



UNIDAD 3 (temas 3.3, 3.4 y 3.5)

“Enfoques teóricos y ámbitos de intervención de la psicología educativa.”.

Psicología educativa
Lic. Ciencias de la educación

Docente:

Ricardo Rubén Cruz Aguilar



3.3 Motivación escolar

¿QUÉ ES LA MOTIVACIÓN?

La motivación generalmente se define como un estado interno que activa, dirige y mantiene el comportamiento.

MOTIVACIÓN INTRÍNSECA Y EXTRÍNSECA:

¿Qué es lo que nos da energía y dirige nuestra conducta? La explicación podría incluir impulsos, deseos básicos, necesidades, incentivos, temores, metas, presión social, autoconfianza, intereses, curiosidad, creencias, valores, expectativas y más.

Quizás usted estudia porque valora el aprendizaje y porque se está preparando para un examen. Como podrá ver, algunas explicaciones de la motivación se basan en factores internos y personales, como necesidades, intereses y curiosidad; mientras que otras señalan factores externos y ambientales, como recompensas, presión social, castigo, etcétera.

La motivación intrínseca o interna: es la tendencia natural del ser humano a buscar y vencer desafíos, conforme perseguimos intereses personales y ejercitamos capacidades. Cuando estamos motivados intrínsecamente, no necesitamos incentivos ni castigos, porque la actividad es gratificante en sí misma (Anderman y Anderman, 2009; Deci y Ryan, 2002; Reiss, 2004).

La motivación extrínseca o externa: En cambio, si hacemos algo para obtener una calificación, una beca, evitar un castigo, agradar al profesor o por cualquier otra razón que tenga muy poco que ver con la propia tarea, experimentamos motivación extrínseca. En realidad, no estamos interesados en la actividad; sólo nos importa aquello que nos redituará. Según los psicólogos que adoptan el concepto de motivación intrínseca y extrínseca, es imposible saber sólo a partir de la observación si una conducta está motivada de manera intrínseca o extrínseca.

DIFERENTES ENFOQUES TEÓRICOS DE LA MOTIVACIÓN.

ENFOQUES CONDUCTISTAS DE LA MOTIVACIÓN.

Según la perspectiva conductista, entender la motivación del alumno inicia con un análisis cuidadoso de los incentivos y las recompensas que están presentes en el salón de clases. Una recompensa es una situación o un objeto atractivo que se suministra como consecuencia de una conducta específica. Por ejemplo, *“Juanita Perez” fue recompensada con puntos adicionales cuando dibujó un diagrama excelente. Un incentivo es un objeto o situación que alienta o desalienta la conducta. La promesa de una calificación de 10 era un incentivo para ella.*

ENFOQUES HUMANISTAS DE LA MOTIVACIÓN.

En la década de 1940, los partidarios de la psicología humanista, como Carl Rogers, argumentaban que ninguna de las escuelas dominantes de la psicología, conductista o freudiana, explicaban de forma adecuada por qué la gente actúa como lo hace. Las

interpretaciones humanistas de la motivación hacen hincapié en las fuentes intrínsecas de la motivación como las necesidades de “autorrealización” (Maslow, 1968, 1970), la “tendencia a la autorrealización” innata (Rogers y Freiberg, 1994) o la necesidad de “autodeterminación” (Deci, Vallerand, Pelletier y Ryan, 1991). Así, desde la perspectiva humanista, motivar significa activar los recursos internos de la gente: su sentido de competencia, autoestima, autonomía y autorrealización. La teoría de Maslow y la teoría de la autodeterminación de Deci y Ryan, que se estudiarán posteriormente, son explicaciones humanistas de la motivación que han tenido gran influencia.

