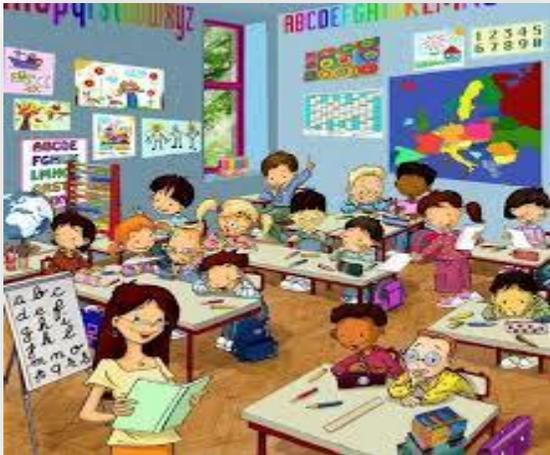


## UNIDAD III PROPUESTA DE INSTRUMENTACIÓN DIDÁCTICA



## 3.1 Instrumentación didáctica

Llamamos instrumentación didáctica a la organización de un conjunto de ideas y actividades que permiten desarrollar un proceso educativo con sentido, significado y continuidad.

La definición y elaboración de la instrumentación didáctica implica: analizar y organizar los contenidos educativos; determinar propósitos, intenciones y objetivos educativos a lograr; establecer y secuenciar actividades que hagan posible el logro de los objetivos establecidos; coordinar dichas actividades en el tiempo y el espacio; es decir, establecer un plan de acción completo y tener claros los fundamentos educativos que orientarán todo el proceso.

## **Las estrategias didácticas.**

Los escenarios de aprendizaje son espacios de imaginación y construcción del hecho educativo, constituidos por las relaciones entre estrategias de enseñanza y de aprendizaje, actividades específicas, contenidos, experiencias previas, formas de organización y actividades de evaluación.

Las estrategias didácticas son un conjunto de actividades ordenadas y organizadas que dirigen la dinámica escolar; un conjunto de acciones que permiten la diversidad de quehaceres ajustándose permanentemente a los objetivos, los contenidos educativos y al contexto en que se realizan; vinculan, de manera armoniosa, la relación profesor-contenido-estudiante-realidad.



Los tres principales pilares del proceso de instrumentación son:



