

Personalidad

¿Una educación similar lleva a similitudes en la personalidad de los niños?

¿Freud creía que el sexo es un factor importante para la personalidad, incluso en los niños?



¿Somos coherentes con nuestras conductas en todas las situaciones?

¿Se pueden utilizar las respuestas a las manchas de tinta para inferir los rasgos de personalidad?

¿Los perfiles criminológicos son científicos?

Personalidad: qué es y cómo puede estudiarse 483

- Investigación de las causas de la personalidad: revisión de los estudios de gemelos y de adopciones
- Estudios de genética conductista: llamada a la prudencia

Teoría psicoanalítica: el controvertido legado de Sigmund Freud y sus discípulos 487

- Teoría psicoanalítica sobre la personalidad
- Fases psicosexuales del desarrollo
- Teoría psicoanalítica evaluada de modo crítico
- Discípulos de Freud: los neofreudianos

Teorías conductista, de aprendizaje social y humanista sobre la personalidad 497

- Enfoques conductistas de las causas de la personalidad
- Teorías de aprendizaje social sobre la personalidad: resurgimiento del papel causal del pensamiento
- Modelos humanistas de la personalidad: la tercera fuerza

Modelos de rasgos de personalidad: estabilidad en la conducta 502

- Modelos de rasgos: principales retos
- Rasgos de personalidad asediados: crítica de Walter Mischel
- Modelos de estructura de la personalidad: los Cinco Grandes
- Influencias culturales en la personalidad
- Modelos de rasgos evaluados de modo crítico

Evaluación de la personalidad: evaluación adecuada e inadecuada de la psique 508

- Pruebas estructuradas de personalidad
- Pruebas proyectivas
- Errores habituales en la evaluación de la personalidad

FALSA CREENCIA: ¿ES VÁLIDA LA ELABORACIÓN DE PERFILES CRIMINOLÓGICOS? 514

Evaluación final del capítulo 516

OBJETIVOS DE APRENDIZAJE

- 12.1** Describir cómo aclaran los estudios de gemelos y adopciones la influencia genética y ambiental en la personalidad (p. 484)
- 12.2** Describir los postulados básicos de la teoría psicoanalítica (p. 487)
- 12.3** Describir las principales críticas a la teoría psicoanalítica (p. 493)
- 12.4** Identificar las características fundamentales de las teorías neofreudianas (p. 494)
- 12.5** Identificar los postulados básicos y las principales críticas a las perspectivas conductistas sobre la personalidad (p. 497)
- 12.6** Identificar los postulados básicos y las principales críticas a las teorías de aprendizaje social sobre la personalidad (p. 498)
- 12.7** Identificar los postulados básicos y las principales críticas a los enfoques humanistas sobre la personalidad (p. 500)
- 12.8** Identificar los postulados básicos y las principales críticas de los modelos de rasgos (p. 502)
- 12.9** Explicar lo que pueden y no pueden predecir los modelos de personalidad (p. 504)
- 12.10** Describir pruebas de personalidad estructuradas, especialmente el MMPI-2, y sus métodos de elaboración (p. 508)
- 12.11** Describir las pruebas proyectivas y sus puntos fuertes y débiles (p. 511)

Nacidos en 1933, Jack y Oskar se parecen en dos aspectos importantes. El primero resulta evidente cuando se les conoce: son gemelos idénticos, clones genéticos uno del otro. Sin embargo, a diferencia de la mayoría de los gemelos, no crecieron juntos sino que, al igual que varias docenas de parejas de gemelos estudiadas por Thomas Bouchard y sus colegas en la universidad de Minnesota, durante la década de 1980 y 1990, separaron a Jack y Oskar inmediatamente después de su nacimiento y volvieron a reunirse transcurridas varias décadas (Begley & Kasindorf, 1979). Existe otra similitud: a pesar de no haberse conocido durante 40 años -únicamente se encontraron brevemente una vez en 1954- Jack y Oskar tienen personalidades casi idénticas. Sus resultados en Inventario Multifásico de Personalidad de Minnesota, un cuestionario de personalidad que se revisará posteriormente en este capítulo, son casi tan parecidas como las de una misma persona que hace la prueba dos veces.

Y ahí acaban las similitudes. Jack creció en una familia judía en el Caribe hasta los 17 años, cuando se trasladó a Israel. Oskar creció con su abuela materna en una región de la antigua Checoslovaquia, que estuvo bajo el control de Adolph Hitler durante la Segunda Guerra Mundial. Aunque las personalidades básicas de Jack y Oskar son similares, sus posturas políticas difieren tanto como la noche y el día. Jack era un judío muy religioso al que le gustaban las películas de guerra que presentaban una mala imagen de los alemanes. Mientras estuvo en Israel, trabajó con otros para ayudar a la creación del estado judío. En claro contraste, Oskar era un ferviente nazi y antisemita, que se convirtió en miembro fiel del movimiento juvenil de Hitler cuando la Segunda Guerra Mundial llegaba a su fin. De modo que, a pesar de que Jack y Oskar tenían personalidades similares (impetuosos, leales y políticamente comprometidos) las manifestaban de maneras totalmente distintas.

El caso de Jack y Oskar es sólo esto: un caso. Como vimos en el Capítulo 2, los estudios de casos tienen sus limitaciones. En primer lugar, resulta difícil saber hasta qué punto se puede generalizar el caso de Jack y Oskar a otras parejas de gemelos, y mucho menos a otras personas. No obstante, la historia de Jack y Oskar plantea una gran cantidad de cuestiones sin resolver que los psicólogos pueden seguir examinando mediante diseños de investigación rigurosos. ¿Por qué Jack y Oskar tenían una personalidad tan similar a pesar de no haber estado en contacto durante décadas? ¿Qué les motivaba a reivindicar causas políticas? ¿Cómo pueden dos personas con personalidades tan similares acabar con posturas políticas tan distintas? ¿Cómo dieron forma a la expresión de sus personalidades los factores ambientales?

Las respuestas a estas preguntas, como pronto veremos, no son sencillas. Se podría concluir que alguien cometió un asesinato porque tuvo una infancia desgraciada o que alguien come en exceso porque tiene la autoestima baja. Sin embargo, aunque estas explicaciones resultan intuitivamente atractivas, hay que tener cuidado con las *explicaciones con una única causa* de las conductas humanas. Al intentar descubrir las causas principales de las acciones de las personas, cabe recordar que la personalidad está determinada por varios factores. De hecho, la personalidad es el resultado inimaginablemente complicado de muchas influencias causales: genéticas, prenatales, estilo parental, influencias de compañeros, factores estresantes vitales y buena y mala suerte sin más.

Personalidad: qué es y cómo puede estudiarse

En el Capítulo 11, vimos que el contexto social puede influir muy profundamente en la conducta y también se presentó el *error de atribución fundamental*, tendencia a atribuir casi siempre la conducta de los demás a sus personalidades y no lo a las situaciones que afrontan.

Teniendo en cuenta esta advertencia fundamental, la mayoría de los psicólogos coinciden en que existen diferencias individuales en las tendencias que pueden afectar a la manera de responder al ambiente.

En otras palabras, *existe* algo así como la **personalidad**; no somos únicamente producto del efecto que las influencias sociales han tenido en nosotros en determinados momentos. La mayoría de los investigadores coincide con el psicólogo estadounidense Gordon Allport (1966) en que la personalidad consiste en rasgos: predisposiciones relativamente duraderas que influyen en el comportamiento ante muchas situaciones (Funder, 1991; Tellegen, 1991). Los rasgos de personalidad (como la introversión, la agresividad y la escrupulosidad) explican parcialmente la estabilidad de nuestros comportamientos, tanto en el tiempo como en distintas situaciones.

