiene un número limitado de categorías distintas. Los tipos de personalidad se han propuesto desde la antigüedad hasta los tiempos modernos. En la Grecia antigua, Hipócrates describió cuatro tipos básicos de temperamento: sanguíneo (optimista, esperanzado), melancólico (triste, deprimido), colérico (irascible) y



flemático (apático). Tales tipos de personalidad son categorías de gente con características similares. Un pequeño número de tipos es suficiente para describir a toda la gente. Cada persona es o no miembro de un tipo de categoría. En política, nos referimos a la gente como de tipo conservador o liberal, y quizás también como apolítica. La pertenencia a la categoría nos dice mucho acerca de cada miembro. Así como un animal en particular puede ser un perro o un gato, o una jirafa o algún otro tipo de animal, un sistema de tipo en la personalidad clasifica a la gente pero no describe que tiene diferentes grados de pertenencia a la categoría. Cuando los clínicos clasifican a la gente dentro de una categoría diagnóstica, como esquizofrenia o trastorno de pánico, están utilizando las categorías diagnósticas como tipos. Carl Jung (1971) distinguió entre introvertidos y extrovertidos. (Toda su tipología, ocho tipos, se describe en el capítulo 3.) Los tipos presumen que la gente cae en categorías naturales, así que cualesquiera decisiones son razonables.

### **Rasgos.**

Un rasgo de la personalidad es una característica que distingue a una persona de otra y que ocasiona que una persona se comporte de manera más o menos consecuente.

Se puede decir que un individuo tiene algún grado de un rasgo, desde poco hasta mucho. Una persona pudiera ser muy amigable, extremadamente segura y moderadamente atlética, mientras que otra pudiera tener diferentes rasgos. Los rasgos son muy utilizados en las descripciones cotidianas de la personalidad, y muchos psicólogos los encuentran útiles también (por ejemplo, Allport, 1937b; A. H. Buss, 1989). En contraste con los tipos, los rasgos cubren un horizonte más estrecho del comportamiento. Los rasgos permiten una descripción más precisa de la personalidad que los tipos, ya que cada uno se refiere a un conjunto más enfocado de características. El hecho de que los rasgos puedan ser atribuidos a una persona en varios grados también hace a este concepto más preciso que los tipos.

Se necesitan más rasgos que tipos para describir una personalidad. De hecho, el número de rasgos puede ser sorprendente. Un estudio clásico contó cerca de 18,000 rasgos entre las palabras del diccionario (Allport y Odbert, 1936). ¿Necesitamos tantos en realidad? Un sistema más simple hubiera sido más útil para los investigadores, de preferencia uno que permitiera todavía una medición cuantitativa, como opuesta a las categorías simples de tipo.

Para eliminar toda redundancia innecesaria (por ejemplo, entre tímido e introvertido, los cuales difícilmente parecen ser dos rasgos separados), algunos investigadores han examinado de manera estadística qué puntajes de rasgos tienden a estar correlacionados y con esa base han propuesto amplios factores de personalidad. Éstos difieren de la mayoría de los rasgos por ser más amplios. Al igual que otros rasgos, son cuantitativos; la gente recibe una calificación, en lugar de simplemente ser colocada dentro de uno u otro tipo de categoría. Raymond Cattell (1957) propuso un grupo de 16 factores básicos de la personalidad (véase el capítulo 8). Otros investigadores han encontrado que tan sólo cinco (John, 1990) o incluso tres factores (Eysenck, 1990a) son suficientes para describir las dimensiones esenciales de la personalidad. Los factores son, en muchos estudios, concebidos como derivados de variables biológicas subyacentes, que a veces podríamos identificar con más precisión. Sin embargo, los factores amplios son menos precisos que los rasgos (Paunonen, 1998) para predecir comportamientos específicos.

### **4.3. Psicología Aplicada.**

La psicología aplicada consiste en la utilización de los conocimientos obtenidos y los métodos desarrollados por la psicología básica con el objetivo de resolver problemas cotidianos, aumentar la calidad de vida o hacer que los grupos de personas funcionen de forma más adecuada.

La psicología aplicada es una disciplina muy amplia, podemos decir que este concepto se refiere a la vertiente práctica de la psicología. A diferencia de la psicología aplicada, la ciencia psicológica en general no se ocupa necesariamente de la intervención sino que estudia la conducta y los procesos mentales.

La psicología básica incluye disciplinas como la psicología social, la experimental, la evolucionista o la del desarrollo, la psicología aplicada pone en práctica los conocimientos obtenidos por las ramas mencionadas, como sucede en los casos de la psicología clínica, la educativa o la de los recursos humanos.

Sin embargo, la distinción entre la psicología aplicada y otras vertientes de la psicología no está siempre clara puesto que la teoría y la práctica se retroalimentan de forma viva y constante.

### **Antecedentes.**

Se considera que el principal pionero de la psicología aplicada fue el psicofisiólogo alemán Hugo Münsterberg. Tras estudiar con Wilhelm Wundt y fundar un laboratorio psicológico en Freiburg, Münsterberg conoció a William James, que lo invitó a trabajar en la universidad de Harvard. Fue en Estados Unidos donde obtuvo más reconocimiento y fama.

Las obras de Münsterberg contribuyeron al desarrollo de muchos de los futuros campos de la psicología aplicada, entre los que se encuentran la psicología clínica, la forense y la de las organizaciones.