Adecuación  
curricular

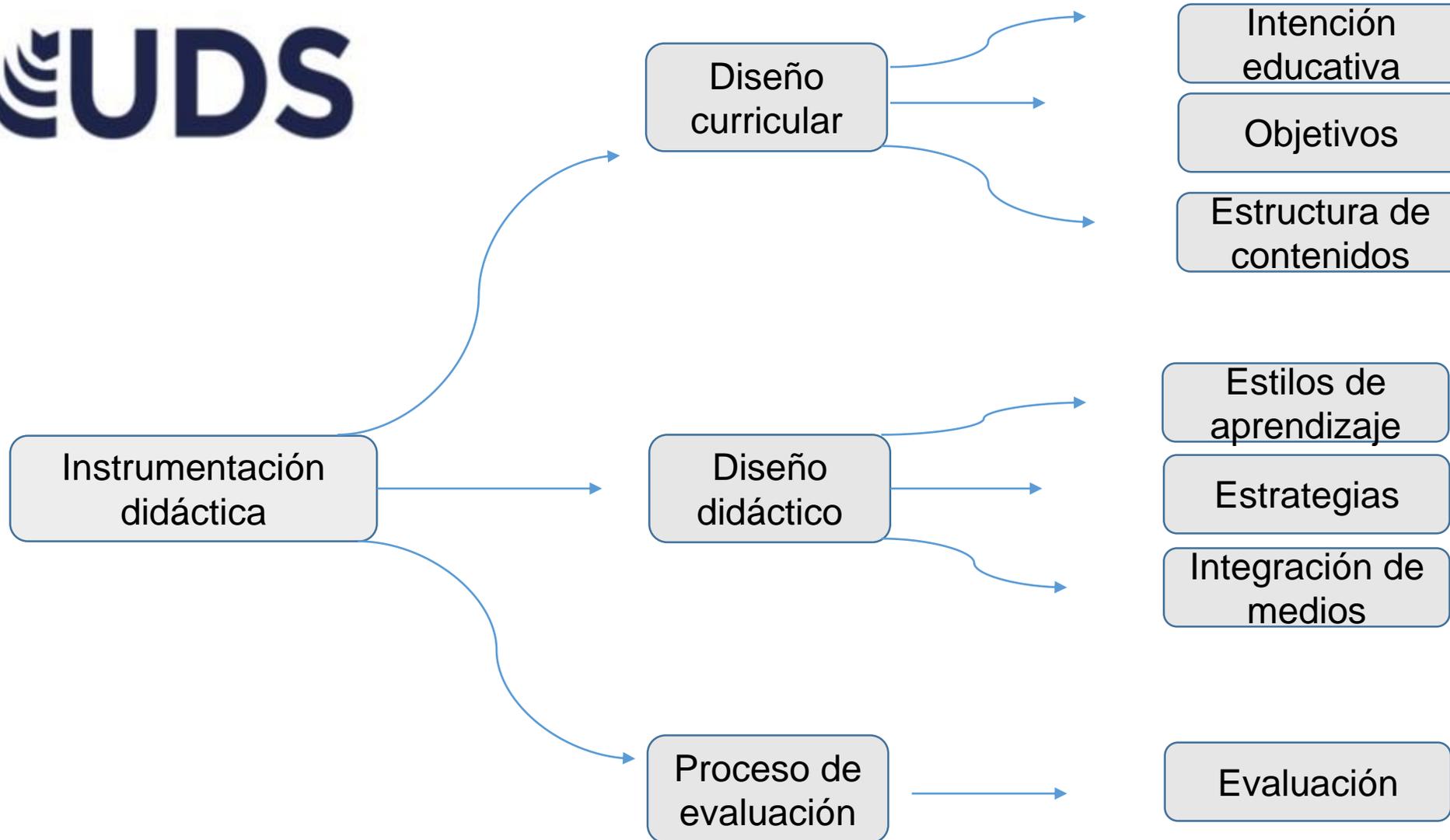


Diseño didáctico  
de actividades



Proceso de  
evaluación





## Organización de contenidos

- **Ubicar la materia en el plan de estudios.**

Tener claridad en cuanto a la importancia de la materia a impartir, su carácter formativo, instrumental, procedimental y aplicativo. Es necesario que el profesor ubique claramente el aporte que la asignatura da al perfil profesional

- **Establecer la relación vertical y horizontal con otras materias.**

Comprender como esta materia apoya y es apoyada por otras en el proceso formativo de los estudiantes; como se relacionan los contenidos de esta asignatura con los de otras materias para que el estudiante vea tales relaciones y su aprendizaje sea más completo, más complejo y más significativo.

- **Establecer la vinculación del contenido con la realidad.**

Este aspecto es central para el proceso de aprendizaje que el estudiante llevara a cabo con base en los contenidos del programa. Es muy importante que el profesor establezca un vínculo entre lo que enseña y la realidad circundante del estudiante, su entorno físico, social y productivo; local, comunitario, regional, nacional y mundial. Que lo que vaya aprendiendo el estudiante, le sea útil para entender su mundo y participar en él de una manera crítica, creativa, productiva y responsable.

## Evaluación del aprendizaje

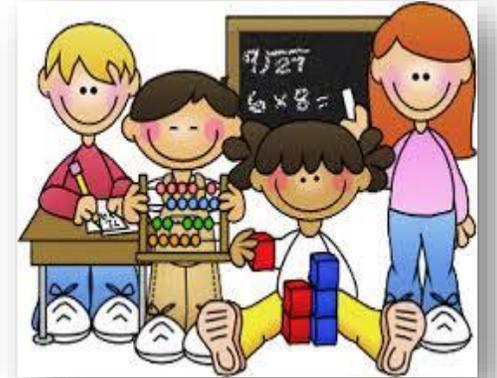
La evaluación tiene por objetivo la valoración de la calidad del proceso y de los productos del aprendizaje desarrollados por el estudiante. Supone replantearse alternativas de evaluación y realizar un cálculo del esfuerzo que va realizando el estudiante. La evaluación debe estar centrada en lo que se ha aprendido, no en lo que se sabe.

