



# LENGUAJE

TEMA 10



# ¿QUÉ ES EL LENGUAJE?

- **SE CONSIDERA A LOS PROCEDIMIENTOS REALIZADOS POR CUALQUIER ANIMAL CON EL FIN DE COMUNICARSE. ESTO INCLUYE AL SER HUMANO, QUIEN POSEE EL LENGUAJE MÁS SOFISTICADO ENTRE LOS ANIMALES. LO IMPORTANTE, MÁS ALLÁ DE DEFINICIONES, ES SABER QUE HAY IMPORTANTES DIFERENCIAS ENTRE NUESTRO LENGUAJE Y EL DE LOS DEMÁS ANIMALES.**

# DESCRIPCIÓN DE LENGUAJE

- **-DOS SISTEMAS GRAMATICALES: ORAL Y GESTUAL**
- **- TIENE UN OBJETIVO**
- **- EL DISCURSO PUEDE HABLAR DE OTROS TIEMPOS: PASADO, PRESENTE O FUTURO**
- **- SE TRANSMITE DE GENERACIÓN EN GENERACIÓN**
- **- SEPARA EL CONTENIDO Y SU FORMA**
- **- EL DISCURSO HABLADO, ES INTERCAMBIABLE CON LO QUE SE ESCUCHA**
- **- ADVIERTE SUCESOS NUEVOS**

# LENGUAJE

```
graph LR; A[LENGUAJE] --- B[Tipos de lenguaje]; A --- C[Funciones de la lengua]; A --- D[Variaciones de la lengua];
```