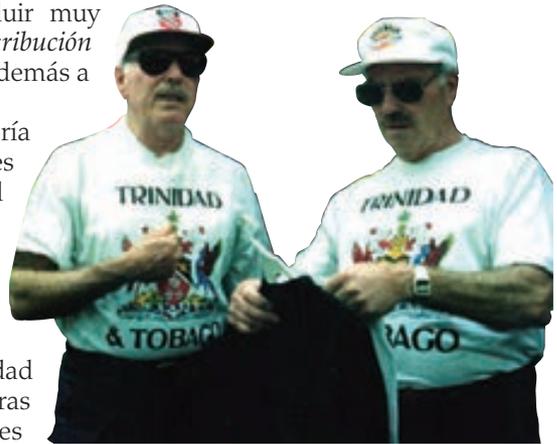
¿Cómo se originan los rasgos de personalidad? En primer lugar, abordaremos este aspecto desde los estudios de genética conductista de la personalidad y, a continuación, analizaremos distintas teorías sobre la personalidad, tales como la freudiana y el modelo conductista, que ofrecen respuestas opuestas a esta pregunta. Veremos que todas estas teorías se esfuerzan por explicar tanto los *puntos en común como las diferencias* entre las personas y sus rasgos de personalidad. Por ejemplo, además de intentar explicar cómo se desarrolla la conciencia, también explican por qué algunas personas tienen una conciencia más fuerte que otras.

Los psicólogos utilizan los métodos de genética conductista para esclarecer las tres influencias principales en el comportamiento:

- Los factores *genéticos*.
- Los factores *ambientales compartidos*: experiencias que hacen que personas de la misma familia se parezcan.
- Los factores *ambientales no compartidos*: experiencias que hacen que personas de la misma familia se parezcan menos, como que padre y madre dispensen un trato más afectuoso a uno de sus hijos, lo cual resultaría en mayor autoestima en el hijo o la hija preferidos.

INVESTIGACIÓN DE LAS CAUSAS DE LA PERSONALIDAD: REVISIÓN DE LOS ESTUDIOS DE GEMELOS Y DE ADOPCIONES

Para diferenciar entre los tres determinantes, los especialistas en genética han aplicado los estudios de gemelos y adopciones al estudio de la personalidad



Oskar Stohr y Jack Yufe, gemelos idénticos criados por separado, obtuvieron unas puntuaciones muy similares en las pruebas de personalidad, pero las expresiones externas de su personalidad eran considerablemente distintas. ¿Por qué?

GLOSARIO

Personalidad

Tendencias estables en las personas que influyen sobre su respuesta al entorno.

Rasgo

Predisposición relativamente duradera que influye en el comportamiento ante muchas situaciones.

REPLICABILIDAD

¿Se pueden repetir los resultados en otros estudios?

(véase el Capítulo 3). Dado que los gemelos idénticos (monocigóticos) son genéticamente más similares que los gemelos fraternales o mellizos (dicigóticos) y que la mayoría de los gemelos (idénticos y fraternales) tienen más probabilidad de compartir muchos factores ambientales, una mayor correlación de un rasgo entre gemelos idénticos que entre los fraternales sugerirá la existencia de una influencia genética. En cambio, las correlaciones iguales o inferiores entre gemelos idénticos y fraternales sugerirán la ausencia de algún componente genético y más bien indicarán influencias ambientales compartidas. **[OBJETIVO DE APRENDIZAJE 12.1]**

Gemelos criados juntos: ¿genes o entorno? A partir de los datos de uno de los principales estudios de personalidad llevados a cabo con gemelos, se puede ver que rasgos de personalidad, tales como la propensión a la ansiedad y el control de la impulsividad, dependen en gran medida de factores genéticos (véase la parte izquierda de la **Tabla 12.1**). Este estudio examinó a parejas de gemelos idénticos que se habían criado juntos y a mellizos que eran ambos o varones o mujeres (Tellegen, et al., 1988). Varios investigadores han replicado estos descubrimientos en otras muestras de gemelos de familias intactas (Loehlin, 1992; Plomin, 2004).

Sin embargo, los datos de la **Tabla 12.1** transmiten otra lectura. ¿Qué tienen en común las correlaciones entre gemelos idénticos? La respuesta es tan evidente que es fácil pasarla por alto: todas estas correlaciones son considerablemente inferiores a 1,0, lo cual demuestra que el entorno no compartido tiene un papel importante en la personalidad (Plomin & Daniels, 1987; Turkheimer, 2000). Si la heredabilidad fuera 1,0 (es decir, el 100%), las correlaciones entre gemelos idénticos también serían de 1,0. Dado que son considerablemente inferiores a 1,0, las influencias ambientales no compartidas que afectan a los dos gemelos de cada pareja de un modo distinto deben tener un papel fundamental en la personalidad. Desafortunadamente, estos resultados obtenidos en gemelos no indican cuáles son estas influencias ambientales.

DESCARTAR LAS HIPÓTESIS ALTERNATIVAS

¿Han quedado descartadas todas las explicaciones alternativas sobre el descubrimiento en cuestión?

Gemelos criados por separado: prestar atención a los genes.

La **Tabla 12.1** puede llevar a concluir que las similitudes entre gemelos idénticos son primordialmente resultado de una educación similar y no de los genes que comparten. Sin embargo, esta explicación se refuta con estudios de gemelos idénticos y fraternales criados por separado.

En un estudio excepcional, los investigadores de la universidad de Minnesota estuvieron más de dos décadas acumulando una gran muestra

Tabla 12.1 Comparación de correlaciones entre gemelos criados juntos y por separado respecto a determinados rasgos de personalidad

	Gemelos criados juntos		Gemelos criados por separado	
	Correlación gemelos idénticos	Correlación mellizos	Correlación gemelos idénticos	Correlación mellizos
Tendencia a la ansiedad	0,52	0,24	0,61	0,27
Agresividad	0,43	0,14	0,46	0,06
Alienación	0,55	0,38	0,55	0,38
Control de la impulsividad	0,41	0,06	0,50	0,03
Bienestar emocional	0,58	0,23	0,48	0,18
Tradicionalismo	0,50	0,47	0,53	0,39
Orientación hacia el logro	0,36	0,07	0,36	0,07

(Fuente: Tellegen, et al., 1988).

de gemelos idénticos y fraternales (en total, unos 130) criados por separado, a veces en países distintos (Bouchard, Lykken, McGue, et al., 1990). Muchos habían sido separados casi inmediatamente después del nacimiento y se habían reunido por primera vez décadas después en el aeropuerto St. Paul de Minneapolis. Jack y Oskar, que se presentaron al inicio de este capítulo, estaban entre los participantes en el Estudio de “Gemelos de Minnesota”, como acabó por ser conocido.

Antes de que los psicólogos llevaran a cabo estos estudios, algunos científicos sociales predijeron que los gemelos idénticos criados por separado tendrían personalidades muy distintas.

¿Estaban en lo cierto? La parte derecha de la **Tabla 12.1** muestra algunas de las principales conclusiones del Estudio de Gemelos de Minnesota y hay dos que destacan. En primer lugar, los gemelos idénticos criados por separado suelen tener unos rasgos de personalidad sorprendentemente parecidos y sí se parecen más que los mellizos criados por separado (Tellegen, et al., 1988). Sería difícil encontrar un caso más convincente sobre el papel que tienen las influencias genéticas en la personalidad. En segundo lugar, al comparar los hallazgos de la parte izquierda y de la derecha de la **Tabla 12.1**, resulta evidente que ¡los gemelos idénticos criados por separado son casi tan similares como los gemelos idénticos criados juntos! Este descubrimiento sorprendente sugiere que el *ambiente compartido desempeña un papel muy pequeño o nulo en las causas de la personalidad adulta*. Los investigadores de genética conductista han replicado este resultado en otras muestras de gemelos (Loehlin, 1992; Pedersen, Plomin, McClearn, et al., 1988).