El proceso de evaluación, es decir los instrumentos, las técnicas y los procedimientos y su aplicación, debe estar adecuadamente pensado y diseñado para permitir valorar si el estudiante ha alcanzado, como objetivo, no sólo los conocimientos sino también las competencias previamente definidas por el profesor para una asignatura específica

La evaluación no es una actividad final encargada de cerrar el ciclo de formación de los estudiantes. Hoy en día se entiende la evaluación como un proceso integrado e interrelacionado con el proceso de formación.

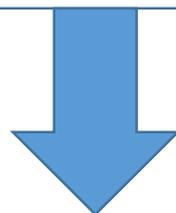


La instrumentación didáctica esta compuesta por todos aquellos medios o materiales de los que dispone un maestro para llevar acabo el proceso de enseñanza - aprendizaje en su actividad docente, lo cual va a permitir que el alumno adquiera ciertas habilidades y aptitudes que permitan un cambio en algunos de sus actitudes.



## 3.2 Objetivos

El diseño de objetivos es la etapa mas difícil del proceso de planeación didáctica, pero si se lleva a cabo de manera correcta, brinda al profesor certeza y dirección, lo apoya para situar correctamente el programa educativo



Un objetivo educativo es el comportamiento esperado en el alumno como consecuencia de determinadas actividades didácticas y docentes, comportamiento que debe ser susceptible de observación y evaluación.

las metas de la educación son cambios en la manera como se relacionan los individuos con el medio y en la forma como se perciben así mismos y a los demás. Los objetivos señalan estos cambios a promover y son descritos como:

- Adquisición y desarrollo de habilidades y aptitudes.
- Adquisición de información, desarrollo de nuevas relaciones conceptuales
- Cambios de puntos de vista, hábitos, actitudes relacionados con los valores.

Estos cambios ocurren a los alumnos a partir de las actividades que se realizan en el proceso educativo, así los objetivos indican como se van a manifestar estos cambios y que pautas buscar para saber si se han logrado.

## 3.3 Conducción de grupos

### ¿Qué entendemos por grupo?

“Grupo” es un conjunto de dos o más personas en interacción social frecuente, fundamentalmente orientado al logro de un objetivo común.

- Un grupo está formado por pocas personas, para que cada una pueda percibir a los demás en forma individual y exista una relación recíproca.
- Es dinámico, sus integrantes interactúan frecuentemente mediante relaciones interpersonales intensas.
- Todo el grupo acepta las mismas normas establecidas.
- Dentro del grupo se constituyen una red de roles entrelazados.
- Sus integrantes se identifican con un mismo modelo de conducta y expresión.
- Los integrantes esperan estímulos y recompensas, así como también aceptan observaciones y sanciones del grupo.
- Existe solidaridad e interdependencia entre las personas, tanto dentro y fuera del grupo.

El aprendizaje en grupos se ha convertido en una nueva forma de enseñar y aprender, es decir, en una nueva didáctica.

## Ventajas del aprendizaje en grupos

- Aprendizaje activo.
- Aprendizaje auto-organizado.
- Participación de todos.
- Fomento de las competencias sociales.
- Fomento de la formación de la personalidad.
- Fomento de la competencia intelectual.
- Activación de experiencias y conocimientos previos.
- Fuerte elemento de motivación.



## Características del manejo de grupos

- Esta formado por personas de tal manera que cada una perciba a todos los demás en forma individual.
- Es permanente y dinámico.
- Posee intensidad en las relaciones afectivas.
- Existe solidaridad entre las personas.
- Posee su propio código.

## ¿Cómo se formulan las tareas para el aprendizaje en grupos?

- Describir claramente el contenido del trabajo.
- Orientar hacia un producto.
- Definir precisamente el tiempo y los pasos a seguir.
- Describir y preparar el material necesario.