**Tipos de lenguaje**

**Funciones de la  
lengua**

**Variaciones de la  
lengua**

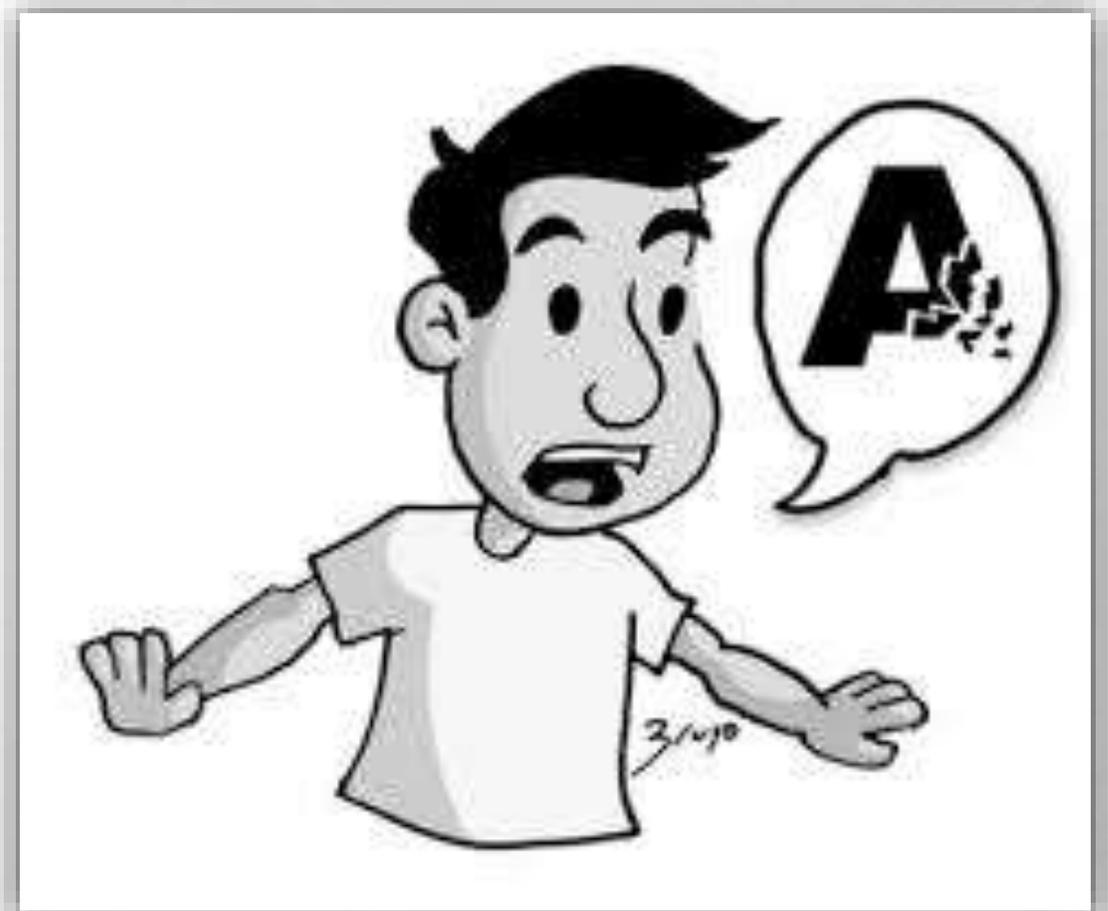


# LENGUAJE FONÉTICO

- **EL LENGUAJE FONÉTICO SE REFIERE AL LENGUAJE QUE EMPLEA LOS SONIDOS CONVENCIONALES, QUE PARTEN DE LA RAÍZ GRAMATICAL DEL CONTEXTO SOCIOCULTURAL EN EL QUE SE ENCUENTREN.**
- **EL LENGUAJE FONÉTICO ESTÁ INTEGRADO POR UN GRUPO DE SONIDOS**

