

Planeación para Química

Actividades de plataforma

Unidad	Actividad para realizar	Fecha de apertura en plataforma	Fecha de entrega	Característica
3	Super nota	6-7 de Nov.	19 de Nov.	<ul style="list-style-type: none">• Portada institucional• Introducción• Supernota• Fuente de consulta en formato APA.
4	Ensayo	4-5 de Dic.	17 de Dic.	<ul style="list-style-type: none">• Portada institucional• Introducción• Desarrollo• Conclusión o cierre• Fuente de consulta en formato APA.

Nota: toda actividad que se realice para entregar en plataforma deberá basarse en los criterios que establece el Manual Básico de trabajos en plataforma.

Fechas programadas para práctica en laboratorio Química

No. de práctica	Fecha	Nombre de la práctica
1	8/09	Material de laboratorio
2	29/09	Masa
3	06/10	Volumen
4	20/10	Densidad

La fechas de laboratorio pueden ser cambiadas en función de la aprobación de dirección.

Requisitos para entrar a laboratorio:

- Material solicitado en el manual de prácticas de acuerdo con la práctica que se vaya a realizar.
- Caja de material por equipo
- Bata blanca, limpia y planchada.
- Manual de prácticas impreso, engargolado o con broche bacco, no se admiten hojas sueltas, ni manuales sin los datos de identificación del alumno (portada institucional).
- Lápices de colores y material de papelería necesario para reportar la práctica

Caja de material:

Este material es de uso frecuente y es el necesario para que en cada practica puedan limpiar, teñir y ejecutar los procedimientos previstos. Es de uso exclusivo del equipo de laboratorio, no se queda en la escuela

- Trapos: 1 para limpiar la mesa, 1 para limpiar material, 1 para secar manos
- Detergente para lavar material
- Jabón para lavarse las manos
- Caja de cerillos, No encendedor
- Algodón
- Alcohol
- Papel estraza o arroz, un pliego por practica
- Cinta masking tape pequeña
- Un juego de guantes quirúrgicos por practica

El material solicitado es indispensable en cada práctica al igual que el material químico que se solicita en el manual, lo que representa su asistencia y calificación por sesión

Lista de exposición

- En la primera clase de la próxima semana, deberás llevar material del tema de exposición para revisión. Esta será la primera tarea y se tomará en cuenta cómo firma de tarea.
- Las exposiciones iniciarán en la segunda clase de la próxima semana.
- Todos tendrán su exposición preparada para ésta segunda clase, de tal manera que si es necesario, la puedas desarrollar o exponer.
- Hay dos opciones de exposición:
 - - a) La primera es con diapositivas en formato institucional, con un mínimo de 5 diapositivas y un máximo que te permite utilizar de 10 a 15 min. De exposición.
 - b) La segunda opción es con cartel de fondo blanco con letra de colores visibles, no fosforescentes, con letra grande y clara y que alterne imágenes. El cartel deberá incluir contenido de la exposición seleccionado, de tal manera que no tenga exceso de textos.
- Si decides realizar diapositivas, deberás considerar que para exponerlas se requiere computadora y que es parte del material que llevarás para tu exposición,
- Los criterios para evaluar son:
 1. Calidad del contenido: buena redacción, ortografía, y no copiado de ninguna fuente
 2. Material investigado y analizado para su exposición
 3. Se presenta de forma adecuada el tema, estudiado y con comprensión de este
 4. El alumno hace una presentación en el tiempo establecido, considerando solo su exposición y no tiempo de preguntas, ni el tiempo en el que los compañeros copian el tema.
 5. Se presenta con uniforme reglamentario.
 6. Toda exposición presenta fuente de consulta o bibliografía.
 7. Tiene dominio del tema, pues resolvió cualquier duda investigando o preguntando previamente a su exposición.

La escala de calificación va del 5 al 10, calificación promediable con el examen del tercer parcial, el no presentar la exposición equivale a 0.

Nombre	Tema	Fecha de exposición
Erick	Definición y clasificación de compuestos químicos	25/10
Jacqueline	Técnica de Lewis	25/10
Mauricio	Tabla periódica de Berzelius	25/10
Leo	Tabla de CANNIZZARO	25/10
Dulce Violenta	Tabla de DÖBEREINER	25/10
Karol	Tabla de CHANCOURTOIS	25/10
Estéfani	Tabla de NEWLANDS	25/10
Sharon	Tabla de MEYER	25/10

Favor de consultar la antología y otras 3 fuentes, llevar el material para trabajar el día de clases previo a la exposición,