

# DESARROLLO HUMANO

# UNIDAD I

## EL DESARROLLO HUMANO EN LA PSICOLOGIA

- 1.1.- Desarrollo humano en México.
- 1.2.- Postulados de hombre en el humanismo.
  - 1.2.1.- La persona es más que la suma de sus partes
  - 1.2.2.- La persona es libre y capaz de elegir.
  - 1.2.3.- El ser humano tiende a la trascendencia.

# Concepto

- El desarrollo humano es un concepto que hace referencia al bienestar de las personas y a la capacidad de las mismas de adaptarse a su entorno y de ser competitivas, felices y participativas en el mismo.
- Precisamente, la psicología del desarrollo ayuda a que esto sea posible, pues permite determinar cómo se sienten los individuos con respecto a su entorno y qué necesitan para integrarse a este y desarrollar su máximo potencial.

- El desarrollo humano es un concepto que hace referencia a los elementos necesarios para que una persona pueda desarrollar sus cualidades y capacidades, sin ningún tipo de discriminación.

- El desarrollo humano es el conjunto de cambios que experimentan todos los seres humanos desde el momento de la concepción y hasta su muerte y se le denomina «desarrollo del ciclo vital». Este proceso afecta todos los hábitos de la vida pero los tres principales son el físico, el cognoscitivo y el psicosocial.

- El desarrollo humano es el conjunto de cambios que experimentan todos los seres humanos desde el momento de la concepción y hasta su muerte y se le denomina «desarrollo del ciclo vital».

- Este proceso afecta todos los ámbitos de la vida pero los tres principales son el físico, el cognoscitivo y el psicosocial.
- El aspecto físico incluye el crecimiento del cuerpo y del cerebro, el desarrollo de las capacidades sensoriales y de las habilidades motrices y en general la salud del cuerpo.
- El aspecto cognoscitivo incluye la mayoría de los procesos psicológicos básicos y superiores (aprendizaje, memoria, atención, lenguaje, razonamiento, pensamiento y creatividad).
- El ámbito psicosocial por su parte agrupa las emociones, la personalidad y las relaciones sociales.

# DESARROLLO HUMANO EN MÉXICO

- El campo del desarrollo humano se centra en el estudio científico de los procesos sistemáticos de cambio y estabilidad en las personas.

- Los científicos del desarrollo (individuos que trabajan en el estudio profesional del desarrollo humano) examinan las formas en que las personas cambian desde la concepción hasta la madurez, así como las características que se mantienen bastante estables.

- Que características son más probables que perduren?
- ¿Cuales son predecibles que cambien y por qué?
- Estas son algunas de las preguntas que se intenta responder con el estudio del desarrollo humano.

# ESTUDIO DEL CICLO VITAL

- Los científicos del desarrollo han constatado que el desarrollo humano es un proceso de toda la vida, el cual es conocido como desarrollo del ciclo vital. En las primeras investigaciones, como los Estudios de Stanford sobre Niños Dotados (que dieron seguimiento hasta la vejez al desarrollo de personas señaladas en la niñez como muy inteligentes), los Estudios de Berkeley sobre Crecimiento y Orientación, y el Estudio de Oakland del Crecimiento (adolescente), nos han proporcionado mucha información sobre el desarrollo de largo plazo.

- Casi desde sus inicios, el estudio del desarrollo humano ha sido interdisciplinario. Basándose en una amplia gama de disciplinas: psicología, psiquiatría, sociología, antropología, biología, genética, ciencias de la familia (el estudio interdisciplinario de las relaciones familiares), educación, historia y medicina. En este libro se incluyen los resultados de las investigaciones realizadas en todos estos campos.