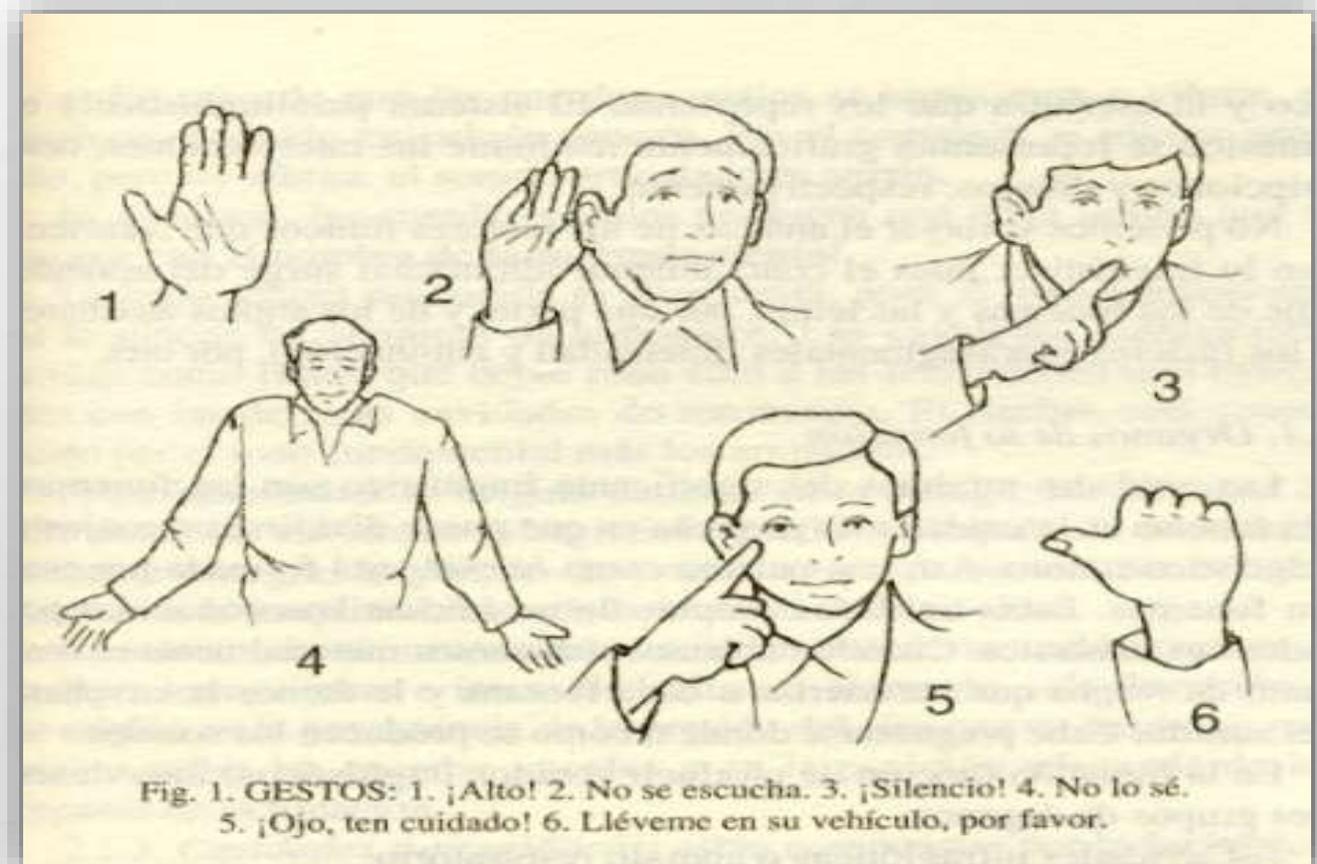


- **LOS ELEMENTOS BÁSICOS DEL SISTEMA FONÉTICO DEL LENGUAJE SON LOS LLAMADOS FONEMAS. ESTOS ELEMENTOS QUE VIENEN A SER LAS UNIDADES SONORAS BÁSICAS DEL LENGUAJE HABLADO, DESEMPEÑANDO UN PAPEL DECISIVO EN LA DISCRIMINACIÓN DEL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS Y, TAMBIÉN, EN LAS DIFERENCIAS DE IDIOMA A IDIOMA.**
- **ESTOS FONEMAS O SONIDOS ELEMENTALES DEL HABLA SE DIVIDEN EN DOS GRUPOS:**