El trabajo de Münsterberg sería una referencia fundamental para la aplicación de los conocimientos psicológicos durante las décadas siguientes, en particular después de la creación de la Asociación Internacional de Psicología Aplicada y de la Segunda Guerra Mundial, cuando el gobierno estadounidense empezó a contratar psicólogos públicos para aumentar sus posibilidades de salir victorioso del conflicto.

### **Vertientes de la psicología aplicada**

El concepto “psicología aplicada” es muy amplio y por tanto en él cabe un gran número de subdisciplinas.

#### *1. Psicología comunitaria.*

Los psicólogos comunitarios utilizan sobre todo el conocimiento obtenido por la psicología social con el objetivo de mejorar la calidad de vida de grupos amplios, como pueden ser los residentes de barrios marginales. La mayor peculiaridad de la psicología comunitaria es que se focaliza en aspectos macrosociales partiendo de una perspectiva territorial.

#### *2. Organizacional y de los recursos humanos.*

La psicología de las organizaciones se centra en prevenir y resolver problemas que surgen en el contexto de la empresa. Por su parte, el concepto “recursos humanos” se refiere más específicamente a la selección, formación y gestión del personal en función de los objetivos de la organización.

### *3. Educativa.*

La psicología educativa es la aplicación de la psicología científica al aprendizaje, fundamentalmente el que llevan a cabo los niños y los adolescentes durante la enseñanza básica. La psicología educativa bebe de ramas teóricas como la psicología del desarrollo o la cognitiva.

### *4. Clínica.*

La psicología clínica, probablemente la rama más conocida de la ciencia psicológica, se ocupa de estudiar, prevenir y tratar la conducta disfuncional y de mejorar el bienestar mental. Dentro de la psicología clínica, la terapia de modificación de conducta es la orientación teórica más cercana al objetivo de aplicar los conocimientos obtenidos mediante la investigación científica.

### *5. Ambiental.*

Esta disciplina aplica los conocimientos de la psicología a la relación de las personas con su entorno, entendiendo el término en un sentido amplio; así, la psicología ambiental incluiría tanto la disposición de mobiliario para potenciar el rendimiento laboral como las aplicaciones de la psicología en la conservación de la naturaleza, entre otros muchos ejemplos.

### *6. De la salud.*

La psicología de la salud analiza la relación entre la conducta y los trastornos físicos, en particular los crónicos, como los problemas cardiovasculares o el asma. Esta rama de la psicología se solapa parcialmente con la clínica y se centra tanto en la prevención como en el tratamiento y el manejo de enfermedades.

#### *7. Del deporte.*

La psicología deportiva trabaja los factores que afectan al rendimiento deportivo por tal de potenciarlo. Entre otros, la psicología del deporte se ocupa del manejo de conflictos grupales en los deportes de equipo y de la reducción de la ansiedad en competiciones de alto rendimiento.

#### *8. Forense.*

La psicología forense se centra en aplicar la psicología científica a los procesos legales. Además de contribuir en la investigación de crímenes, la psicología forense puede utilizarse para resolver conflictos de custodia infantil o analizar la validez del testimonio de testigos, entre otras utilidades.

#### *9. Publicidad.*

La aplicación del conocimiento psicológico a la publicidad es una de las formas más antiguas de psicología aplicada dado su potencial económico para empresas privadas. Las conocidas imágenes subliminales, por ejemplo, surgieron en el contexto de la psicología aplicada a la publicidad.

### **4.3.1. LOS TRATAMIENTOS PSICOLÓGICOS.**

#### **La psicoterapia.**

La traducción literal de psicoterapia sería "tratamiento de la psique". A pesar de que en verdad ésta no es una definición suficiente de la actividad, sí sugiere una variedad de connotaciones que ayudan para comprender los elementos fundamentales de la psicoterapia.

Los participantes de la psicoterapia.

Cuando se habla del "tratamiento de las psiques" se implica que existen psiques o personalidades en un estado de sufrimiento o insatisfacción. El grado hasta el cual los pensamientos o sentimientos de una persona estén perturbados, puede variar enormemente. En algunos casos, la perturbación es tan grande que produce una incapacidad por cumplir con

las exigencias mínimas de la vida cotidiana. Es posible que se deje el empleo, se intente un suicidio y se llegue a la hospitalización. En otros casos, la perturbación puede ser menos extrema, pero de todas maneras sumamente molesta. Un matrimonio infeliz, una falta de seguridad en uno mismo, un temor insistente, un sentimiento general de que uno y las cosas no valen la pena, una crisis de identidad, la depresión, los problemas sexuales y el insomnio son algunos de los problemas que a menudo motivan a las personas a entrar a psicoterapia. El elemento esencial es que se ha perturbado tanto algún aspecto del funcionamiento de la persona que decide buscar la ayuda de algún profesional. Expresado en palabras sencillas, el individuo sufre. Sus propios recursos, la ayuda de amistades, las vacaciones ansiadas y la comprensión familiar ya no son suficientes antídotos para el sufrimiento que experimenta la persona. Cuando se llega al punto en el que se define que el problema requiere de la intervención de un profesional, se tiene al primer participante de la psicoterapia: el cliente.

El segundo participante de la psicoterapia es el terapeuta. El terapeuta es alguien que a través de un entrenamiento y experiencia especializados tiene una preparación para ayudar a que el cliente supere la molestia que ha motivado el deseo del tratamiento. El terapeuta debe poseer aquellas habilidades que le permitan comprender la perturbación del cliente y luego interactuar con él de tal forma que aprenda a manejar sus problemas actuales de una manera más eficiente.