# 1.1 DESARROLLO HUMANO EN MÉXICO.

- El concepto de desarrollo humano ha priorizado la capacidad de las personas para elegir entre formas alternativas de vida que se consideran valiosas.
- Esta noción se refiere a las oportunidades de los individuos para gozar de una vida larga y saludable, para acceder a conocimientos individual y socialmente útiles, y para obtener medios suficientes para involucrarse y decidir sobre su entorno. Originalmente el IDH ha servido como una guía que aproxima ese progreso dando prioridad a la libertad de las personas y no a la mera acumulación de recursos.

- El más reciente Informe Mundial sobre Desarrollo Humano 2011, ubicó a México en la posición 57 del ordenamiento internacional, el país se encuentra en el segundo grupo de países con mayor desarrollo humano; es decir, en la categoría que agrupa al 25% de países catalogados con desarrollo humano alto.

# 1.2.- POSTULADOS DEL HOMBRE EN EL HUMANISMO

- La psicología humanista es mucho más un movimiento que una escuela, y si consideramos el conceptualmente amplio grupo de los autores humanístico-existenciales es, aún más que un movimiento, el reflejo de una actitud sobre el ser humano y el conocimiento.

- Bugental, el primer presidente de la Asociación Americana de Psicología Humanista propuso los siguientes cinco puntos:
- 1) El hombre, como hombre, sobrepasa la suma de sus partes
- 2) El hombre lleva a cabo su existencia en un contexto humano.
- 3) El hombre es consciente.
- 4) El hombre tiene capacidad de elección
- 5) El hombre es intencional en sus propósitos, sus experiencias valorativas, su creatividad y su reconocimiento de significación.

- Por su parte, dicha Asociación, propone cuatro puntos que compartirían los integrantes del movimiento:
- 1) La psicología humanista se centra en la persona humana y su experiencia interior, así como en su significado para ella y en la auto presencia que esto le supone.
- 2) Enfatización de las características distintivas y específicamente humanas: decisión, creatividad, autorrealización, etc.

- 3) Mantenimiento del criterio de significación intrínseca, en la selección de problemas a investigar en contra de un valor inspirado únicamente en el valor de la objetividad.
- 4) Compromiso con el valor de la dignidad humana e interés en el desarrollo pleno del potencial inherente a cada persona; para la psicología humanista es central la persona tal como se descubre a sí misma y en relación con las restantes personas y grupos sociales.

- Gordon Allport, uno de los más sólidos y respetados fundadores de este movimiento, propuso la distinción entre las orientaciones ideográficas y nomotéticas en psicología. La orientación ideográfica pone el énfasis en la experiencia individual, en el caso único, mientras que la orientación nomotética se interesa por abstracciones estadísticas tales como medias o desviaciones típicas.

- Allport se preguntaba si la psicología, en su carrera por ganar credibilidad científica, no estaría negando lo que debería ser la más importante realidad de la psicología: la experiencia individual. Allport no negaba la importancia de la orientación nomotética para la psicología, pero reclamaba un lugar importante, también, para la orientación ideográfica.

- Como se ve, más allá de fundamentarse en una tradición de pensamiento relativamente común y de compartir, hasta cierto punto, unos postulados básicos muy generales sobre la naturaleza del ser humano y sobre cómo la psicología debe incidir sobre él, no hay más elementos que respondan a lo que sería una escuela estructurada.

## 1.2.1 LA PERSONA ES MÁS QUE LA SUMA DE SUS PARTES

- Existen modelos teóricos, que subyacen a los estudios de la percepción social, Asch, fue pionero en la investigación acerca de la formación de impresiones en las personas y sus investigaciones estuvieron influidas por la corriente de la psicología de la Gestalt y convencido de "el todo es más que la suma de sus partes", consideró que los diversos elementos de la información que poseemos de una persona se organizan como un todo, generando una impresión dinámica, difícil de predecir a partir de los elementos separados.

- Los principio de la formación de impresiones formuladas por Asch, son:
- a] las personas se esfuerzan por formarse una impresión de otras personas, se tiende a completar la escasa información percibiendo a la persona como una unidad.
- b] las mismas cualidades podrían producir impresiones diferentes, ya que las cualidades interactúan entre sí de forma dinámica y pueden producir una nueva cualidad.