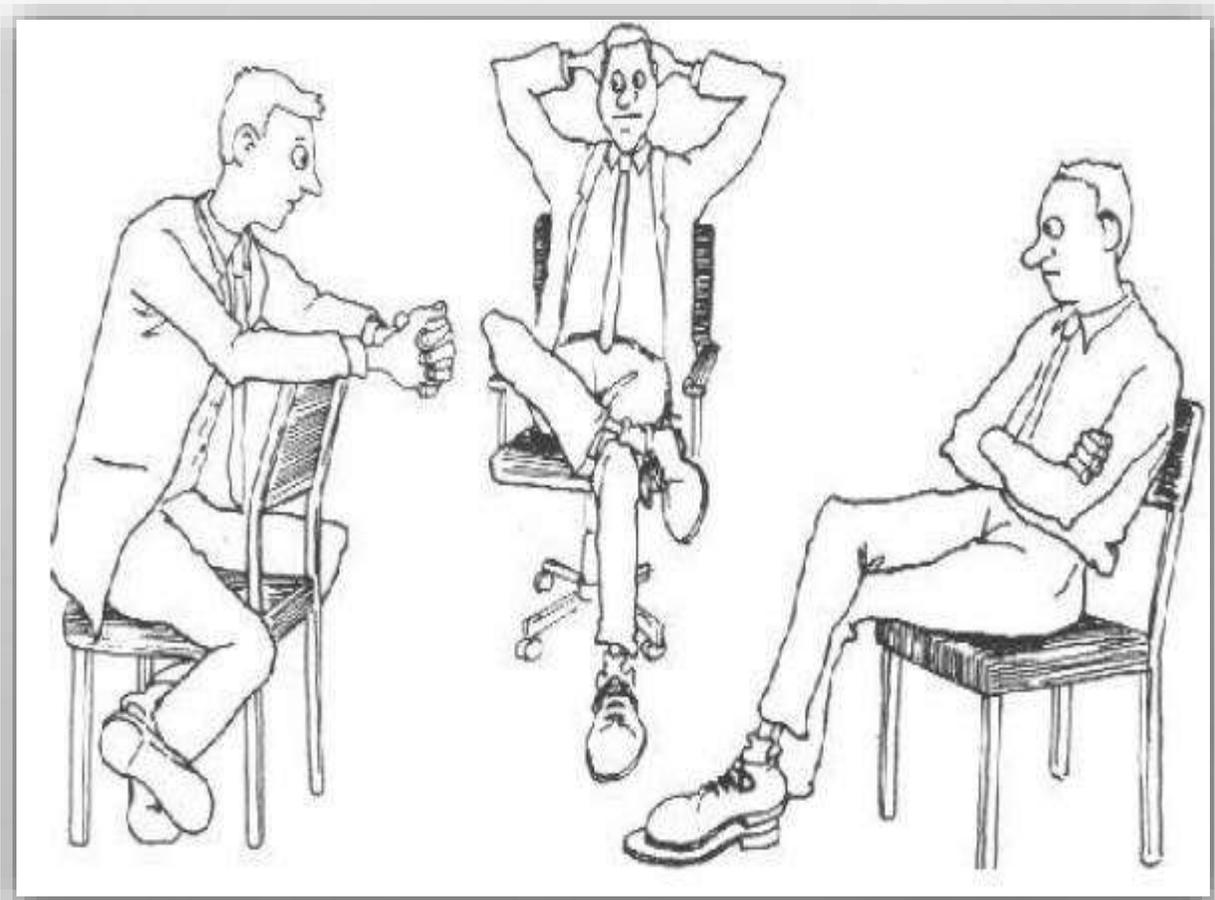


# LENGUAJE KINÉSICO

- **PARA LOGRAR UNA COMUNICACIÓN AFECTIVA SE REQUIERE SABER QUE AL HABLAR SE PRODUCEN MOVIMIENTOS QUE ACOMPAÑAN A LA PALABRA (SE MUEVEN LA CABEZA, BRAZOS, MANOS, ETC.) Y QUE APOYAN LA INTENCIONALIDAD DEL MENSAJE, ESTE CONJUNTO DE MOVIMIENTOS ES LO QUE FORMA EL LENGUAJE KINÉSICO**



- **EL LENGUAJE KINÉSICO, SON LAS SEÑAS, GESTOS O ADEMANES QUE SE REALIZAN PARA FORTALECER EL SIGNIFICADO DE LAS PALABRAS Y EXPRESAR EFICIENTEMENTE EL MENSAJE.**
- **DEL CUERPO, EL ROSTRO CONSTITUYE LA REGIÓN MÁS IMPORTANTE EN EL PLANO EXPRESIVO Y COMUNICATIVO; CONSTITUYE EL CANAL PREFERIDO PARA LA EXPRESIÓN DE LAS EMOCIONES; MANIFIESTA LAS ACTITUDES INTERPERSONALES Y PRODUCE SEÑALES IMPORTANTES DE INTERACCIÓN.**



# LENGUAJE PROXÉMICO

- **EL PROPIO NOMBRE LO DICE: TRATA SOBRE LO QUE AFECTA EL ESPACIO FÍSICO EN LAS RELACIONES INTERPERSONALES Y EN EL INDIVIDUO EN SÍ MISMO.**
- **EL LENGUAJE PROXÉMICO SE REFIERE A LA DISTANCIA A LA CUAL SE ENTABLA UNA CONVERSACIÓN.**
- **SE CLASIFICA CUATRO TIPOS DE DISTANCIA DE INTERACCIÓN HUMANA: INTIMA, PERSONAL, SOCIAL Y PUBLICA.**



# LENGUAJE ICÓNICO O PICTOGRÁFICO

- **ESTE TIPO DE LENGUAJE HA ESTADO PRESENTE EN LAS GRANDES CULTURAS COMO LA *OLMECA, EGIPCIA, CHINA, ETC.*, INCLUSO ALGUNOS SÍMBOLOS SON COMUNES ENTRE ELLAS. SE VALE DE SIGNOS O IMÁGENES QUE TIENE UN SIGNIFICADO DETERMINADO PARA TRANSMITIR UN MENSAJE.**

