

Licenciatura: College Degree

Materia:

Inglés I

Clave:

Modalidad: EJECUTIVO

Cuatrimestre:

1er CUATRIMESTRE

Horas: 2

**OBJETIVO:**

Each lesson needs to be interactive and dynamic. The teacher is invited to follow the topics listed below, which are taken from UDS ENGLISH HANDBOOK- level I but to implement group work, new exercises , games, role-plays and a number of different classroom dynamics. Each sub-topic needs to be worked with students. Please, consider the PPP teaching method (Present, Practice, Produce) as a good example to implement in the classroom.

S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
1	<b>ENCUADRE</b> Introduction to the class. T explains how to work during the quarter and solves questions. <b>UNIT I. INTRODUCTION – IT'S NICE TO MEET YOU</b> I.1.- The verb be	I.1.- The verb be	I.2.- Possessive Adjectives	I.2.- Possessive Adjectives	
	EN CASA	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8
	I.3.- Article a, an	I.4.- Use of This and These / It and They	I.4.- Use of This and These / It and They	I.5.- Prepositions of place	
S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
2	I.5.- Prepositions of place	<b>UNIT II. WHERE ARE YOU FROM?</b> Warm-up and review, introducing Cities and Countries using Power Point slides, listen and practice 2 times, writing: work in pairs and write different sentences.	2.1.- Cities and Countries	2.2.- Negative and Questions with be	
EN CASA	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	
	2.2.- Negative and Questions with be	2.3.- Where are these people from?	2.4.- Number and Ages	2.4.- Number and Ages	
S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
3	2.5.- Wh-questions with be	2.5.- Wh-questions with be	<b>UNIT III. WHOSE JEANS ARE THESE?</b> Warm-up and review, introduce Clothes using Power Point slides, listen and practice 2 times, writing: work in pairs and write different sentences.	3.1.- Clothes 3.2.- Colors	ACTIVIDAD #1 : Program on platform activities from the Workbook exercises
EN CASA	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	
	3.3.- Possessive Adjectives and Pronouns	3.3.- Possessive Adjectives and Pronouns	3.4.- Present continuous affirmative and negative	3.4.- Present continuous affirmative and negative	

S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
4	3.5.- Present continuous yes/no questions	3.5.- Present continuous yes/no questions	3.6.- Telling the time	3.6.- Telling the time	
EN CASA	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	
	3.6.- Telling the time	3.7.- Present continuous Wh-questions	3.7.- Present continuous Wh-questions	3.7.- Present continuous Wh-questions	
S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
5	3.8.- Verbs activities	3.8.- Verbs activities	<b>UNIT IV. MY SISTER WORKS DOWNTOWN</b> Warm-up and review, introduce different method of transportation using Power Point slides, listen and practice 2 times, writing; work in pairs and write differents sentences.	4.1.- Transportation	
EN CASA	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	
	4.1.- Transportation	4.2.- Family Tree	4.2.- Family Tree	4.3.- Simple present	
S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
6	4.3.- Simple present	4.3.- Simple present	4.4.- Simple present with irregular verbs	4.4.- Simple present with irregular verbs	<b>ACTIVIDAD #2 : Program on plataforma activities from the Workbook excercises</b>
EN CASA	CLASE 5	CLASE 6	CLASE 7	CLASE 8	
	4.4.- Simple present with irregular verbs	4.5.- Simple present questions	4.5.- Simple present questions	4.5.- Simple present questions	
S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4	PLATAFORMA EDUCATIVA
7	<b>EXAMEN DE MODULO</b>				<b>EXAMEN FINAL EN PLATAFORMA OPCIONAL, OBLIGATORIO PARA LOS ALUMNOS EN MODALIDAD VIRTUAL</b>

<b>ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:</b>	<p>1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron)</p> <p>2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla).</p> <p>3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas.</p> <p>4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones.</p> <p>5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teoricamente.</p>
---	--

<b>ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:</b>	<p>1. Exámenes Orales.</p> <p>2. Exposiciones como Evaluacion.</p> <p>3. Improvisaciones.</p>
-----------------------------------	---

SUGERENCIA BIBLIOGRAFICA				
No	TIPO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL
1	Libro	Interchange Intro	C. Richards, Jack.	Cambridge
2	Libro	Empower	Doff, Adrian.	Cambridge
3	Libro	Four Corners	C. Richards, Jack.	Cambridge
4	Libro	Think	Puchta, Herbert.	Cambridge

**SUGERENCIAS DE VIDEOS ACADEMICOS**

No	TIPO	TITULO	LINK	AUTOR
1	Video	The verb be	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=9p-NhWuuZQ">https://www.youtube.com/watch?v=9p-NhWuuZQ</a>	Inglés Paso a Paso
2	Video	Present Continuous	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hfgni8tQl3o&amp;t=60s">https://www.youtube.com/watch?v=hfgni8tQl3o&amp;t=60s</a>	Inglés Paso a Paso
3	Video	Simple present	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=7TMXvhjMMSE&amp;t=761s">https://www.youtube.com/watch?v=7TMXvhjMMSE&amp;t=761s</a>	Inglés Paso a Paso

**CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.**

<b>Actividades en Plataforma Educativa</b>	50%
1er Actividad	25%
2da Actividad	25%
<b>Examen</b>	50%
<b>Total</b>	100%
<b>Escala de calificación</b>	7- 10
<b>Mínima aprobatoria</b>	7

**NOTA:**

En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la subdirección académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.