### **Técnicas de la Psicoterapia**

Existen varias docenas de técnicas psicoterapéuticas específicas. Cada sistema de psicoterapia tiene sus procedimientos preferidos, y cada terapeuta tiene un estilo único para emplear esos procedimientos. Por lo general los métodos del terapeuta se basan en alguna teoría formal de la conducta, la personalidad y los desórdenes de la conducta en términos generales y de los problemas del cliente en términos particulares. En otras palabras, a pesar de que los terapeutas por lo común se mantienen flexibles, su acción se guía mediante algunos principios generales del tratamiento; no procede al azar.

Varias de las aproximaciones psicoterapéuticas difieren en el grado en el que sus teorías de la personalidad y la perturbación conductual se relacionan con las determinadas técnicas. Por ejemplo, los psicoanalistas han desarrollado una teoría muy compleja de la personalidad pero

no especifican de una manera exacta cuáles son los procedimientos que se deben utilizar al aplicar esta teoría en un caso determinado. Por otro lado, muchos teóricos del aprendizaje social intentan proporcionar de una manera muy detallada los procedimientos exactos que se deben emplear en el tratamiento.

Las aproximaciones de los diferentes tratamientos también difieren en cuanto a los tipos de cambios que planean efectuar. Por consiguiente, es probable que los terapeutas del aprendizaje social traten directamente el problema que el cliente presente inicialmente (junto con otras dificultades que pueden contribuir a la queja primaria). Por ejemplo, una madre que reporta que se siente deprimida y que teme que matará a sus hijos se le alentaría a que efectúe un análisis de su papel en el matrimonio y sus problemas cotidianos. Es posible que se le asigne una variedad de "tareas" que impliquen la relación con su esposo, métodos disciplinarios con sus hijos, o el desarrollo de actividades nuevas y fuera del hogar en que ella se ocupe. En contraste con esto, el psicoanalista se inclinaría por trabajar con las posibles causas subyacentes de la depresión de la madre. El objetivo de la terapia puede ser ayudar a que el cliente comprenda cómo sus síntomas actuales se deben, digamos, a sus sentimientos de no ser una persona adecuada como madre porque fracasó en cumplir con las normas rígidas e irrealistas de su propia madre. Por último, es posible que un terapeuta fenomenología) maneje el problema ayudando a que la madre lo experimente más plenamente. La meta puede ser que la cliente descubra su potencial para crearse opciones para su vida que la liberarían de su forma distorsionada de ver su vida o de solamente prestar atención a uno de sus ángulos, como actualmente la hace sentirse atrapada.

No obstante todas estas diferencias, existen varias técnicas que son comunes casi a todas las estrategias psicoterapéuticas. Los métodos básicos de la psicoterapia tienen principalmente una naturaleza psicológica en lugar de física o médica. De acuerdo con el caso, es posible que los psiquiatras prescriban alguna droga psicoactiva, y algunos psicoterapeutas de orientación fenomenología pueden utilizar alguna estimulación física (por lo general en la forma de ejercicios de concientización sensorial), pero no se considera que éstos sean los verdaderos fundamentos de la terapia, sino como auxiliares útiles para los ingredientes psicológicos principales del tratamiento.

## **Métodos psicológicos principales del tratamiento psicológico.**

**1.- Fomentar el "insight"** (Toma de conciencia): Desde luego, uno de los objetivos primordiales de Freud era que el cliente obtuviera "insight" (toma de conciencia) en cuanto a sus problemas psicológicos quien lo describió como una "reeducación para sobreponerse a las resistencias internas". Mientras que lo que a Freud le interesaba más era un tipo particular de "insight" (el reconocimiento y análisis de las influencias inconscientes), la mayoría de los terapeutas desean lograr la toma de conciencia en un sentido más general que consiste en un mayor conocimiento de uno mismo. Se espera que los clientes obtengan un beneficio al conocer las razones por las cuales se comportan de una determinada manera, o maneras, debido a que se supone que este conocimiento contribuye al desarrollo de las conductas nuevas.

**2.- Reducción de la perturbación emocional:** En algunas ocasiones los clientes acuden en un estado de tanta crisis emocional y angustia que es bastante difícil que participen de una manera muy activa en la terapia. En estos casos, el terapeuta intentará reducir el nivel de perturbación de manera tal que permita a la persona empezar a trabajar sobre su problema. Por lo general los terapeutas no se esfuerzan por eliminar completamente la incomodidad del cliente, debido a que al hacerlo, es posible que también eliminen cualquier motivación que tenga el cliente por trabajar hacia el logro de un cambio permanente. El reto consiste en disminuir el sufrimiento extremado sin mermar el deseo del cliente por manejar sus problemas prevalecientes.

**3.- Fomentar la catarsis:** Una estrategia especial para reducir las emociones intensas simplemente consiste de fomentar su expresión libre en la presencia protectora del terapeuta. Esta técnica se conoce como catarsis, es decir, el desahogo de las emociones restringidas que el cliente se ha guardado y que ha temido reconocer por un periodo muy prolongado. Es posible que el terapeuta aliente al cliente a que exprese estas emociones, con la creencia de que a través de su escape o salida serán eliminadas o tranquilizadas. Por lo menos, la catarsis puede provocar que el cliente tenga menos miedo a determinadas emociones. En algunas terapias, la catarsis en sí es una meta, mientras que en otras (por ejemplo, la del aprendizaje social), solamente es un acontecimiento de menor importancia.