Para motivar intrínsecamente al alumno:

- **Que den más valor al hecho de aprender que al de tener éxito o fracaso.**
- **Que consideren a la inteligencia y a las habilidades de estudio como algo modificable, y no como inmutables.**
- **Que centren más su atención en la experiencia de aprender que en las recompensas externas.**
- **Facilitar su autonomía y control por medio de mostrar la relevancia y significatividad de las tareas.**

ENFOQUES COGNOSCITIVOS DE LA MOTIVACIÓN.

En las teorías cognoscitivas, los individuos son considerados seres activos y curiosos que buscan información para resolver problemas que tienen una importancia personal. Así, los teóricos cognoscitivos hacen hincapié en la motivación intrínseca. En muchas formas, las teorías cognoscitivas de la motivación también se desarrollaron como una reacción ante las perspectivas conductistas. Los teóricos cognoscitivos creen que el comportamiento está determinado por nuestro pensamiento, y no sólo por el hecho de haber sido recompensados o castigados por ese comportamiento en el pasado (Stipek, 2002).

TEORÍAS COGNOSCITIVAS SOCIALES.

Las teorías cognoscitivas sociales de la motivación constituyen una integración de los modelos conductista y cognoscitivo, ya que toman en cuenta el interés de los conductistas por las consecuencias de la conducta y el interés de los teóricos cognoscitivos por el efecto de las creencias y expectativas individuales. Esto significa que la motivación se ve como el producto de dos fuerzas principales: las expectativas que tiene el individuo de alcanzar una meta, y el valor que esa meta representa para él. En otras palabras, las preguntas importantes son: “Si hago un gran esfuerzo, ¿tendré éxito?” y “Si tengo éxito, ¿el resultado será valioso o gratificante para mí?” Por ejemplo, si yo considero que tengo muchas posibilidades de ingresar al equipo de básquetbol (expectativa alta) y si ingresar al equipo es muy importante para mí (valor alto), entonces mi motivación debe ser alta. Sin embargo, si alguno de los factores es igual a cero (creo que no tengo posibilidades de ingresar al equipo, o no me interesa jugar básquetbol), entonces mi motivación también será de cero (Tollefson, 2000).

ENFOQUES SOCIOCULTURALES DE LA MOTIVACIÓN.

Complete la oración: Soy un(a) _____. ¿Cuál es su identidad? ¿Con qué grupos se identifica más? Los seres humanos participan en actividades para mantener su identidad y sus relaciones interpersonales dentro de la comunidad. Así, los estudiantes están motivados para aprender si son miembros de un salón de clases o una comunidad escolar que valora el aprendizaje. De la misma forma en que aprendemos a hablar, a vestirnos o a pedir alimentos en restaurantes mediante la socialización (observando y aprendiendo de miembros más capaces de la cultura), también aprendemos a ser estudiantes al observar a miembros de nuestra comunidad escolar; es decir, aprendemos de la compañía que tenemos (Hickey, 2003; Rogoff, Turkianis y Bartlett, 2001).

Para analizar y reflexionar:

La motivación escolar

<https://www.youtube.com/watch?v=wkxg8hxjm0k>

El mejor video de motivación escolar | PROYECTO: ¿Soy yo o la escuela?

<https://www.youtube.com/watch?v=kr41hTzuxS4>

3.4 Aprendizaje cooperativo.

El Aprendizaje Cooperativo es un término genérico usado para referirse a un grupo de procedimientos de enseñanza que parten de la organización de la clase en pequeños grupos mixtos y heterogéneos donde los alumnos trabajan conjuntamente de forma coordinada entre sí para resolver tareas académicas y profundizar en su propio aprendizaje.

Fomenta la igualdad y la participación. Unos aprenden de los otros, **favoreciendo**, de esta manera **que** compartan conocimientos, recursos, ayuda, apoyo... además de generar sentimientos positivos hacia los compañeros, y mayor aceptación a la diversidad.

Ejemplo: Todos los alumnos trabajan por igual la lectura en voz alta, la comprensión oral y la expresión oral. Todos los alumnos del grupo desempeñan un papel activo, ya que cada uno

debe realizar una tarea determinada (leer, escuchar, explicar y opinar). Se trata a todos los alumnos por igual, sin distinciones.

