



Licenciatura: TRABAJO SOCIAL Y GESTIÓN COMUNITARIA

Materia: METODOLOGÍA DEL TRABAJO SOCIAL II

Clave: PE-LTS502

Modalidad: EJECUTIVA

Cuatrimestre: 5°

Horas: 2

OBJETIVO:

Comprender la relación entre conocimiento, análisis, evaluación y práctica del Trabajo Social. Conocer y ser capaz de aplicar los métodos de valoración de las necesidades y las opciones posibles para orientar una estrategia de intervención. Saber utilizar la información a partir de una diversidad de fuentes. Ser capaz de evaluar las diferencias de punto de vista en la recogida de información y la fiabilidad e importancia de la información recogida.

S	CLASE I	CLASE 2
1	PRESENTACIÓN	UNIDAD I FUNDAMENTOS TEÓRICOS DEL PROCESO DE INTERVENCIÓN EN TRABAJO SOCIAL DESDE UN ENFOQUE ECOLÓGICO-SISTÉMICO 1.1.- El proceso en Trabajo social.
2	1.1.- El proceso en Trabajo social.	1.2 El pensamiento complejo.
3	1.3 Teorías de apoyo.	UNIDAD II EL ANÁLISIS DE LA REALIDAD 2.1.- Niveles de análisis de la realidad en el enfoque ecológico.
4	2.2 Procedimientos para el conocimiento y análisis de la realidad.	UNIDAD III La intervención, propósito y procedimientos. 3.1 La planificación de las acciones profesionales.
5	3.2 Perspectivas de intervención en el Trabajo Social.	UNIDAD IV El proceso de reflexión y la evaluación de la acción profesional. 4.1 La evaluación y terminación de la acción profesional
6	4.1 La evaluación y terminación de la acción profesional	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
7	EXAMEN FINAL	

ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:	<ol style="list-style-type: none">1.-Conducción Docente, manejo2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla).3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas.4.-Propiciar Actividades de5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente.
ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:	<ol style="list-style-type: none">1. Exámenes Orales.2. Exposiciones como Evaluación.3. Exposiciones