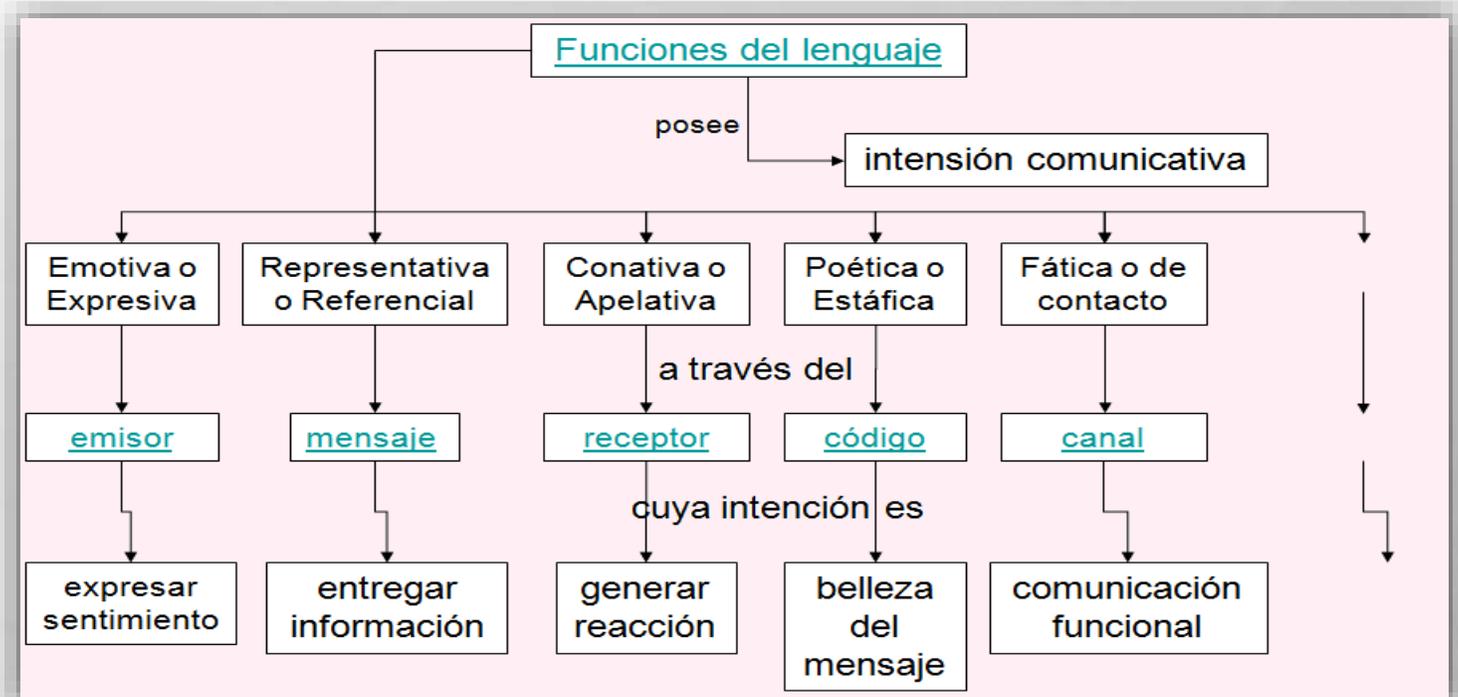


# FUNCIONES DE LA LENGUA

- PODRÍAMOS DEFINIR LAS FUNCIONES DEL LENGUAJE COMO LOS DIFERENTES OBJETIVOS, PROPÓSITOS Y SERVICIOS QUE SE LE DA AL LENGUAJE AL MOMENTO DE COMUNICARSE.

**LAS 6 FUNCIONES DEL LENGUAJE SON:**

- **FUNCIÓN CONATIVA O APELATIVA**
- **FUNCIÓN REFERENCIAL**
- **FUNCIÓN EXPRESIVA**
- **FUNCIÓN POÉTICA**
- **FUNCIÓN FÁTICA**
- **FUNCIÓN METALINGÜÍSTICA**



# VARIACIONES DE LA LENGUA

- **ESTAS VARIANTES SURGEN A PARTIR DEL HABLA DE DIVERSAS COMUNIDADES SOCIALES, MISMAS QUE TIENEN LA NECESIDAD DE UTILIZAR VOCABLOS CON SIGNIFICADO EXCLUSIVO EN UN DETERMINADO CONTEXTO CULTURAL, A SABER:**