- c] Las impresiones poseen una estructura, hay cualidades centrales y otras periféricas.
- d] Cada rasgo posee la propiedad de una parte dentro de un todo. La introducción u omisión de un único rasgo alteraría la impresión global.

- El efecto de primacía estructura la información posterior. Los estudios de Asch (1.952] abrieron dos líneas de investigación: la investigación que integra la información en una impresión coherente, llamadas modelos de integración de la información.

- De esta se derivan
- a] Los modelos de tendencia relacional, en la cual los elementos informativos se combinan con la finalidad de producir una impresión global y dependerán del contexto o totalidad.
- b] Los modelos de combinación lineal, en los cuales los elementos informativos no cambian de significado sino que se combinan de alguna forma para causar una impresión unificada.

- Hay varias formas de combinación
- 1. Modelo de suma, en el cual la impresión se forma a partir de la suma de las características observadas.
- 2) Modelo de Promedio, en el cual la impresión final es el promedio o media aritmética de las características observadas
- 3) Modelo de Media

- Ponderado: la impresión inicial se convierte en un sesgo general que influye las informaciones posteriores.
- La importancia de esta impresión inicial irá disminuyendo a medida que conozcamos más información. Los elementos informativos no cambian de valor. Pero tienen un peso o importancia específica dependiendo del contexto.

- Bruner y Tagiur (1.954), citado por Moya (1999) presentaron el Modelo de teorías implícitas de la personalidad. Estos autores plantearon la existencia de cierta lógica o teorías que le permiten relacionar la presencia de ciertos rasgos con la presencia o carencia de otros.

- Wishner (1960), citado por Moya (1999), reinterpretó los resultados de las investigaciones de Asch, estudiando las relaciones entre los rasgos. Mostró que si se conocen las relaciones entre rasgos, se pueden predecir los rasgos respuesta, esto es, la impresión que se formarán los perceptores a partir de los rasgos estímulos ejemplo.

- Al contrario de lo que pensaba Asch, un rasgo es central no cuando tiene. Una alta correlación con los rasgos estímulo, sino cuando la tiene con los rasgos respuesta. Existen también diversos factores relacionados con la percepción de personas. Siguiendo el esquema planteado por Morales y Clbs. (1999), hay factores que influyen en el perceptor en relación con él mismo.

- Primero: Las expectativas acerca de la persona con la que vamos a interactuar.
- Segundo: Las motivaciones. En muchas ocasiones vemos en los demás lo que se quiere ver.
- Tercero: Los objetivos y metas. Estas influyen en cómo se procesa la información recibida, y el tipo de información que se busca.
- Cuarto: El estado de ánimo.
- Quinto: La familiaridad y la experiencia.

- Cuando más se conoce a una persona más complejas y exactas son las impresiones. Las personas que están acostumbradas a tratar con determinado tipo de rasgos suelen ser más exactos en la percepción de estos rasgos en los demás.

- Sexto: El valor del estímulo, cuando éste valor es grande, este se percibe mayor de lo que es y
- Séptimo: El efecto "halo" una persona que es vista de forma positiva en alguno- de sus rasgos, tenderá a verse positiva en otros rasgos.
- Octavo: El significado emotivo del estímulo, que provoca la "defensa perceptiva" (alto umbral de reconocimiento para algunos estímulos amenazadores.
- Noveno. La perspicacia perceptiva (bajo umbral de reconocimiento de los estímulos que pueden satisfacer una necesidad o proporcionar un beneficio.

## 1.2.2.- LA PERSONA ES LIBRE Y CAPAZ DE ELEGIR

- EXISTENCIA, libertad y opción son conceptos íntimamente vinculados, y podríamos aún decir que compenetrados, dentro del existencialismo. Establecer las relaciones entre la existencia, la libertad y la opción es algo obligado cuando se trata de estudiar el orden moral dentro de esta corriente ideológica.