**4.- Proporcionar información nueva:** La Psicoterapia casi siempre es educativa. El psicoterapeuta proporciona información nueva con la intención de corregir algunas lagunas o distorsiones en el conocimiento del cliente. Es común que algunas de las áreas de la adaptación del cliente se vean plagadas por una información errónea, entre las cuales el ejemplo más notable es el funcionamiento sexual. El clínico dispone de varios métodos para corregir la información equivocada. Algunos terapeutas ofrecen consejos directos a sus clientes y por un periodo limitado adoptan más las funciones de un maestro que las de un terapeuta. Otros pueden sugerir que el cliente lea algún material que se relacione de una manera importante con el tema en cuestión; este proceso se conoce en algunos ámbitos como biblioterapia. Existen todavía otros clínicos que se apoyan en estrategias más indirectas: alzar los hombros, hacer una expresión facial de escepticismo o una interpretación exagerada, para sugerir a sus clientes que hay otras formas más funcionales o precisas para percibir el mundo que los rodea.

**5.- Designar tareas fuera de la terapia:** Los terapeutas a menudo piden a sus clientes que lleven a cabo determinadas tareas fuera de la sesión de terapia con el propósito de fomentar la transferencia de los cambios positivos del cliente al "mundo real".

**6.- Desarrollar fe, confianza, y una expectativa de cambio:** Entre los procedimientos más comunes en todos los sistemas de psicoterapia, el aumento de la fe y la expectativa de cambio es el ingrediente que más frecuentemente se menciona como un factor crítico que contribuye a la mejoría terapéutica. De hecho, muchos académicos atribuyen el éxito de la psicoterapia a su habilidad para incrementar la creencia de los clientes acerca de que se les puede ayudar, en lugar de atribuirlo a cualquier otra técnica específica. Estos efectos se conocen muy bien en el campo de la medicina: de hecho, la "historia de la medicina se puede caracterizar en gran medida como la historia del efecto placebo".

### 4.3.2. La psicología en la organización.

La psicología organizacional, como una de las distintas áreas de operación tecnológica de la psicología, que obedece a denominaciones y al planteamiento de demandas sociales, necesita articular un vínculo sólido con la ciencia básica. Vínculo que desde la teoría interconductual es posible crear mediante la definición correcta del área, y la delimitación y diferenciación de la operación de otras disciplinas inmersas en un contexto multidisciplinario como es la organización.

El área organizacional, como contexto para la operación psicológica, surge de la administración, y concretamente de los cambios sociales relacionados con los sistemas de producción. Inicialmente se identificó como industria al lugar (local de operación), la estructura (recursos materiales y técnicos) y el grupo de individuos encargados de la elaboración de algún producto (industria automotriz, calzado, electrónicos, etc.), título que cambiaría al de organización para abarcar otras estructuras materiales y grupos donde no podía precisarse la elaboración de un “producto” físicamente, pero que comercializaban éstos u ofrecían servicios (tiendas, escuelas, hospitales, etc.). La transición entre la denominación de psicología industrial a organizacional no obedece a una “reconsideración psicológica”, sino al cambio en las teorías administrativas y los sistemas de trabajo que indicó un ajuste para su nombramiento. “Hay que reconocerlo, es posible pensar en una organización en términos de estructura y forma sin tener presentes a las personas. De hecho, la organización ‘ideal’ de los primeros que escribieron sobre administración, fue ideada sin tener presente a ninguna persona específica. Aquellos autores creían importante idear una organización que fuera la mejor para lograr metas fijadas. La gente encajaba en el diseño después de que éste se había trazado.”

Organización, para efecto de la delimitación del área tecnológica de la psicología, hace referencia exclusivamente a los grupos definidos social y administrativamente que tienen un objetivo productivo, comercial o de servicio, y que cubren necesidades individuales o de otros grupos, donde el comportamiento del individuo es explicado en los términos de la psicología básica. Es común encontrar en algunos autores confusión en el uso del término industrial u organizacional en psicología; por ejemplo Schultz (1996) “Psicología industrial”,

Robbins (1987) “Comportamiento organizacional” y Howell (1979) “Psicología industrial y organizacional”. Ya que consideran a la industria y la organización como niveles diferentes de estudio para la psicología, e incluso proponen a esta área como disciplina autónoma de la psicología y la administración. Frederick Taylor (1947) y Henri Fayol (1966), ingenieros ambos, fueron los primeros en utilizar el término organización para referirse a la división del trabajo en la elaboración de productos; posteriormente a finales de la década de los 60 se les asignó el nombre de organizaciones a las empresas de producción, comercialización y servicio, tomando de ahí la psicología su apellido de organizacional. Actualmente algunos autores se refieren a esta área como Psicología del Trabajo, Psicología del Personal, Psicología Laboral o Psicología Aplicada a los Recursos Humanos, títulos que reflejan evidentemente la influencia de una caracterización administrativa y que subordinan el trabajo psicológico a una demanda organizacional sin que para esto medie un reflexión teórica psicológica.

### **Las posturas psicológicas en el área organizacional**

Diferentes posturas psicológicas como el psicoanálisis, el cognoscitivismo y el conductismo, han tratado de cubrir la necesidad de contar con el trabajo psicológico en las organizaciones. Obviamente la manera de hacerlo ha sido radicalmente diferente entre ellas, ya que estas posturas difieren en la concepción de lo psicológico; mientras el psicoanálisis es determinista y se encamina al descubrimiento de características psicológicas permanentes, el cognoscitivismo vincula las capacidades mentales a lo biológico y la participación de la experiencia, en tanto que el conductismo se centra en la concurrencia del aprendizaje en el desarrollo de lo psicológico.