**-DIALECTO -MODISMO -CALO**  
**-JERGA -ARGOT**

# DIALECTO

- **ES UNA VARIEDAD DE UNA DETERMINADA LENGUA QUE SE DISTINGUE CLARAMENTE DE AQUELLAS QUE SE EMPLEAN EN OTRAS ZONAS GEOGRÁFICAS. ES UN SISTEMA LINGÜÍSTICO QUE DERIVA DE OTRO PERO QUE NO EXHIBE UNA DIFERENCIACIÓN SUFICIENTE RESPECTO A OTROS DE ORIGEN COMÚN. LOS DIALECTOS, POR LO TANTO, SUELEN SER CONSIDERADOS CON RELACIÓN A UN CONJUNTO DE VARIOS SISTEMAS LINGÜÍSTICOS DE UN TRONCO COMÚN O QUE SE ENCUENTRAN EN UN MISMO LÍMITE GEOGRÁFICO.**



# MODISMO

- **SON PALABRAS O IDEAS QUE TIENEN SIGNIFICADO EXCLUSIVO EN CADA REGIÓN. LOS MODISMOS ES ALGO MUY CARACTERÍSTICO DE CADA PAÍS. SON EXPRESIONES ORALES ESPONTÁNEAS QUE ESTÁN REFERIDAS A UNA SITUACIÓN EN PARTICULAR.**
- **HAY QUIENES A VECES CONFUNDE MODISMO CON REFRÁN (DICHO SENTENCIOSO Y AGUDO, DE USO COMÚN). PARA NO CAER EN LA CONFUSIÓN HAY TRES PUNTOS A TENER EN CUENTA:**
- **EL REFRÁN GENERALMENTE TIENE RIMA. UN EJEMPLO ES: JUEGO DE MANOS, JUEGO DE VILLANOS.**
- **EL MODISMO NO EDUCA, EL REFRÁN TIENE SENTIDO PEDAGÓGICO.**
- **EL REFRÁN NO TIENDE A CONJUGARSE MIENTRAS QUE EL MODISMO SI.**