- Para el existencialismo, la existencia es expresión de la realidad y se contrapone a la esencia, la cual pertenece a un orden pensado y razonado, es decir, más o menos a la esfera de la posibilidad.

- La existencia es la subjetividad, aquello que por su propia naturaleza ni es objeto ni es objetivable. La razón tiende a objetivar para hacer las cosas pensadas, pero el espíritu, el yo, debe ser por principio inobjetable. La existencia no es una idea, sino una realidad, la realidad de la propia subjetividad.

- No es un género ni una especie, porque el género y la especie son pensados y universales, y la existencia es real y singular. La existencia es tan íntima a los individuos que constituye su ser. Los individuos no tienen existencia, sino que más bien son su existencia. La existencia, dice Jaspers, no es un concepto, sino un índice que señala un más allá por relación a toda objetividad.

- Ya Kierkegaard subrayaba el carácter concreto, individual e intransferible de la existencia. Sócrates, por ejemplo, dice el danés, es un existente, y su propia filosofía es en cierto modo su existencia. La existencia es la realidad propia del sujeto, es decir, aquella entidad a la cual está limitada. Existir, por tanto, es ser un individuo y nada más que un individuo, ya que lo abstracto no existe y no es más que una función del pensamiento.

- Las posiciones acerca de la contextura de la existencia no son del todo concordantes, ni siquiera concluyentes, dentro de las corrientes del existencialismo; se advierte en todas ellas la íntima penetración que se da entre la existencia y la libertad], siendo considerada a veces ésta como el fondo óntico de aquélla, como su fundamento constitutivo. Si la existencia suele ser tomada en la nueva ideología como la base del ser personal, a su vez puede ser el soporte y el núcleo creado de dicha existencia.

- Es cierto que aquí queda enteramente transmutado el sentido tradicional e histórico de la libertad. La filosofía venía afirmando que la libertad era una facultad de autodecisión y autodomínio que ejercía la voluntad. Pero el existencialismo quiere ir más lejos, al sostener el mismo ser en la libertad y al hacerla estructura de la propia existencia. Heidegger y Jaspers son tal vez los autores que han tratado de acercar lo más enérgicamente posible los conceptos de existencia y libertad. Opina Jaspers que no todo ser se reduce a un ser en el mundo, y que más allá de las cosas se dan la existencia, la libertad y la trascendencia.

- Nosotros podemos conocer las cosas, pero no podemos conceptuar sobre la existencia y la libertad, las cuales no necesitan ser investigadas, porque por el hecho de hacerse cuestión de ellas, ya quedan afirmadas. Por ello es imposible preguntarse por la libertad, porque ya está presente en la pregunta misma que me formulo sobre ella, hasta tal punto que el propósito mismo de demostrar la libertad significaría el suprimirla, porque implicaría el conexasionarla a una causa que la explique y la determine y la convertiría en un efecto, lo cual es todo lo contrario del acto libre.

- El acto libre no es un efecto determinado, y no se le puede demostrar porque no se le puede determinar su causa sin destruirlo. Porque, en cierto modo, la libertad es el comienzo absoluto. Ella es la fuerza creadora más radical del hombre y, en lugar de tener ella causa, es, por el contrario, la que puede decirse que se confunde conmigo mismo y está en las raíces mismas de mí ser. No hay nada más allá del yo personal; ninguna fuerza, por tanto, más allá de la libertad. La existencia y la libertad se sustraen a todo saber determinado. Su inagotable e infinita producción, al decir de, Jaspers, las hace inexpresables.

- Al no poder decir lo que es la existencia, por ser pura subjetividad, Jaspers recurre al choque de conceptos contrapuestos, al juego de paradojas. La existencia es sede de choques dinámicos y de paradoja. La existencia de mi yo está en un fondo infranqueable para toda conceptualización, y todo lo que me es posible pensar con propiedad de mí mismo se refiero a mi ser empírico, pero no a mi existencia más que conceptualmente; más bien tendría que ser negada, porque lo paradójico de ella está en que en el límite mismo de su negación se afirma mentando un otro que ella no es.

