

ENSAYO



OBJETIVO

- Presentar la metodología para elaborar un ensayo.



DEFINICIÓN DE ENSAYO

- El ensayo es un tipo de prosa que brevemente analiza, interpreta o evalúa un tema.
- Son primeras producciones o escritos de alguna persona que desconfía del acierto y propone con cautela sus opiniones (Gómez Martínez, José Luis).
- “Ensayo”, significa prueba, reconocimiento, examen. Examen de nuestro pensamiento. El ensayo es un escrito en el que el autor refleja la forma en que su pensamiento discurre.



LÓGICA EN EL ENSAYO

- La lógica es crucial en un ensayo y lograrla es algo más sencillo de lo que parece: depende principalmente de la organización de las ideas y de la presentación. Para lograr convencer al lector hay que proceder de modo organizado desde las explicaciones formales hasta la evidencia concreta, es decir, de los hechos a las conclusiones.
- Para lograrlo el escritor puede utilizar dos tipos de razonamiento: la lógica inductiva o la lógica deductiva.



LÓGICA EN EL ENSAYO

- Lógica inductiva: se comienza el ensayo mostrando ejemplos concretos para deducir de ellos las afirmaciones generales. Se debe elegir bien los ejemplos, con una explicación clara al final del ensayo.
 - Ventaja: el lector participa activamente en el proceso de razonamiento y por ello es más fácil convencerlo.
- Lógica deductiva: se comienza el ensayo mostrando afirmaciones generales, las cuales documenta progresivamente por medio de ejemplos bien concretos.
 - Ventaja: si el lector admite la afirmación general y los argumentos están bien contruidos generalmente aceptará las conclusiones.



CARACTERÍSTICAS DE UN ENSAYO

- Es un escrito serio y fundamentado que sintetiza un tema significativo.
- Posee un carácter preliminar, introductorio, de carácter propedéutico.
- Presenta argumentos y opiniones sustentadas.
- Un ensayo es una obra literaria relativamente breve, de reflexión subjetiva pero bien informada, en la que el autor trata un tema por lo general humanístico de una manera personal y sin agotarlo, y donde muestra cierta voluntad de estilo, encaminada a persuadir al lector de su punto de vista sobre el asunto tratado.



CARACTERÍSTICAS DE UN ENSAYO

- El ensayo, a diferencia del texto informativo, no posee una estructura definida ni sistematizada o compartimentada en apartados o lecciones, por lo que suele carecer de aparato crítico, bibliografía o notas, o estas son someras o sumarias (en el caso del ensayo escolar, es preciso aportar todas las fuentes).
- Ortega y Gasset lo definió como «la ciencia sin la prueba explícita».



PARTES DEL ENSAYO

- 1. Introducción (10%; 6 renglones):** normalmente es corta, pero depende de la envergadura del escrito. Su función es introducir al lector en el tema que se trata y, si es necesario, ponerlo al tanto de lo que se ha dicho del tema hasta el momento. Incluye:
 - Estado del arte (lo que se ha escrito sobre el tema).
 - Objetivo general (¿a dónde se quiere llegar?).
 - Objetivos específicos (pasos lógicos para alcanzar el objetivo general).
 - Hipótesis (idea que se busca esclarecer o sustentar a lo largo del ensayo y alrededor de ella se desarrollará el cuerpo del texto; la respuesta tentativa al objetivo general).
 - Justificación (utilizar los criterios de Miller y Akcoff).



PARTES DEL ENSAYO

- 2. El desarrollo es el cuerpo del ensayo (75% (50 % de síntesis, 15 % de resumen y 10 % de comentario); 45 renglones):** abarca la mayor parte del texto y exponen los argumentos que aclaran y sustentan la hipótesis. Si es académico, se insertará el aparato crítico (citas, notas y referencias) necesario para que los argumentos sean sólidos.
- 3. Conclusión (15%; 9 renglones):** parte final del ensayo, se puede hacer una recapitulación de las principales líneas argumentativas siguiendo la hipótesis y terminar con el punto de vista propio o la resolución final del tema.
 - Se recomienda que el lenguaje sea accesible y gentil con los lectores, mientras más ameno y entendible sea el lenguaje, será de interés y accesibilidad a un mayor número de lectores.