Estudios de adopciones: más separación entre genes y entorno. Los *estudios de adopciones* (véase el Capítulo 3) permiten que los investigadores separen los efectos genéticos de los ambientales con la comparación de las similitudes de los niños adoptados con su padre y madre adoptivos frente a sus progenitores biológicos.

En un estudio de adopción, Sandra Scarr y sus colegas examinaron el neuroticismo como rasgo de personalidad (Scarr, Webber, Weinberg, et al., 1981). Como analizaremos posteriormente en este capítulo, las personas con elevados niveles de neuroticismo suelen estar tensas y son excitables, mientras que las que los tienen bajos, suelen ser serenas y tranquilas. Se puede apreciar en la **Tabla 12.2**, que las correlaciones entre progenitores (en este caso, madres) e hijos dados en adopción son en realidad ligeramente superiores a las correlaciones entre padre y madre adoptivos y sus hijos adoptados, *a pesar de que los progenitores biológicos no tenían ningún contacto con sus hijos después del nacimiento* (Scarr, et al., 1981). Otros investigadores han repetido estos resultados con éste y otros rasgos de personalidad (Loehlin, 1992). Además, la **Tabla 12.2** pone de manifiesto que, a diferencia de los hermanos biológicos criados en el mismo hogar, los hermanos adoptivos criados en el mismo hogar no presentan ninguna similitud en su personalidad, lo cual contradice la hipótesis de que el ambiente compartido influye en la personalidad adulta: haber sido educados juntos no hace que los hermanos y hermanas se parezcan más.

ESTUDIOS DE GENÉTICA CONDUCTISTA: LLAMADA A LA PRUDENCIA

Los investigadores que utilizaron estudios de gemelos hallaron que los genes determinan distintas conductas a menudo relacionadas con rasgos de personalidad. Estas conductas incluyen el divorcio (McGue & Lykken, 1992), la religiosidad (Waller, Kojetin, Bouchard, et al., 1990) e incluso la tendencia



Estos hermanos gemelos, Gerald Levey y Mark Newman, separados al nacer, se convirtieron ambos en bomberos (uno en Nueva Jersey y el otro en Queens, Nueva York).

REPLICABILIDAD

¿Se pueden repetir los resultados en otros estudios?

Tabla 12.2 Correlaciones entre varios parientes en un estudio de adopción sobre el neuroticismo como rasgo de personalidad

Correlación	
Madre e hijos biológicos	0,21
Madre e hijos adoptivos	0,12
Niños emparentados biológicamente	0,28
Niños emparentados por adopción	0,05
(Fuente: Scarr, et al., 1981.)	



Los estudios de gemelos demostraron que la religiosidad tiene un componente genético, pero, ¿este descubrimiento significa que existen genes específicos de religiosidad?

a ver la televisión (Plomin, Corley, DeFries, et al., 1990). Muchas actitudes sociales, tales como las relacionadas con la pena de muerte y las colonias nudistas, también son moderadamente hereditarias (Martin, et al., 1986). Para cada una de estas características, las correlaciones de los gemelos idénticos son considerablemente superiores a las de los mellizos.

¿Significan estos resultados que, como suele insinuar la prensa popular, existen genes específicos para el divorcio, la religiosidad y las actitudes ante la pena de muerte? Probablemente, no. Los genes codifican proteínas, no conductas específicas ni actitudes. Es mucho más probable que los genes influyan sobre conductas y actitudes de un modo muy indirecto (Block, 1995). Como vimos en el caso de Jack y Oskar, puede que los genes afecten a ciertos rasgos de personalidad (por ejemplo, las emociones profundas), pero la manera en que estos rasgos se manifiestan en la vida, como convertirse en un judío detallista o en un antisemita apasionado, viene determinada por el entorno. El recorrido desde los genes hasta la conducta es largo y tortuoso; de modo que, cuando se oye a los medios hablar de un "gen gay" o un "gen del divorcio", hay que ser escépticos. La verdad es mucho más compleja, independientemente de lo heredable que sea un rasgo.

¿ QUÉ OPINA ?

Una amiga de una familia devota católica ha dejado de asistir a misa desde que ingresó en la universidad. Su explicación es: "¿Qué quieres que diga? ¡Evidentemente, no he heredado el gen de la religiosidad!" ¿Cómo intentaría convencerle de que la explicación no es tan simple?

CUESTIONARIO

1 Los rasgos son predisposiciones para determinadas conductas ante distintos entornos.

VERDADERO

FALSO

2 Los gemelos idénticos criados juntos suelen tener una personalidad casi tan similar como la de los gemelos idénticos criados por separado.

VERDADERO

FALSO

3 Los factores ambientales compartidos entre miembros de una misma familia tienen un papel importante en las causas de la mayoría de los rasgos de personalidad de la edad adulta.

VERDADERO

FALSO

PEARSON
mypsychlab

▼ ¿Pueden dos extraños ser gemelos idénticos? Descúbralo en el vídeo titulado *Twins Separated at Birth, Reunited* (*Gemelos separados al nacer, reunidos*) en www.mypsychlab.com.



Respuestas: (1) V ; (2) V ; (3) F

Teoría psicoanalítica: el controvertido legado de Sigmund Freud y sus discípulos

Mucho antes de que los investigadores empezaran a llevar a cabo estudios controlados sobre las causas de la personalidad, psicólogos, psiquiatras y muchos otros pensadores habían generado modelos teóricos que pretendían explicar el desarrollo y el funcionamiento de la personalidad. Estos modelos abordaban tres preguntas fundamentales:

- (1) ¿Cómo se desarrolla la personalidad?
- (2) ¿Cuáles son las fuerzas determinantes de la personalidad o, de modo más informal, qué marca la forma de ser?
- (3) ¿Qué explica las diferencias individuales en la personalidad?

Examinaremos y evaluaremos cuatro modelos influyentes sobre la personalidad, empezando con la madre de todos los modelos: la teoría psicoanalítica de Sigmund Freud.

Para la mayoría de quienes no son psicólogos, la teoría psicoanalítica es casi sinónimo de los escritos de un médico vienés (contrariamente a la creencia popular, no era psicólogo ni psiquiatra) llamado Sigmund Freud (1856–1939). Aunque la teoría psicoanalítica ha sido muy controvertida, incluso los detractores más elocuentes de Freud reconocen que era un pensador ingenioso. De hecho, uno de los principales retos de la evaluación de la teoría psicoanalítica estriba en la separación de la brillantez del teórico Freud de la validez científica de su teoría. La teoría freudiana ha sido enormemente influyente en la manera de pensar de los psicólogos, críticos literarios y personas ajenas a estos ámbitos, y sólo por este motivo sus ideas merecen un análisis meticuloso y equilibrado (Kramer, 2007).

TEORÍA PSICOANALÍTICA SOBRE LA PERSONALIDAD

La teoría psicoanalítica se basa en tres postulados fundamentales (Brenner, 1973; Loevinger, 1987), los cuales, especialmente el segundo y el tercero, diferencian esta teoría de la mayoría de los demás modelos sobre la personalidad. **[OBJETIVO DE APRENDIZAJE 12.2]**

- **Determinismo psíquico.** Los freudianos creen en el **determinismo psíquico**: la suposición de que todos los sucesos psicológicos tienen una causa. El determinismo psíquico es un tipo específico de determinismo, que como concepto general (véase el Capítulo 1), afirma que habitualmente todos los sucesos tienen una causa. No somos libres de elegir nuestras acciones, afirman los freudianos, porque estamos a merced de fuerzas poderosas de las que no somos conscientes. Los sueños, los síntomas neuróticos y los “lapsus freudianos” o “*lapsus linguae*” son reflejos de conflictos psicológicos profundos que emergen a la superficie (véase la **Tabla 12.3**).