También estas teorías difieren en la significación de la operación psicológica misma; tanto el psicoanálisis como el cognoscitivismo han entendido la dimensión psicológica de los individuos en el contexto de la dicotomía médica (normal - anormal), mientras que el conductismo, y algunas teorías influenciadas por éste, se han alejado del modelo médico para proponer la consideración de lo psicológico según la funcionalidad del comportamiento. Dependiendo del enfoque teórico del que se parta no sólo se afectará la interpretación de lo

psicológico sino también el tipo y objetivo de los procedimientos empleados, determinando la participación del psicólogo en las organizaciones.

### **Psicoanálisis.**

La psicología organizacional desde la perspectiva psicoanalítica surge directamente de la labor clínica; los estudios e intervenciones en casos individuales identificaron una tipología que colocaba al comportamiento en categorías clínicas (Sigmund Freud [1856-1939], Alfred Adler [1870-1937] y Carl Gustav Jung [1875-1961]). Es de esta manera que la psicología se encaminó a descubrir a cuál de estas categorías corresponde un tipo de personalidad específico. Al no poder encontrar evidencia concreta o “tipos” que correspondieran exactamente a las categorías enunciadas, se recurrió a definir rasgos de personalidad que podían, conceptualmente, incluir diversas variaciones en una sola entidad, convirtiendo a la personalidad en el resultado del acomodo de las diferentes tendencias personales de actuar y que determinan radicalmente el desarrollo del individuo; como Corominas señala: “Pensamos que la mejor aproximación al conocimiento de la personalidad se realiza mediante un enfoque nomotético, por lo cual si aceptamos como Guilford que ‘La personalidad de un individuo es una constelación específica de rasgos’, será necesario intentar descubrir estos rasgos característicos para definir al individuo.” (En Cattell, 1972, XI). Aunque Freud, Adler y Jung en el período de formación de la teoría psicoanalítica (1895-1910) establecieron los fundamentos que hoy rigen la labor clínica y de diagnóstico de la personalidad, no existen datos de que estos autores realizaran algún tipo de cuantificación de datos o medición de las características detectadas en sus sujetos. Son las investigaciones realizadas por Iván Pavlov con el método experimental univariado, y las realizadas por Francis Galton con el método experimental multivariado, las que dan la posibilidad de un análisis estadístico de datos y justifican la posibilidad de medir lo psicológico. Los trabajos realizados por William James, John Dewey, Charles Spearman y Louis Thurstone con relación a la evaluación y comparación de las diferencias individuales se utilizaron primero para apoyar la idea de diferencias y consistencias entre los tipos psicológicos, y segundo, para elaborar procedimientos de intervención. Una de las primeras aplicaciones de la teoría psicoanalítica en las organizaciones, y que actualmente se continua practicando, es la

utilización de evaluaciones para la selección de personal. Los primeros tests que cumplieron con los criterios de objetividad, estipulados por los propios psicoanalistas, fueron los realizados hacia el año 1930: Test Downey, Thematic Apperception Test, Test Rorschach y los Test Grafológicos y Estilísticos alemanes. Los tests psicoanalíticos aplicados actualmente se dividen principalmente en dos tipos, inventarios de personalidad y los de técnicas proyectivas. Los inventarios de personalidad evalúan los rasgos emocionales, intelectuales y del carácter, y las variaciones de éstos que dan forma a una estructura de personalidad única para cada individuo. Las técnicas proyectivas se aplican para identificar la estructura del “yo” ante una situación que le permite al sujeto atribuir a otras situaciones, objetos o personas, rasgos de su personalidad que no puede manifestar concretamente, ya que residen en el inconsciente. La entrada y prevalencia del tipo de evaluación psicoanalítica ha respondido a la hegemonía de la tradición formativa del psicólogo, no sólo en México sino también en el resto del mundo.

Los resultados encontrados al aplicar únicamente tests psicoanalíticos en las organizaciones no han sido alentadores, debido a que no aportan datos relacionados estrictamente con el interés de los empleadores, como son la capacidad laboral, rendimiento o especialización de los trabajadores, por lo cual la tendencia actual es incluir pruebas psicométricas para cubrir las carencias de evaluación.

### **Cognoscitivismo.**

Al igual que los psicoanalistas, los cognoscitivistas entraron al terreno organizacional mediante la aplicación de evaluaciones. Justificando la posibilidad de medir lo psicológico, también, a partir de los estudios realizados por los primeros psicólogos experimentales. Las primeras pruebas para realizar la medición mental (psicometría) fueron elaboradas durante las últimas dos décadas del siglo XIX por Francis Galton, Alfred Binet y James Mckeen Cattell. Las pruebas para grupos, elaboradas por Arthur Otis, sirvieron para que un comité de psicólogos realizara evaluaciones de reclutas del ejército estadounidense en la primera guerra mundial originando los tests Alfa y Beta. Después de esto las evaluaciones en grupos militares, escolares y laborales, a manera de test, fueron continuamente realizadas en forma masiva en los Estados Unidos con anuencia de su gobierno.