CARACTERÍSTICAS INTERNAS DEL ENSAYO

- i. Necesita tener actualidad del tema tratado; considerar el tipo de público al que va dirigido.
- ii. No pretende agotar todas las posibilidades de un tema, sino que se enfoca sólo a una parte del mismo.
- iii. Se pueden parafrasear las citas para amenizar la lectura (depende del estilo).
- iv. Debe tener un carácter dialógico para mantener la atención del lector.
- v. Puede servir como confesión, ser subjetivo.
- vi. Carece de estructura rígida; obedece al discurrir de la mente del autor.
- vii. Por su estructura flexible, el ensayo acepta digresiones, siempre y cuando tengan una intención.
- viii. Debe sugerir algo o estimular a la reflexión, causar interés.



PISTAS PARA ESCRIBIR EL ENSAYO

- i. Antes de escribir debes saber lo que vas a redactar.
- ii. Identificar la bibliografía pertinente y actual.
- iii. Conocer los ensayos sobre el tema.
- iv. Realizar una lluvia de ideas.
- v. Elegir el argumento del ensayo.
- vi. Escribir una idea principal e incluir mínimo 3 argumentos que sostienen la idea principal.
- vii. Escribir el desarrollo del ensayo.
- viii. Redactar el título y la introducción.
- ix. Escribir la conclusión.
- x. Revisar el ensayo.



MARCO REGULADOR DE LA ESPECIALIDAD

“El ensayo de grado tendrá las siguientes características:

1. “Esta modalidad consiste en un examen escrito que se presentará como un ensayo.
2. “Estar escrito en español y mostrar un buen nivel de conocimientos del tema tratado, un adecuado manejo de herramientas de análisis económico, propio de la especialización en la que está inscrito, y la utilización de bibliografía pertinente y actualizada del tema desarrollado.
3. “Extensión de 20 a 45 cuartillas (9,000 a 20,000 palabras), las cuales no contabilizan bibliografía anexos o apéndices.
4. “El ensayo debe incluir:
 - a) “Un planteamiento inicial que acote claramente la importancia del tema a tratar, el contexto en el que se encuentra el tema, la metodología que se utilizará y los principales aspectos que se examinarán.
 - b) “El desarrollo riguroso de los aspectos seleccionados.
 - c) “Un balance crítico del análisis realizado.
 - d) “Referencias bibliográficas.
 - e) “El formato del ensayo debe incluir un resumen (en español e inglés) del trabajo, donde se incluya el objetivo, metodología y los resultados obtenidos. Asimismo deberá incluir palabras clave y la clasificación del Journal of Economical Literature (JEL).

5. “Los ensayos deberán cubrir el rigor que requieren los textos académicos, como lo son el uso de datos y las referencias documentales (citas o referencias, datos concretos de experiencias investigativas, alusiones históricas, políticas, u otras, fundamentos epistemológicos). Los tipos de ensayo podrán ser expositivo, argumentativo o crítico.”

Fuente: <http://www.depfe.unam.mx/especializaciones/alumnos/requisitos-graduacion.html#ensayo>



TESIS

La tesis es el documento en donde el posgraduado plasma todo el conocimiento, método y habilidades adquiridos a lo largo de su educación; alrededor de veinte años.

La tesis incluye en las siguientes etapas:

1. Identificar un problema;
2. Utilizar una o varias teorías que le permita generar una hipótesis (respuesta tentativa al problema) e identificar los artículos que previamente hayan contrastado la hipótesis;
3. Aplicar un método (intuitivo, matemático, estadístico o econométrico) para realizar la prueba de hipótesis;
4. Rechazar o no rechazar la hipótesis nula, y
5. Concluir y generar propuestas de política.



TESINA

La tesina consiste en las siguientes etapas:

1. Identificar un problema;
2. Identificar autores que escriban a favor y en contra con relación al problema
3. Una tesina carece de hipótesis;
3. Al no incluir hipótesis huelga aplicar un método para realizar la prueba de hipótesis;
4. Se concluye con la información de las referencias bibliográficas y se incluye la opinión personal.

Una conclusión obligada es una propuesta de hipótesis que se demostrará en otro escrito de mayor envergadura.