Tabla 12.3 Ejemplos de “lapsus freudianos” o *lapsus linguae* en las notas de Freud

Un miembro de la Cámara de los Comunes calificó a otro como miembro honorable del “Central Hell” (*hell*, en inglés significa infierno) en lugar de “Central Hull” (casco central).

Un soldado le dijo a un amigo “Ojalá hubiera cien hombres mortificados en esta colina” en lugar de “fortificados” en esta colina.

Una mujer, intentando halagar a otra, le dijo “Estoy segura de que debes de haber “improvisado” (*thrown together*, en inglés) este precioso” sombrero en lugar de decir “cosido” (*sewn together*, en inglés), con lo que desvelaba su idea de que estaba mal hecho.

Una mujer afirma que pocos hombres saben valorar las cualidades “inútiles” (*ineffectual*, en inglés) de una mujer, en vez de intelectuales (*intellectual*, en inglés).

(Fuente: Freud, 1901.)

GLOSARIO

Determinismo psíquico

La suposición de que los sucesos psicológicos tienen una causa.

- **Significado simbólico.** Para los freudianos, no hay ninguna acción, independientemente de su aparente trivialidad, que no tenga significado. Si, al dar clase, su profesora parte en dos trozos una tiza, algunos podrían pensar que esta acción carece de interés. Pero, seguramente la mayoría de los freudianos le encontrarían una explicación. Concretamente, es probable que sostuvieran que el trozo de tiza es un símbolo de otra cosa, quizá de naturaleza sexual.
- **Motivación inconsciente.** Los freudianos argumentan a favor de la gran importancia de la *motivación inconsciente*. De acuerdo con Freud (1933), muy pocas veces se entiende por qué se hace lo que se hace, aunque a posteriori se inventan explicaciones de las acciones con bastante facilidad. Algunos autores han comparado la idea freudiana de la mente (Freud, 1923) con un iceberg, en que el inconsciente es la amplia y desconocida zona de la psique sumergida totalmente bajo el agua (véase la **Figura 12.1**). El componente consciente de la mente es únicamente la “punta del iceberg”, apenas visible por encima de la superficie del agua. Para Freud, el inconsciente tiene una importancia muchísimo mayor como determinante de la personalidad que el consciente.

El id, ego, y superego: la estructura de la personalidad. Freud (1933, 1935) planteó la hipótesis de que la psique humana está formada por tres agentes o componentes: el id o ello, el ego o yo y el superego. Para Freud, la interacción entre estos tres componentes origina la personalidad y las diferencias de fuerza entre ellos ayudan a explicar las diferencias individuales.

El id: instintos básicos. El **id** o ello, de acuerdo con Freud, es el receptáculo de los impulsos más primitivos, una caldera en ebullición de pasiones y deseos que proporciona el ímpetu para gran parte de las conductas. El id es

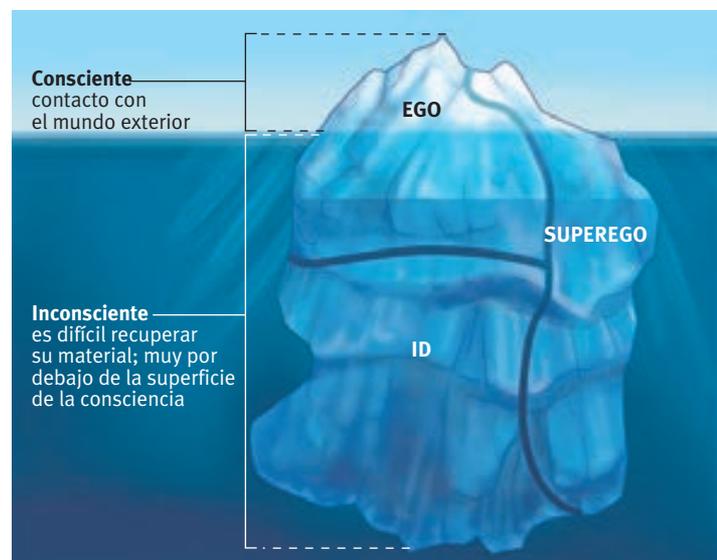


Figura 12.1 Modelo de Freud de la estructura de la personalidad. De acuerdo con algunos autores, el concepto de Freud de la personalidad es análogo a un iceberg, en que la mente consciente es la punta escasamente visible por encima de la superficie y en que el inconsciente es la zona amplia, que queda totalmente sumergida bajo el agua. Sin embargo, no hay que tomar la metáfora del iceberg demasiado literalmente (de hecho, el propio Freud parece que nunca la utilizó) porque, de acuerdo con Freud, los distintos aspectos de la personalidad interactúan constantemente.

GLOSARIO

Id o ello

Receptáculo de los impulsos más primitivos, incluidos el sexo y la agresividad.

Ego o yo

Directivo de la psique y máxima autoridad en la toma de decisiones.

Superego o super yo

Sentido de la moralidad.

totalmente inconsciente; es la parte del iceberg completamente sumergida bajo el agua. Contiene varios impulsos, especialmente el impulso sexual o *libido* (véase el Capítulo 9) y el impulso agresivo. Freud creía que el deseo de satisfacer impulsos sexuales y agresivos tiene un papel relevante en la determinación de la personalidad.

El ego: el jefe. El **ego** o yo es el gestor de la personalidad, la máxima autoridad que toma decisiones.

La tarea primordial del ego es la interacción con el mundo real y la búsqueda de maneras de resolver las demandas conflictivas de los otros dos componentes psíquicos. No hay que confundir el ego freudiano con el ego o la idea exagerada de la propia valía, que se maneja en el lenguaje cotidiano. A diferencia del id, el ego compite para posponer la gratificación hasta que puede encontrar una salida adecuada o socialmente aceptable para los impulsos.

El superego: las normas morales. El **superego** es el sentido de la moralidad. Este término significa literalmente “encima del yo” y Freud conceptualizó este componente de modo bastante parecido a un padre crítico que desprecia al ego. Este agente psíquico contiene el sentido del bien y el mal, que se interiorizó a partir de las interacciones con la sociedad y, especialmente, con padres y madres.

Interacción entre los componentes psíquicos. De acuerdo con Freud, dentro de todos nosotros tiene lugar una lucha constante para mantener el equilibrio entre los tres componentes psíquicos. La mayor parte del tiempo el id, el ego y el superego interactúan en armonía, de modo muy parecido a un trío de música de cámara que toca con perfecta sincronía. Sin embargo, a veces los planes de estos componentes chocan. Si siente atracción hacia la pareja de un amigo o amiga, el id estará en desacuerdo con el ego y (¡con suerte!) con el superego. Se puede fantasear con una aventura amorosa con esa persona (id), pero por una parte, se experimenta el temor por lo que nos podría pasar (ego) y, por otra, remordimientos por herir los sentimientos de la otra persona (superego) si se fuera lo suficientemente imprudente como para actuar de acuerdo con los impulsos. Freud (1935) planteó como hipótesis que la angustia psicológica deriva del conflicto entre estos tres componentes.