Ante el rechazo de la teoría psicoanalítica, por sus limitadas aplicaciones en la organización, es que la teoría cognoscitiva comienza a tomar fuerza. Es en 1948, cuando algunos conductistas inconformes con los alcances de la teoría, deciden incorporar los aspectos cognitivos a la explicación del comportamiento, y realizan el simposium “Los mecanismos cerebrales de la conducta”. Posteriormente, y partiendo del ámbito clínico, Albert Ellis y Aaron Beck, entre otros, desarrollan con éxito terapias y evaluaciones desde la perspectiva cognitivo - conductual. Actualmente predomina el enfoque computacional en la psicología cognitiva y sus investigaciones se dirigen a explicar los procesos mentales implicados en el comportamiento. Aunque todavía existe una fuerte influencia determinista de las capacidades mentales, esto es, que genéticamente los individuos cuentan con determinadas características psicológicas, gradualmente se ha incorporado la idea de que el aprendizaje es el factor fundamental. Las pruebas de inteligencia son el claro ejemplo, por una parte, del establecimiento de medidas y valoraciones de lo psicológico, y por otra, de la incorporación de conceptos como desarrollo y aprendizaje. Según el libro *Test in Print III* de 1983 existen más de 2,500 tests, elaborados desde la perspectiva cognitiva, que se publican comercialmente en Estados Unidos, algunos de los más representativos son:

- Escala de inteligencia Wechler ( )Adultos o niños).
- Escala Wechler de memoria.
- Escala de madurez social de Vineland.
- Escala de inteligencia Stanford- Binet.
- Test de Aptitudes diferenciales.
- Test de Preferencias Kuder.
- Test de preferencias personales Edwards.
- Escala de inteligencia Wechler-Bellevue.
- Test de inteligencia para infantes de Cattell.

Los tests cognoscitivos utilizados en el área organizacional se articulan en una batería de pruebas que incluye tests psicoanalíticos, e intenta evaluar tres aspectos principales: inteligencia, personalidad y aptitudes académicas. De tal forma que los demás procedimientos psicológicos utilizados en la organización se encaminan a detectar y desarrollar las habilidades

de los individuos en los procesos administrativos de capacitación y desarrollo organizacional. El objetivo principal de estos procedimientos es perfeccionar las capacidades mentales y rasgos de personalidad involucrados en el trabajo. Desafortunadamente no se ha podido lograr que la buena calificación de un test o el perfeccionamiento de capacidades mentales aseguren un correcto desempeño laboral, por lo que adicionalmente se ha ido incluyendo una categoría que permite observar a los sujetos en la realización de una tarea particular: la evaluación del comportamiento.

### **Conductismo.**

La psicología experimental ha influido notablemente en diferentes corrientes psicológicas, la aplicación del método científico en el estudio de lo psicológico permitió un grado mayor de aceptación por parte de otros científicos y de la sociedad a la que atendía. “El desarrollo del conductismo psicológico es sin duda alguna uno de los eventos más significativos en toda la ciencia moderna. Ciertamente, ningún otro evento en la historia de la psicología, desde los griegos, ha sido tan excitante y revolucionario. La importancia del conductismo psicológico descansa en dos consideraciones sobresalientes. En primer lugar, demanda que la psicología tenga su propia materia de estudio. En segundo lugar, esta revolución de la psicología es de gran importancia para toda la ciencia, ya que una psicología científica puede tener influencia beneficiosa en las demás ciencias y, de tal modo, ayudar al avance de la ciencia en general.” A partir de que Wilhem Wundt crea el primer laboratorio para la investigación psicológica, y de los trabajos realizados por Iván Pavlov, Vladimir Bekterev y Edward Lee Thorndike (entre otros), John B. Watson logra afianzar la psicología experimental y a la conducta como objeto de estudio de la psicología. Burrhus F. Skinner consolida el conductismo con la postulación de la conducta operante, derivando los procedimientos que actualmente se emplean desde esta perspectiva. En el terreno organizacional John B. Watson (1917) fue el primer conductista en utilizar pruebas perceptuales y motoras bajo condiciones de asfixia progresiva en pilotos militares; “Sin embargo en su opinión no probaron más que su inutilidad.” (Hothersall, 1997, 459).

El uso más frecuente de la teoría conductista en las organizaciones ha sido para incrementar o eliminar los comportamientos ligados al alta o baja producción, algunos ejemplos de esto

son: Bartlett y Kayser (1973) “Cambio de la conducta organizacional”; Luthans y Kreitner (1984) “Modificación de la conducta organizacional”, y Jiménez (1976) “Análisis experimental de la conducta aplicado al escenario industrial”. En este último trabajo (Jiménez, 1976, 29-70) se señala que Skinner en su libro *Walden 2* (1948) planteaba ya la posibilidad de aplicar estos principios conductistas al ambiente del trabajo, y después los reafirmaba en *Ciencia y conducta humana*, cuando hace referencia al efecto de los programas de reforzamiento sobre el comportamiento productivo.

Particularmente en México los primeros estudios conductuales en la industria surgen a mediados de los años 70. Estos aparecen en las tesis de titulación de la licenciatura en psicología de la Universidad Nacional Autónoma de México, ya que los psicólogos formados dentro de la orientación conductista encuentran como una de las principales fuentes de trabajo el escenario organizacional. Los temas abordados son selección de personal y productividad, en función de la determinación de objetivos (o conductas meta) a detectar o desarrollar (Jiménez, 1976).

