



ENCUDRE DE LA MATERIA

Estimados maestrandos de 1er. Cuatrimestre de la Maestría en educación con formación en competencias profesionales de la Universidad del Sureste, les doy la más cordial bienvenida a la materia denominada **Teoría de la educación.**

Mi nombre es Sandra Daniela Guillén Pulido, Lic. En Derecho, egresada de la Universidad Autónoma de Chiapas, Facultad de Derecho, Campus III.

Maestra en Administración y Doctora en Administración egresada de la Universidad del Sureste.

OBJETIVO DE LA MATERIA

Incorporar las diferentes aproximaciones que sobre la educación se han elaborado, de manera que ubique y encuadre conceptualmente su práctica educativa y del mismo modo adquirirá conocimientos a través del análisis, estudio e inferencias conceptuales de las diferentes teorías que en educación existen como las propuestas más destacadas que continúan vigentes e influyentes en nuestros sistemas educativos y con actitud reflexiva.

DESARROLLO DE LA MATERIA

Trabajaremos las próximas tres semanas de la siguiente manera:

-CONTENIDO SEMANA I:

UNIDAD I

I. Los griegos y la educación

- 1.1. Filosofía y teoría de la educación
- 1.2. La influencia de la educación de los griegos
- 1.3. Platón: vida, obra y aportaciones
- 1.4. Educación, filosofía y cultura en el mundo helenístico y su aportación a otras culturas
- 1.5. La educación. Del cristianismo a la edad media

-ACTIVIDAD: Entrega de ensayo, se deberá apegar a la estructura siguiente:

ENSAYO: Es una forma particular de comunicación de ideas, realizada por un autor que nos da a conocer su pensamiento y lo hace con una gran libertad. Es un escrito en prosa, generalmente breve que expone sin rigor sistemático, pero con hondura, madurez y sensibilidad, una interpretación personal sobre cualquier tema, ya sea filosófico, científico, histórico o literario.

CRITERIOS A EVALUAR

1. Presentación o portada
2. Originalidad en la redacción y las ideas.
3. Concordancia con los temas de la antología.
4. Introducción: da un panorama general de los temas a tratar.

5. Desarrollo: examina, analiza, argumenta y valora la información y el material trabajado.
6. Conclusión: cierra de manera adecuada los temas tratados.
7. Contenido, 2 cuartilla como mínimo, 4 máximo.
8. Buena ortografía, redacción y presentación.
9. Tipo de letra arial, tamaño: 12 para títulos y 11 para texto.
10. Interlineado: 1.5, *Márgenes: Superior: 2.5, Inferior: 2.5, Izquierdo: 3, Derecho:2.5
11. Incluir citas, fuentes y referencias.
12. *Entregar y subir formato en PDF.

-Material de apoyo:

Antología Teoría de la educación de la pág. 8 a la 33

-CONTENIDO SEMANA II:

UNIDAD II

2. Renovación pedagógica en el siglo XVIII.

2.1 Juan Amos Comenio, vida, obra y aportación

2.2 La educación del renacimiento de Kant

2.3 Juan Jacobo Rousseau

2.4 La educación en la época moderna

2.5 El romanticismo

-ACTIVIDAD: Entrega de mapa conceptual, el cual se elabora de acuerdo a la estructura siguiente:

-El mapa conceptual (Novak y Godwin, 1999) es una representación gráfica de conceptos y sus relaciones. Los conceptos guardan entre sí un orden jerárquico y están unidos por líneas identificadas por palabras (de enlace) que establecen la relación que hay entre ellas. Se caracteriza por partir de un concepto principal (de mayor grado de inclusión), del cual se derivan ramas que indican las relaciones entre los conceptos.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN:

1. Presentación o portada.
2. Los conceptos: regularidad en los acontecimientos o en los objetos, de acuerdo a los temas de tu antología o libro.
3. Palabras de enlace: que se utilizan para unir los conceptos y para indicar el tipo de relación que se establece entre ellos.
4. Las proposiciones: dos o más términos conceptuales unidos por palabras para formar una unidad semántica.
5. La elipse u óvalo: los conceptos se colocan dentro de la elipse y las palabras enlace se escriben sobre o junto a la línea que une los conceptos. Pueden utilizarse también: rectángulos, cuadrados, círculos.
6. Líneas conectoras o de unión: Son líneas que se utilizan para unir los conceptos y para acompañar las palabras de enlace.
7. Entregar y subir formato en PDF.
8. Buena ortografía, redacción y presentación.

-Material de apoyo

Antología Teoría de la educación de la pág. 34 a la 57

-CONTENIDO SEMANA III:

UNIDAD III

3. La educación en la época moderna (La educación a partir del romanticismo)

- 3.1. Goethe
- 3.2. Schiller
- 3.3. Hegel
- 3.4. Fichte
- 3.5. Pestalozzi
- 3.6. Fröebel
- 3.7. Herbart
- 3.8. Spencer
- 3.9. Bergson

UNIDAD IV

4. La psicopedagogía en el siglo XX

- 4.1. Epistemología de la educación
- 4.2. Los inventores de la educación
- 4.3 María Montessori
- 4.4 F. Ferrer i Guardia
- 4.5 John Dewey
- 4.6 F. Giner de los Ríos
- 4.7 Celestino Freinet
- 4.8 A. S. Neill
- 4.9 A. S. Makarenko
- 4.10 Jean Piaget
- 4.11 Lorenzo Milani
- 4.12 Paulo Freire
- 4.13 Lawrence Stenhouse

-ACTIVIDAD: Entrega de cuadro sinóptico, el cual se elabora de acuerdo a la estructura siguiente:

CUADRO SINOPTICO: Los cuadros sinópticos son representaciones gráficas de la información y de sus relaciones. Con ellos puedes realizar la clasificación y síntesis de datos. Los cuadros sinópticos establecen una relación entre dos conjuntos de datos, del lado izquierdo de la forma llamada "llave", se ponen datos generales, del lado derecho datos particulares o específicos, englobados o abarcados por los primeros.

CRITERIOS DE EVALUACION:

1. Presentación o portada
2. Lectura e interpretación del material para el buen uso de los conceptos.
3. Buen uso de sistema de llaves, filas y columnas que de una fácil lectura y comprensión.
4. Jerarquía según la importancia de los conceptos.
5. Entregar y subir formato en PDF

-Material de apoyo:

Antología Teoría de la educación pág. 58 - 119

*El **EXAMEN** se aplicará en la tercera semana, quedará habilitado el día viernes 20 de septiembre a partir de 7 am a 11 pm

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION	
1er Trabajo	20%
2do Trabajo	20%
3er Trabajo	20%
Examen	40%
Total	100%
Escala de calificación	8- 10
Minima aprobatoria	8

Les comparto mi correo electrónico dagui16@hotmail.com y mi número de celular 9631598292 para poder comunicarnos además de la plataforma.

Espero que estas semanas sean de mucho provecho, cualquier duda estoy a sus órdenes, les deseo mucho éxito.

Saludos cordiales.