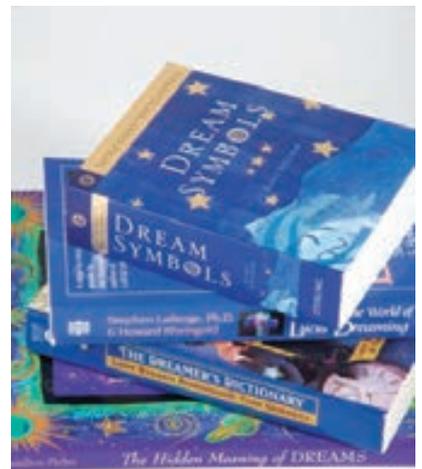
Freud se hizo famoso por su interés por la interpretación de los sueños porque creía que éstos permiten comprender las luchas internas entre los componentes psíquicos. De acuerdo con él, todos los sueños constituyen *satisfacción de deseos*; es decir, expresiones de los impulsos del id. Las imágenes extrañas y los “giros en las tramas” que suele haber en los sueños, son los intentos del superego de disimular los deseos con símbolos.

La psicología popular ofrece métodos interesantes de interpretación de los sueños basados en la teoría freudiana. De acuerdo con un diccionario de símbolos presentes en los sueños (Schoenewolf, 1997), un pato, carámbano, lanza, paraguas o corbata simbolizan el pene; un bolsillo, túnel, jarra o puerta simbolizan la vagina; y un canguro simboliza la vitalidad sexual (no nos pida que expliquemos éste). Los libros sobre los símbolos de los sueños simplifican excesivamente la teoría freudiana (Ackroyd, 1993), ya que los freudianos creen que los símbolos suelen significar cosas distintas para cada soñador y existen escasas evidencias de que cualquiera de las imágenes extrañas que aparecen en los sueños tengan un significado simbólico más profundo.

Ansiedad y mecanismos de defensa. Una de las principales funciones del ego, de acuerdo con Freud, es hacer frente a las amenazas del mundo exterior. Cuando se presenta un peligro, el ego siente ansiedad, lo cual le indica que debe emprender acciones correctivas. A veces, estas

¿ QUÉ OPINA ?

En un ejercicio consistente en la simulación de una sala de juicios, debe defender a una clienta que mató a su marido en un arrebato de ira después de encontrarlo con otra mujer. Mediante los tres componentes de la personalidad de Freud, ¿cómo intentaría reducir la condena de su clienta?



La mayoría de los diccionarios de sueños disponibles en las librerías presuponen la existencia de significados universales para los símbolos que supuestamente aparecen en los sueños, aunque la mayoría de los psicoanalistas rechazan esta afirmación.

acciones son sencillas, por ejemplo, apartarse del camino de un coche que se acerca. En cambio, en otras no se puede hacer mucho para rectificar la situación, de modo que hay que modificar la percepción que se tiene de ella. En estos casos, el ego utiliza los **mecanismos de defensa**: maniobras inconscientes que pretenden minimizar la ansiedad. El concepto de mecanismos de defensa ha entrado en el lenguaje cotidiano (“deja de estar tan a la defensiva”). No obstante, contrariamente a la creencia popular, Freud mantenía que los mecanismos de defensa son fundamentales para la salud psicológica. De hecho, la persona que careciera de algún mecanismo de defensa estaría a merced de una ansiedad incontrolable. Sin embargo, una excesiva dependencia de uno o más mecanismos de defensa, insistía Freud, es patológica. Freud y su hija Anna, que se convirtió en una psicoanalista destacada por méritos propios, resumieron los principales mecanismos de defensa (A. Freud, 1937). A continuación, presentamos un breve análisis de algunos de ellos (véase la **Tabla 12.4**).

¿Qué evidencia existe de la influencia real de los mecanismos de defensa en la conducta? Muchos freudianos creen que la **represión**, el olvido de los recuerdos amenazantes, explica la *amnesia infantil* (Capítulo 6) o la incapacidad de recordar lo ocurrido con anterioridad a los tres años (Fivush & Hudson, 1990). De acuerdo con Freud, se reprimen los recuerdos infelices de la infancia para evitar el dolor que provocan. Hoy en día se sabe que esta explicación es poco probable, en gran parte porque los investigadores han identificado amnesia infantil en otros animales, como ratones y ratas (Berk, Vigorito & Miller, 1979; Richardson, Riccio & Axiotis, 1986). Un freudiano excesivamente comprometido podría argumentar que los ratones y otros roedores también reprimen recuerdos traumáticos de su infancia temprana, pero la navaja de Occam hace que esta explicación sea poco probable.

Sin embargo, hay otros mecanismos de defensa que son más verosímiles. A veces experimentamos la **negación**, es decir, el olvido motivado de experiencias externas angustiantes, cuando estamos sometidos a estrés extremo. Es habitual, por ejemplo, que los parientes de personas que han fallecido hace poco tiempo en un trágico accidente de tráfico insistan en que sus seres queridos deben estar, de algún modo y en algún lugar, vivos. La **regresión**, el acto de volver psicológicamente a una edad anterior, también se produce ocasionalmente cuando alguien está bajo presión. Los niños mayores que ya habían dejado de chuparse el dedo, a veces, retoman esta práctica repentinamente cuando se les somete a estrés.

LA NAVAJA DE OCCAM

¿Es igualmente aplicable una explicación más sencilla de los datos?

GLOSARIO

Mecanismo de defensa

Maniobras que pretenden minimizar la ansiedad.

Represión

Olvido motivado de recuerdos o impulsos emocionalmente amenazantes.

Negación

Olvido motivado de experiencias externas angustiantes.

Regresión

Acto de volver psicológicamente a una edad anterior y, habitualmente, más simple y segura.

FASES PSICOSEXUALES DEL DESARROLLO

No hay ningún aspecto de la teoría de Freud más controvertido que su modelo del desarrollo de la personalidad. Ningún otro aspecto de su teoría ha sido más criticado por pseudocientífico (Cioffi, 1998). De acuerdo con Freud, el desarrollo de la personalidad pasa por una serie de fases, a las que denominó *fases psicosexuales*, porque cada una se centra en una zona corporal erógena o que provoca excitación sexual (véase la **Tabla 12.5**). A pesar de que se suele pensar en los genitales como los órganos sexuales primarios, Freud afirmaba que hay otras zonas corporales que son fuentes de placer sexual en el desarrollo temprano. Contrariamente a la creencia general de la época, Freud insistía en que la sexualidad empieza en la infancia. Además, sostenía que el grado en que se resuelve correctamente cada fase tiene implicaciones de gran relevancia para el posterior desarrollo de la personalidad. Postulaba también que las personas pueden quedarse *fijadas* o “atascadas” en las primeras fases del desarrollo. Esto puede producirse cuando se les priva del placer sexual que debería haberse