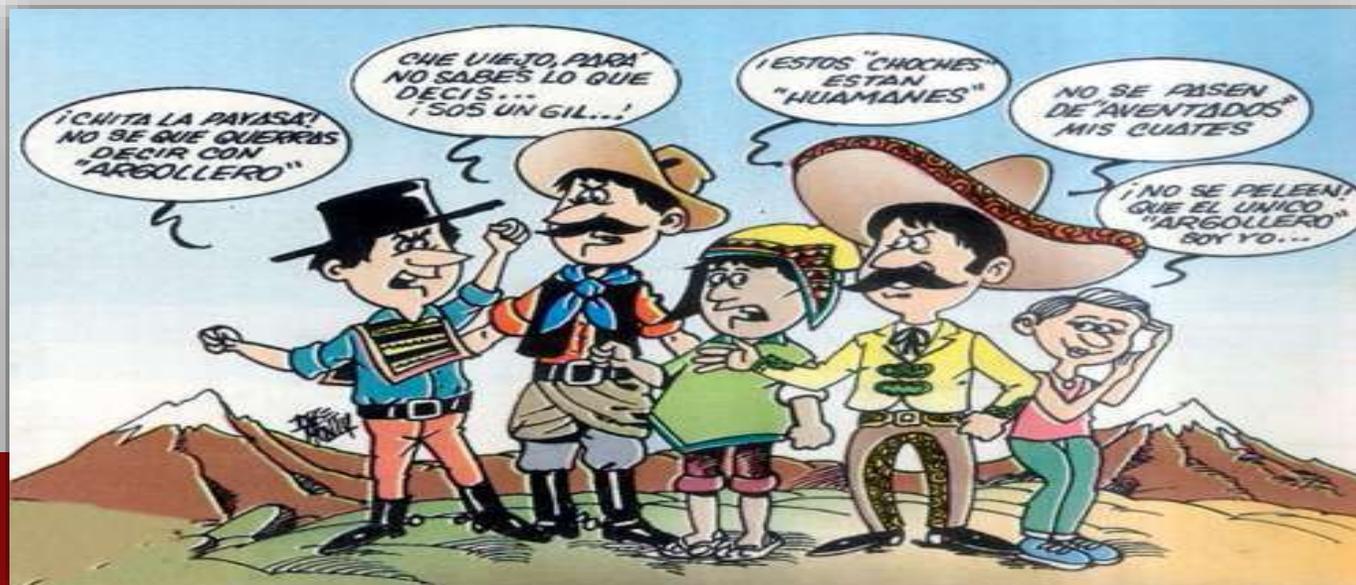
# CALÓ

- **SON EXPRESIONES DE ORIGEN DUDOSO POR LA IMPRECISIÓN DEL SIGNIFICADO.**
- **DEBIDO A LA CONVIVENCIA, PALABRAS DEL CALÓ SE HAN INCORPORADO AL VOCABULARIO ESPAÑOL. EL CALÓ PUEDE INCLUIR GROSERÍAS O “MALAS PALABRAS”, PERO TAMBIÉN JUEGOS DE PALABRAS O DISFRACES, ES DECIR, CLAVES SECRETAS PARA QUE OTROS NO ENTIENDAN LO QUE DECIMOS CON OTRO HABLANTE DE CALÓ. MÁS O MENOS ES EL EQUIVALENTE AL SLANG EN INGLÉS.**



# JERGA

- CABE BAJO LA DENOMINACIÓN DE JERGA O LENGUAJE ESPECÍFICO EL LÉXICO QUE SE UTILIZA EN LA MEDICINA, EL DERECHO, LA BANCA, LA CIENCIA, LA TÉCNICA, LA ENSEÑANZA, LOS DEPORTES, LOS ESPECTÁCULOS Y EL MUNDO MILITAR.
- PALABRAS COMO BOFIA O TIRA (PARA NOMBRAR A LA POLICÍA EN ESPAÑA Y MÉXICO, RESPECTIVAMENTE), TRENA O BOTE (CÁRCEL), TRONCO O CUATE (AMIGO), PARNÉ O LANA (DINERO), CANTOSO O BALCÓN (LLAMATIVO), SON EJEMPLOS QUE DEMUESTRAN CÓMO ALGUNOS TÉRMINOS Y EXPRESIONES LLEGAN A LA LENGUA COLOQUIAL Y, EN GENERAL, TODO EL MUNDO LAS COMPRENDE.



# ARGOT

- **SON PALABRAS Y FRASES DE CARÁCTER EXPRESIVO QUE EMPLEAN EN LA CONVERSACIÓN PERSONAS DE IGUAL RANGO O CONDICIÓN, CUYO ORIGEN MÁS FRECUENTE SUELE SER LA ASOCIACIÓN CON OTRAS PALABRAS O LA YUXTAPOSICIÓN DE IMÁGENES; GENERALMENTE TIENEN UNA VIDA MÁS CORTA QUE LAS EXPRESIONES HABITUALES DEL COLOQUIO.**



# VARIEDADES DE LA LENGUA

Son determinadas por

EL USUARIO DE LA LENGUA

EL CONTEXTO DE USO

Las variedades son

Las variedades son

VARIEDADES  
GEOGRÁFICAS  
(Diatópicas)

VARIEDADES  
SOCIOCULTURALES  
(Diastráticas)

VARIEDADES  
FUNCIONALES  
(Diafásicas)

Dependen del

Relacionadas con

Relacionadas con

LUGAR O  
PROCEDENCIA DEL  
HABLANTE

NIVEL  
SOCIO-CULTURAL,  
EDAD O PROFESIÓN

LA SITUACIÓN  
COMUNICACIONAL

distinguimos

distinguimos

distinguimos

DIALECTOS

NIVELES

JERGAS

LENGUAJE  
TÉCNICO O  
CIENTÍFICO

REGISTROS

Culto

Estándar

Vulgar

Oral / escrito

Formal / informal