Para ampliar tu conocimiento: El Aprendizaje COLABORATIVO en Clase.

<https://www.youtube.com/watch?v=TIlpXkkkFhA>

3.4 Atención a la diversidad.



El concepto de diversidad nos remite al hecho de que todos los alumnos tienen unas necesidades educativas individuales propias y específicas para poder acceder a las experiencias de aprendizaje necesarias para su socialización, cuya satisfacción requiere una atención pedagógica individualizada. Ahora bien, no toda necesidad individual es especial, algunas necesidades individuales pueden ser atendidas a través de una serie de actuaciones que todo profesor y profesora conoce para dar

respuesta a la diversidad; dar más tiempo al alumno para el aprendizaje de determinados contenidos, utilizar otras estrategias o materiales educativos, diseñar actividades complementarias.

La **diversidad** dentro del **aula** de clases implica la **atención** a estudiantes con discapacidad, estudiantes con dificultad de aprendizaje, altas capacidades o estudiantes en riesgo social, estudiantes con enfermedades o lesiones que afectan la salud, incluso la atención a diferentes etnias indígenas, diferente orientación sexual, diferente nivel socioeconómico, prácticamente en un salón de clases podemos encontrar una gran variedad de alumnos. Si bien es cierto que la profesora o el profesor no podrán planear una clase diferente para cada uno, es importante ser conscientes de que en nuestro salón de clases converge todo un sistema y que gracias a esto el grupo se nutre y se logra un aprendizaje cooperativo.

Aunque es evidente que cuando encontramos a un alumno con necesidades educativas especiales el profesor tendrá que adaptar su planeación de acuerdo a la discapacidad.

¿Cómo puede orientar su labor en la atención de la diversidad? Algunas ideas y sugerencias:

1. *Conociendo a sus alumnos a fondo.* Todo profesor necesita un *cuaderno de viaje* donde pueda recoger el historial académico de cada alumno, su personalidad, estilo de aprendizaje y **situación familiar**.

2. Adaptación de los contenidos. El programa de aula no puede estructurarse de una manera cerrada, si pretendemos atender los distintos ritmos de aprendizaje de los alumnos. Es mucho más factible y motivador para ellos si el profesor prioriza y secuencia los contenidos en función de las peculiaridades del grupo. Por ende, los criterios y pruebas de evaluación posterior también deben ser flexibles.

3. Utilizar métodos didácticos y actividades que promuevan la **experiencia directa y la reflexión** en el alumno, dos procesos básicos para interiorizar mejor los aprendizajes. En este mismo sentido, es beneficioso y enriquecedor alentar la participación y cooperación de los alumnos en el trabajo de aula.

4. Comunicación fluida, cercana y directa con el alumno; y, sobre todo, adaptada al nivel de comprensión del niño. A la hora de explicar un contenido, es mucho más enriquecedor para todo el alumnado el uso de otros canales —vídeos, dibujos, juegos— además de la típica exposición oral del tema. Algunos **niños son más visuales** que otros a la hora de adquirir aprendizajes o, sencillamente, la variedad de recursos y materiales didácticos les ayuda a centrar mejor su atención.

5. En el caso de los niños con NEE, es indispensable que el docente trabaje en coordinación continua con el **equipo de orientación** y el profesor de apoyo para un desarrollo óptimo de los programas de refuerzo y adaptaciones curriculares individuales.

Como vemos, la labor del docente es clave en el contexto de una **educación inclusiva**. Una tarea que refiere un conocimiento profuso en necesidades educativas especiales, el diseño de programas de intervención educativa y la creación de recursos y materiales didácticos.

Para ampliar tu conocimiento: ¿En qué consiste la atención a la diversidad en la Escuela?

<https://www.youtube.com/watch?v=cq2Z54jdXR0>