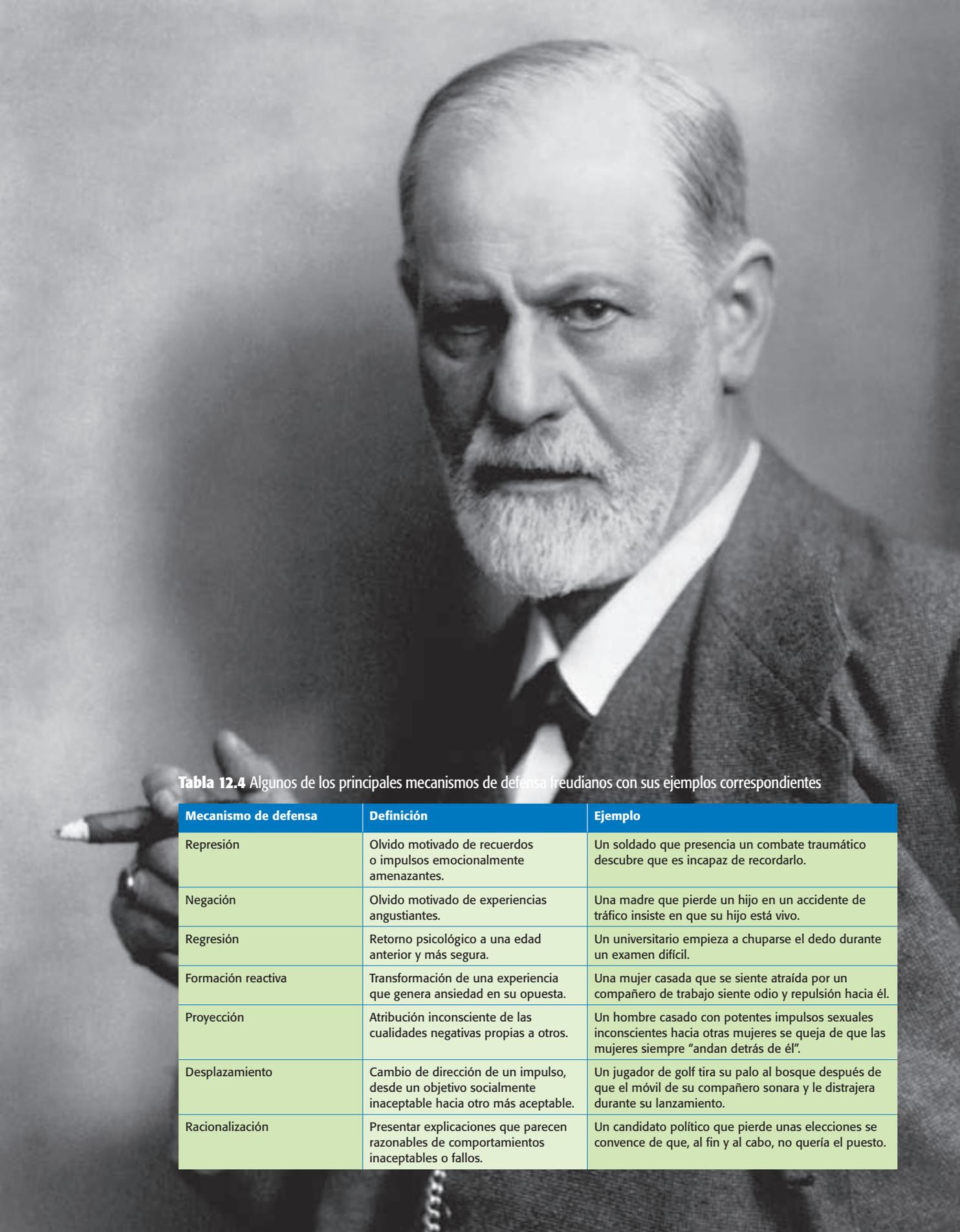


Tabla 12.4 Algunos de los principales mecanismos de defensa freudianos con sus ejemplos correspondientes

Mecanismo de defensa	Definición	Ejemplo
Represión	Olvido motivado de recuerdos o impulsos emocionalmente amenazantes.	Un soldado que presencia un combate traumático descubre que es incapaz de recordarlo.
Negación	Olvido motivado de experiencias angustiantes.	Una madre que pierde un hijo en un accidente de tráfico insiste en que su hijo está vivo.
Regresión	Retorno psicológico a una edad anterior y más segura.	Un universitario empieza a chuparse el dedo durante un examen difícil.
Formación reactiva	Transformación de una experiencia que genera ansiedad en su opuesta.	Una mujer casada que se siente atraída por un compañero de trabajo siente odio y repulsión hacia él.
Proyección	Atribución inconsciente de las cualidades negativas propias a otros.	Un hombre casado con potentes impulsos sexuales inconscientes hacia otras mujeres se queja de que las mujeres siempre "andan detrás de él".
Desplazamiento	Cambio de dirección de un impulso, desde un objetivo socialmente inaceptable hacia otro más aceptable.	Un jugador de golf tira su palo al bosque después de que el móvil de su compañero sonara y le distrajera durante su lanzamiento.
Racionalización	Presentar explicaciones que parecen razonables de comportamientos inaceptables o fallos.	Un candidato político que pierde unas elecciones se convence de que, al fin y al cabo, no quería el puesto.

generado durante esa fase o porque se les gratifica excesivamente durante esa fase y les cuesta pasar a la siguiente. A continuación, examinaremos las cinco fases psicosexuales que Freud conceptualizó, teniendo presente que muchos críticos modernos no comparten estos enfoques.

Tabla 12.5 Fases de desarrollo psicosexual de Freud

Fase	Edad aproximada	Fuente principal de placer sexual
Oral	Nacimiento a 12–18 meses	Succionar y beber.
Anal	18 meses a los 3 años	Descargar tensión expulsando las heces.
Fálica*	3 años a 6 años	Genitales (pene o clítoris).
Latente	6 años a 12 años	Fase sexual latente.
Genital	12 años y posterior	Renovación de los impulsos sexuales; emergencia de las relaciones sentimentales maduras.

*Complejos de Edipo y Electra.

La fase oral. La primera fase del desarrollo psicosexual, la **fase oral**, suele durar desde el nacimiento hasta los 12 o 18 meses y se centra en la boca. Durante esta fase, los bebés obtienen placer sexual principalmente succionando y bebiendo. Freud creía que los adultos que tienen una fijación oral tienden a reaccionar al estrés con una gran dependencia de los demás como consuelo, al igual que los bebés dependen del pecho de sus madres como fuente de satisfacción.

La fase anal. La segunda, la **fase anal**, abarca aproximadamente desde los 18 meses hasta los 3 años y, en ella, los niños se enfrentan por primera vez con un conflicto psicológico. Durante esta fase, quieren descargar la tensión y sentir placer evacuando, pero pronto descubren que no pueden hacerlo siempre que lo desean, sino que deben aprender a inhibir sus impulsos y esperar para evacuar en un lugar socialmente adecuado, de ser posible, el inodoro. Los Freudianos creen que las personas con fijación anal (personalidades anales) son propensas a ser demasiado limpias, a ser avaras y testarudas en la edad adulta.

La fase fálica. La **fase fálica**, que abarca aproximadamente desde los 3 años hasta los 6 años, es de gran importancia para los freudianos para explicar el desarrollo de la personalidad. Durante esta fase, el pene (para los niños) y el clítoris (para las niñas) se convierten en las principales zonas erógenas para la obtención del placer sexual. Al mismo tiempo, desarrollan una fuerte atracción por el progenitor del sexo opuesto, además del deseo de eliminar al del mismo sexo como rival.

En los niños, la fase fálica se denomina **complejo de Edipo**, por el personaje griego que sin saberlo mató a su padre y se casó con su madre. El niño quiere a mamá para él solo, quiere matar o al menos librarse de su padre y casarse con su madre. El niño llega a pensar que su padre lo ve como un rival para conseguir el afecto de su madre y teme que éste le castrate por ello. Al final, esta ansiedad por la castración y la imposibilidad de conseguir a su madre como objeto de amor llevan al niño a abandonar este amor. A continuación, se identifica con el agresor, en este caso su padre, y adopta las características de su personalidad. Si los niños no superan este complejo, afirmaba Freud, esta fase determina problemas psicológicos posteriores en la vida.

En cambio, en las niñas, la fase fálica suele denominarse **complejo de Electra** por el personaje que vengó el asesinato de su padre matando a su madre. Las niñas, al igual que los niños, desean el afecto del progenitor del sexo opuesto y fantasean con acabar con el del mismo sexo. Sin embargo, en

GLOSARIO

Fase oral

Fase psicosexual que se centra en la boca.

Fase anal

Fase psicosexual que se centra en el entrenamiento del control de esfínteres.

Fase fálica

Fase psicosexual que se centra en los genitales.