En el mundo, la empresa privada de los Estados Unidos ha sido la principal promotora de los estudios de psicología organizacional, ligados frecuentemente a la evolución de sistemas administrativos. En México se ha terminado por “copiar” estos métodos (debido a la hegemonía de las grandes industrias internacionales) y aún las tesis y los estudios realizados por docentes de distintas instituciones educativas superiores son la principal fuente de investigación. Un problema grave es la falta de divulgación de las experiencias de los psicólogos que laboran en las organizaciones, no existe un medio para reportar los resultados de la utilización de técnicas conductuales, de tal manera que estas experiencias quedan aisladas y sólo son conocidas en pequeños círculos. “Una dificultad más fundamental es que nunca se hace un informe de muchos estudios industriales. Las compañías suelen opinar que la publicación de investigaciones que les ha costado mucho dinero es una dádiva demasiado generosa a posibles competidores. Otras veces, la empresa no tiene el menor interés en hacer una contribución científica general. Otras más, los estudios versan sobre problemas que la empresa prefiere que queden como confidenciales. Por supuesto, a la larga



todos ganaríamos si se publicaran todos los estudios industriales y los psicólogos alentaran a hacer tal publicación.”

## **Psicología educativa.**

### **¿Qué es la psicología educativa en la actualidad?**

La perspectiva que por lo general se acepta actualmente es que la psicología educativa es una disciplina distinta, con sus propias teorías, métodos de investigación, problemas y técnicas. Los psicólogos educativos hacen investigación sobre el aprendizaje y la enseñanza y, al mismo tiempo, trabajan para mejorar la práctica educativa (Pintrich, 2000). Para lograr la mayor comprensión posible acerca del aprendizaje y la enseñanza, los psicólogos educativos examinan lo que sucede cuando alguien (un profesor, un padre de familia o una computadora) enseña algo (matemáticas, tejido o danza) a otra persona (un estudiante, un compañero de trabajo o un equipo) en algún contexto (un salón de clases, un teatro o un gimnasio). Así, los psicólogos educativos estudian el desarrollo de los niños y los adolescentes, el aprendizaje y la motivación; por ejemplo, la manera en que las personas aprenden diferentes temas académicos como lectura o matemáticas, las influencias sociales y culturales sobre el aprendizaje, la enseñanza y los profesores, y la evaluación, incluyendo los exámenes.

**El objeto de estudio** de la psicología educativa son los procesos psicológicos relacionados con la educación, tanto de alumnos con problemas de aprendizaje, como del resto de los alumnos.

**Funciones:** evaluar las capacidades, intereses y habilidades de los alumnos para orientarlos en sus estudios y futuras profesiones. Informarles de técnicas que mejoren su rendimiento escolar. Diagnosticar cuáles son los problemas que están dificultando un aprendizaje y diseñar y aplicar programas específicos para abordar esos problemas. Trabaja en colaboración con los profesores.

### **Antecedentes.**

En cierto sentido, la psicología educativa es muy antigua. Los temas que trataron Platón y Aristóteles; el papel del profesor, la relación entre el maestro y el discípulo, los métodos de enseñanza, la naturaleza y orden del aprendizaje, el papel del afecto en el aprendizaje, aún son objeto de estudio de la psicología educativa en nuestros días. Sin embargo, revisemos la historia reciente. Desde sus inicios, la psicología en Estados Unidos estuvo vinculada con la enseñanza. En 1890 William James fundó en Harvard el campo de la psicología en Estados Unidos y dictó una serie de conferencias para profesores, denominadas Pláticas de psicología para profesores. Las conferencias se realizaron en cursos de verano para profesores de todo el país, y después se publicaron en 1899. G. Stanley Hall, discípulo de James, fundó la American Psychological Association (Asociación Psicológica Estadounidense). Su tesis doctoral trataba sobre la manera en que los niños entienden el mundo, y un grupo de profesores le ayudó a reunir los datos. Hall animaba a los profesores a realizar observaciones detalladas para estudiar el desarrollo de sus alumnos, tal como lo hizo su madre cuando era profesora. John Dewey, alumno de Hall, fundó una escuela laboratorio en la Universidad de Chicago, y se le considera el padre del movimiento progresivo de educación. Otro de los alumnos de William James, E. L. Thorndike, escribió el primer libro de psicología educativa en 1903, y fundó la revista *Journal of Educational Psychology*. Thorndike cambió el salón de clases por el laboratorio para el estudio del aprendizaje, pero su perspectiva resultó ser demasiado limitada. No obstante, se necesitaron 50 años para que el estudio del aprendizaje regresara a los salones de clases. En las décadas de 1940 y 1950, el estudio de la psicología educativa se concentró en las diferencias individuales, la evaluación y las conductas de aprendizaje. En las décadas de 1960 y 1970, las investigaciones se enfocaron en el estudio del desarrollo cognoscitivo y el aprendizaje, específicamente en la manera en que los estudiantes aprenden conceptos y los recuerdan. Recientemente los psicólogos educativos han investigado la forma en que la cultura y los factores sociales afectan el aprendizaje y el desarrollo.

## Teorías de la psicología educativa.

**Jean Piaget. Piaget** (1896-1980) creó una de las teorías de etapas más conocidas, en la cual describe cuatro etapas cualitativamente diferentes del desarrollo cognoscitivo. De una etapa a la siguiente, el pensamiento del niño pasa por cambios que implican algo más que la suma de conocimientos y habilidades. Según la teoría de etapas de Piaget, todas las explicaciones y la práctica del mundo no servirían para que el niño que se encuentra en una etapa entienda el tipo de pensamiento característico de una etapa más avanzada.