- La existencia es el acto de romper la realidad dada de todo aquello que es objetividad en que se pierde. Si no hubiese algo indeterminado más allá de las cosas y de los objetos no habría existencia.

- La existencia es un sujeto tan inasimilablemente singular e irrepetible que únicamente entra en relación consigo misma. La existencia es mi (mismidad), aquella únicamente que yo soy y que no se puede ni ver ni saber, y cuya noticia sólo es alcanzable por una especie de saber esclarecedor.

- Sólo podremos captar la existencia cuando nos ponemos nosotros mismos a su nivel, más allá de las palabras que podamos pronunciar sobre ella; por ser la existencia la propia mismidad incomunicable, su testimonio lo testimoniamos nosotros mismos y desde nosotros mismos al convertirnos en lo que somos y en lo que decidimos ser

- Pero en parte, al negar lo que somos y al convertirnos en lo que vamos a ser. Porque la existencia no está hecha y propiamente no es, sino que puede ser y debe ser. Este deber ser de la existencia está implicando la negación de la existencia, porque ella no es, tiene que ser, es decir, es un «ser» que no es, pero que puede ser y debe ser. En este vértice aparece la vinculación intransferible de existencia y libertad; la libertad es el fundamento de la existencia, es el «ser» de la existencia. Por eso el existir se presenta como una posibilidad de elección.

- La existencia brota de un surgimiento original, y la libertad recubre el camino hasta ese momento originario del existir. La libertad, en cierto modo, alcanza su origen constitutivo mediante la elección y la decisión. La existencia se encuentra consigo misma, como un brote originario y fáctico, y se va eligiendo a sí misma. En Heidegger se acusa fuertemente este brote originario de la existencia, como un hecho bruto que viene de la nada. Es más, para Heidegger, la existencia se mantiene en el no ser, sobrenada en la nihilidad.

# 1.2.3.- EL SER HUMANO TIENDE A LA TRASCENDENCIA

- La vida humana tiene su razón de ser en una creación que debe continuarse en todo momento y en todos los seres humanos desde su concepción y más allá de la vida material, y que responde al primigenio impulso creador de su espíritu. Esto explica que el ser humano tenga la formidable misión de recrear en sí mismo la obra de su propia creación, para hacerla extensiva a los demás seres humanos.

- En suma, es preciso reconocer que una de las finalidades del ser humano es llegar a descubrir su propia humanidad, para conformar su acción a la de su propia naturaleza, una naturaleza a la vez inmanente y trascendente, por su doble condición material y espiritual. Ortega y Gasset describen al ser humano magistralmente, como —un centauro ontológico, mitad de él sumido en la materia, mitad de él tendiendo hacia lo alto||. De hecho, los antiguos paganos reconocían la necesidad de una identificación vivencial con lo trascendente, con aquello que le da sentido a la existencia humana.

- La conciencia de nuestra dignidad humana construye la dignidad social, el respeto (preferible el amor) del otro, tanto por ser otro, es decir, distinto y diferente (porque de cada ser humano no hay más que un solo ejemplar), como por ser semejante en lo único en lo que se puede ser semejante con el otro: en su radical humanidad espiritual y por lo mismo trascendente.

- la primera tarea que tiene que cumplir un ser humano para darle sentido real a su vida es recrearse, hacerse él mismo, forjarse una identidad de conformidad con lo que está en su naturaleza, es decir, humanizarse: “el ser humano –decía Píndaro- es el único ser que se hace lo que es”. Toda acción humana que ignore al sí mismo y al otro en su misión trascendente, está condenada a la incomprensión de lo humano y, por consecuencia, a la deshumanización de un mundo que necesita, más que nunca, de los valores superiores para hacer posible el tránsito de condiciones menos humanas, a condiciones más humanas de vida personal y social.