Complejo de Edipo

Conflicto durante la fase fálica en que supuestamente los niños ven a sus madres como objeto amoroso y quieren eliminar a su padre como rival.

las niñas, la fase fálica se manifiesta en forma de *envidia de pene*, porque ellas desean poseer un pene igual al de papá. La envidia del pene puede que sea el concepto de Freud más ridiculizado, y con buenos motivos, principalmente porque no existen investigaciones que lo respalden.

La fase de latencia. La cuarta fase psicosexual, la **fase de latencia**, es un periodo de calma después de la tempestuosa fase fálica. En la latencia, que dura aproximadamente desde los 6 hasta los 12 años, Freud creía que los impulsos sexuales quedaban sumergidos en el inconsciente. De acuerdo con esta idea, la mayoría de niños y niñas en esta fase cree que los miembros del sexo opuesto son “asquerosos” y carecen totalmente de atractivo.

La fase genital. Durante la quinta y última fase psicosexual, la **fase genital** (que generalmente empieza alrededor de los 12 años), los impulsos sexuales se vuelven a despertar. Si el desarrollo hasta este punto se ha producido sin grandes problemas, esta fase evidencia la aparición de las relaciones sentimentales maduras. En cambio, si quedaron graves problemas por resolver en fases anteriores, es probable que surjan dificultades para establecer vínculos amorosos íntimos.



En la tragedia griega clásica de Sófocles, Edipo se ciega a sí mismo al descubrir que, sin saberlo, había asesinado a su padre y se había casado con su madre. A Freud le influyó tanto esta obra que denominó complejo de Edipo al supuesto amor de todos los hijos por sus madres.

TEORÍA PSICOANALÍTICA EVALUADA DE MODO CRÍTICO

Puede que Freud haya tenido el mayor impacto en la comprensión de la personalidad por parte del público que ningún otro pensador. Sus propuestas sobre la importancia de las experiencias del desarrollo, el inconsciente y el papel del sexo y la culpabilidad como factores motivadores han seguido influyendo en las creencias modernas. Sin embargo, los investigadores han planteado varias dudas relacionadas con el estatus científico de la teoría psicoanalítica. A continuación examinaremos cuatro de las principales críticas. **[OBJETIVO DE APRENDIZAJE 12.3]**

(1) Infalsabilidad. Los críticos han observado que muchas características de la teoría freudiana no son falsables. Por ejemplo, si se supone que se descubre que, contrariamente al complejo de Edipo, la mayoría de los niños de cinco años siente repulsión sexual por su madre, los freudianos podrían argumentar que esos niños presentan formación reactiva y sienten atracción por sus madres en el ámbito subconsciente.

(2) Predicciones erróneas. A pesar de que gran parte de la teoría freudiana es difícilmente falsable, los aspectos de esta teoría que pueden serlo, han sido contrastados (Grunbaum, 1984). Por ejemplo, Freud afirmaba que los niños expuestos a demasiada severidad en el control de esfínteres crecerían rígidos y perfeccionistas. Sin embargo, muchos investigadores no han encontrado ninguna relación entre el control de los esfínteres y la personalidad adulta (Fisher & Greenberg, 1996). De modo similar, existe poca base científica para muchos de los mecanismos de defensa freudianos. Por ejemplo, los estudios de laboratorio no han conseguido generar evidencias sólidas sobre la existencia de la represión. Concretamente, las personas no tienen más probabilidad de olvidar experiencias vitales negativas que experiencias equivalentes en intensidad emocional, pero positivas (Holmes, 1974, 1990).

FALSABILIDAD

¿Se puede refutar la afirmación?

GLOSARIO

Complejo de Electra

Conflicto durante la fase fálica en que supuestamente las niñas se enamoran de sus padres y quieren eliminar a sus madres como rivales.

Fase de latencia

Fase psicosexual en que los impulsos sexuales se sumergen en el inconsciente.

Fase genital

Fase psicosexual en que los impulsos sexuales se despiertan y suelen madurar en forma de atracción sentimental hacia los demás.



Una de las pacientes más famosas de Freud, conocida como "Anna O." era Bertha Pappenheim, que posteriormente se convirtió en la fundadora del trabajo social en Alemania. Dado que muchos de los pacientes de Freud, como Pappenheim, eran mujeres vienesas relativamente acomodadas, los críticos han puesto en duda la posibilidad de generalizar sus conclusiones.

GLOSARIO

Teorías neofreudianas

Teorías derivadas del modelo de Freud que hacen hincapié en la sexualidad como la fuerza determinante de la personalidad y son más optimistas en relación con las posibilidades de crecimiento de la personalidad a largo plazo.

Complejo de inferioridad

Sentimiento de autoestima baja que lleva a la compensación excesiva del malestar que causa.

FALSABILIDAD

¿Se puede refutar la afirmación?

(3) Concepto cuestionable de inconsciente. Cada vez hay más motivos para dudar de la existencia del inconsciente del modo en que Freud lo concibió. Es cierto que, a veces, se ignora por qué se hacen algunas cosas y que la información subliminal puede influir en el pensamiento (Bargh & Chartrand, 1999; Nisbett & Wilson, 1977). Sin embargo, no existen evidencias claras de el inconsciente: gran receptáculo de impulsos y recuerdos sumergidos debajo de la consciencia (Wilson, 2002). Freud consideraba al inconsciente como un "lugar" en que se albergan energías sexuales y agresivas, junto con los recuerdos reprimidos. Sin embargo, las investigaciones no respaldan la existencia de este lugar y mucho menos indican su ubicación (Kihlstrom, 1987).

(4) Dependencia de muestras no representativas. Muchos críticos acusan a Freud de haber basado sus teorías en muestras atípicas y haberlas generalizado al resto de la humanidad. La mayoría de los pacientes de Freud eran mujeres vienesas neuróticas de clase alta, muy alejadas del hombre nigeriano o la mujer malasia medios y, por tanto, las teorías de Freud tienen una validez externa limitada, es decir, no son generalizables a personas con otros trasfondos culturales (véase el Capítulo 2).

DISCÍPULOS DE FREUD: LOS NEOFREUDIANOS

Principalmente como reacción a las críticas a la teoría freudiana, varios psiquiatras y psicólogos (muchos de ellos los propios estudiantes de Freud) se desviaron de su mentor para construir sus propios modelos de la personalidad. Dado que estos pensadores modificaron las posturas de Freud de manera significativa, sus enfoques suelen denominarse teorías neofreudianas.

Teorías neofreudianas: principales características. La mayoría de las teorías neofreudianas comparten con la teoría de Freud la importancia otorgada a: (a) influencias inconscientes sobre la conducta y (b) la importancia de la experiencia temprana en la determinación de la personalidad. Sin embargo, las teorías **neofreudianas** difieren de la de Freud en dos aspectos relevantes: **[OBJETIVO DE APRENDIZAJE 12.4]**

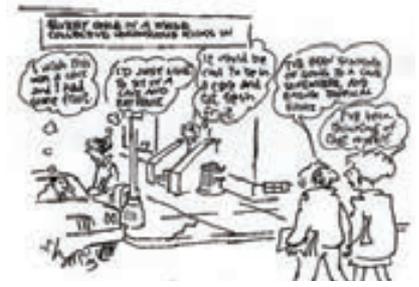
- (1) Otorgan menos importancia a la sexualidad como fuerza determinante de la personalidad y más a las conductas sociales, como la necesidad de aprobación.
- (2) La mayoría son más optimistas que la teoría de Freud en relación con las perspectivas de crecimiento de la personalidad a lo largo de la vida. Freud era principalmente pesimista sobre la posibilidad de cambios en la personalidad posteriores a la infancia. En una ocasión escribió que el objetivo del psicoanálisis era transformar la miseria neurótica en malestar cotidiano (Breuer & Freud, 1895).