**Sigmund Freud** (1856-1939). Al analizar los sueños y los recuerdos de la niñez de sus pacientes, que eran principalmente mujeres de clase media alta, Freud planteó la existencia de cinco etapas del desarrollo psicosexual: las mismas cinco etapas, en el mismo orden, en todas las personas. Freud sugirió que si los conflictos de una etapa no se resuelven, el individuo podía quedar fijado en esa etapa. Por ejemplo, si ha escuchado a un comediante referirse a una “personalidad anal”, obsesionada con el orden y el control, entonces escuchó la versión de la cultura popular sobre la idea de Freud acerca de la fijación en la etapa anal, la época en que los niños entrenan el control de sus esfínteres.

Freud fue blanco de críticas por darle demasiada importancia al sexo y a la agresión, por basar sus teorías en los recuerdos de mujeres europeas adineradas con problemas mentales muy específicos, por plantear etapas de desarrollo en la niñez sin siquiera haber estudiado niños, y por no reunir datos experimentales que pudieran respaldar o refutar sus teorías. Sin embargo, sus conceptos de la motivación inconsciente y de la importancia de las experiencias tempranas, especialmente las relaciones entre padres e hijos, ejercieron una gran influencia en el campo y también en la literatura, el arte, la psicología, la antropología, la religión, la sociología, la terapia y la historia, por nombrar tan sólo algunas áreas.

**Erik Erikson.** Freud también ejerció una influencia importante en la vida y en el trabajo de Erik Erikson (1902-1994), quien planteó un esquema básico para entender las necesidades de los jóvenes en relación con la sociedad. En su teoría psicosocial, Erikson, al igual que Piaget y Freud, consideró el desarrollo como el paso a través de una serie de etapas, cada una con sus metas, preocupaciones, logros y riesgos específicos. Las etapas son interdependientes: los logros en las etapas tardías dependen de cómo se hayan resuelto los conflictos durante los

primeros años, al igual que plantea la teoría de Freud. Erikson sugiere que en cada etapa el individuo enfrenta una crisis del desarrollo, es decir, un conflicto entre una alternativa positiva y una alternativa potencialmente dañina. La manera en que el individuo resuelve cada crisis tendrá un efecto perdurable en su autoimagen y en su perspectiva de la sociedad. Por ejemplo, en la adolescencia se presenta el conflicto de identidad contra confusión de roles. Lograr una identidad significa tomar decisiones deliberadas, especialmente acerca del trabajo, los valores y los compromisos con las personas y las ideas. Si los adolescentes no logran integrar todas estas opciones, o si se sienten incapaces de hacer una elección, pueden caer en una confusión de roles.

**Lev Vygotsky.** Vygotsky (1896-1934) creía que las actividades humanas ocurren en ambientes culturales y que no es posible entenderlas separadas de esos ambientes. Una de sus principales ideas fue que nuestras estructuras y procesos mentales específicos pueden rastrearse en nuestras interacciones con los demás. Estas interacciones sociales son algo más que simples influencias en el desarrollo cognoscitivo, ya que en realidad crean nuestras estructuras cognoscitivas y procesos de pensamiento (Palincsar, 1998). Quizás habrá observado que Piaget y Vygotsky nacieron el mismo año, pero Piaget vivió casi 50 años más. Cada uno de ellos conoció el trabajo del otro, pero estaban en desacuerdo en relación con algunas cuestiones importantes sobre el aprendizaje y el desarrollo. Explicó la manera en que los procesos sociales conforman el aprendizaje y el pensamiento: las fuentes sociales del pensamiento individual; el papel de las herramientas culturales en el aprendizaje y el desarrollo, en específico la herramienta del lenguaje; y la zona de desarrollo próximo, que es el área de solución de problemas en la que un individuo no puede tener éxito por sí mismo, pero en la que puede tener éxito y aprender si recibe el apoyo adecuado.

**Teoría cognoscitiva social.** Hace más de 30 años, Albert Bandura (n. 1925) señaló que las perspectivas conductuales tradicionales del aprendizaje eran precisas, pero incompletas, porque sólo ofrecían una explicación parcial del aprendizaje y pasaban por alto elementos importantes, especialmente las creencias y las influencias sociales. La teoría cognoscitiva social de Bandura sobre el aprendizaje y la motivación combina el interés conductual por las consecuencias y un interés cognoscitivo en el pensamiento.

Los conceptos básicos de la teoría cognoscitiva social son las interacciones entre la conducta, el ambiente y las características personales; las creencias acerca de las capacidades personales; el aprendizaje por medio de la observación y los modelos; y la guía del propio aprendizaje a través de la autorregulación.

## **Bibliografía básica y complementaria:**

ALVARADO, Ríos, Teresa. Introducción a la psicología. (2012). Universidad Nacional Autónoma de México. CCH Naucalpan. México.

BRENNAN. James, F. Historia y sistemas en Psicología. (1999). 5ª Edición. Pearson Educación. México.

BERNSTEIN, Douglas, A. Introducción a la psicología. (2000). 6ª Edición. McGraw-Hill. México.

CLONINGER. Susan C. Teorías de la personalidad. (2003). 3ª Edición. Prentice Hall. México.

GOMEZ, Rosales, María. Historia de la psicología. (2012). Universidad Nacional Autónoma de México.

HERNANDEZ, Gómez, Irene Adriana. Procesos psicológicos Básicos. (2012). Red Tercer Milenio. Estado de México.

PALADINES. Fernando. Curso básico de Psicofisiología. (2011). 2ª Edición. Universidad Politécnica Salesiana. Ecuador.

WOOLFOLK. Anita. Psicología educativa. (2010). 11ª Edición. México. Perason Educación.