Alfred Adler: la lucha por la superioridad. El primer gran seguidor de Freud en desertar fue el psiquiatra vienés Alfred Adler (1870-1937). De acuerdo con Adler (1931), la principal causa de la personalidad humana no es el sexo ni la agresión, sino la *lucha por la superioridad*. El objetivo primordial de la vida, afirmaba Adler, es ser mejor que los demás. Se pretende conseguir este objetivo elaborando un *estilo de vida* distintivo o práctica duradera para conseguir la superioridad. Las personas pueden intentar ganar la pugna por la superioridad convirtiéndose en artistas famosos, grandes atletas o padres y madres excelentes.

De acuerdo con Adler (1922), las personas consentidas o desatendidas por sus padres y madres son propensas a desarrollar un **complejo de inferioridad**,

término actualmente ya popularizado. Las personas con este complejo suelen tener una baja autoestima y compensan en exceso este sentimiento. Por consiguiente, suelen intentar demostrar su superioridad a los demás a toda costa, incluso si esto significa dominarles.

Las hipótesis de Adler, como las de Freud, son difícilmente falsables (Popper, 1965). Por ejemplo, Adler sostenía que la decisión de una persona de convertirse en alcohólica podría utilizarse para respaldar su teoría de que todos intentamos siempre conseguir ser superiores a los demás, puesto que la elaboración de excusas es una protección ante los sentimientos de inferioridad. De hecho, en este caso, podríamos decirnos a nosotros mismos: "Si no bebiera, habría tenido éxito". Así vemos que, con un poco de creatividad, se puede dar una explicación alderiana a casi todas las conductas.



(© ScienceCartoonPlus.com.)

Carl Jung: inconsciente colectivo. Otro discípulo de Freud que se alejó de su mentor era el psiquiatra suizo Carl Gustav Jung (1875-1961). Jung se desencantó del hincapié que hacía Freud sobre la sexualidad. Sus puntos de vista han llegado a ser muy influyentes en la psicología popular y él pasó a ser un ídolo en los círculos *New Age* (Nueva Era o Era de Acuario, a finales del S. xx).

Jung (1936) creía que Freud no había llevado la idea del inconsciente suficientemente lejos. Afirmaba que además de la versión de Freud del inconsciente (a la que Jung denominaba *inconsciente personal*) también existe un **inconsciente colectivo**. Para Jung, el inconsciente colectivo incluye todos los recuerdos que los antepasados nos han transmitido a través de generaciones. Este almacén de los recuerdos de los antepasados explica las similitudes culturales de mitos y leyendas. Se reconoce a la madre justo después de nacer, explicaba Jung, porque los recuerdos de cientos de generaciones de personas que han visto a sus madres después de nacer se han transmitido genéticamente.

Jung creía que el inconsciente colectivo contiene muchos arquetipos o símbolos emocionales universales interculturales, que explican las similitudes entre las reacciones emocionales de personas a muchas de las características del mundo. Los arquetipos incluyen a la madre, la diosa, el héroe y el mandala (círculo), que este psiquiatra creía que simbolizaba un deseo de integridad o unidad (Campbell, 1988; Jung, 1950). Jung (1958) especuló que la epidemia moderna de avistamientos de platillos voladores proviene del deseo de alcanzar la sensación de unidad con el universo, porque los platillos volantes tienen forma de mandalas.

Muy provocadora, la teoría de Jung presenta los mismos defectos que las de Freud y Adler: es difícil de falsar, porque genera pocas predicciones bien definidas (Gallo, 1994; Monte, 1995). Por ejemplo, ¿cómo se podría contrastar la afirmación de Jung de que los avistamientos de platillos volantes resultan del deseo de integridad con el universo? Es difícil imaginar qué evidencia podría refutar esta afirmación. Además, aunque Jung planteó la hipótesis de que los arquetipos están conectados a nosotros a través de la evolución, puede que no hubiera tenido suficientemente en cuenta alguna explicación alternativa sobre sus orígenes. Quizá los arquetipos son universales interculturalmente porque representan elementos cruciales del entorno social y físico —madres, ancianos sabios, el sol y la luna



Un símbolo mandala similar a otro dibujado por un paciente de Jung.

FALSABILIDAD

¿Se puede refutar la afirmación?

DESCARTAR LAS HIPÓTESIS ALTERNATIVAS

¿Han quedado descartadas todas las explicaciones alternativas sobre el descubrimiento en cuestión?

GLOSARIO

Inconsciente colectivo

De acuerdo con Jung, el almacén compartido de recuerdos que los antepasados nos han transmitido a través de generaciones.

Arquetipos

Símbolos emocionales interculturalmente universales.

(que, después de todo, tienen forma de mandalas)— que experimentan las personas de todas las culturas. Las experiencias compartidas y no un inconsciente colectivo podrían explicar los elementos que tienen en común los arquetipos de todo el mundo.

Karen Horney: psicología feminista. Karen Horney (1885–1952), una médica alemana, fue la primera gran personalidad teórica feminista. A pesar de que no partió de los principales planteamientos de Freud, Horney (1939) se centró en los aspectos de la teoría de Freud que ella consideraba que contenían un sesgo de género. Horney juzgaba el concepto de la envidia del pene de Freud como uno de los más erróneos. Así, mantenía que el sentimiento de inferioridad de las mujeres no deriva de su anatomía, sino de su excesiva dependencia de los hombres, que padres, madres y la sociedad han arraigado en ellas desde una edad temprana. De modo similar, objetaba al complejo de Edipo sobre la base de que no es ni inevitable ni universal. Este complejo, afirmaba, es un síntoma más de la causa de los problemas psicológicos, puesto que surge únicamente cuando el progenitor del sexo opuesto es demasiado protector y el del mismo sexo excesivamente crítico.

Los discípulos de Freud evaluados de manera crítica. Muchos teóricos neofreudianos mitigaron algunos de los excesos de la teoría freudiana. Por ejemplo, señalaron que la anatomía no siempre es el núcleo de las diferencias psicológicas entre los sexos y argumentaron que las influencias sociales deben tenerse en cuenta en el desarrollo de la personalidad. No obstante, como se ha visto, la falsabilidad sigue siendo un problema grave para las teorías neofreudianas, especialmente para las de Adler y Jung.

FALSABILIDAD

¿Se puede refutar la afirmación?

CUESTIONARIO

1 Freud creía que el sexo era el único determinante importante de la personalidad. **VERDADERO** **FALSO**

2 Los freudianos dirían que la mayoría de las personas con concepto un muy elevado de ellas mismas tienen egos demasiado desarrollados. **VERDADERO** **FALSO**

3 De acuerdo con los freudianos, la aparición de un determinado símbolo en un sueño (por ejemplo, una serpiente) no tiene el mismo significado para todos los soñadores. **VERDADERO** **FALSO**

4 El concepto del inconsciente colectivo de Jung podría explicar que *La guerra de las galaxias*, *Harry Potter* y *El señor de los anillos* presenten todas un hombre joven enviado a una misión con otro hombre mayor, más sabio, que le orienta. **VERDADERO** **FALSO**

PEARSON
mypsycho lab

▼ ¿Qué sucede en su inconsciente? Descúbralo completando la exploración titulada *The Id, Ego & Superego* (*El id, el ego y el superego*) en www.mypsycho lab.com.

	Id	Ego	Superego
Moral	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Logic	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Emotion	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Reason	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Punishment	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Reward	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>
Age	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>

Respuestas: (1) F ; (2) F ; (3) V ; (4) V

Teorías conductista, de aprendizaje social y humanista sobre la personalidad

Las teorías psicoanalíticas fueron muy influyentes, pero existen otras teorías sobre la causa y los determinantes de la personalidad, que se centran más en las experiencias, emociones, interacciones sociales y motivaciones *conscientes* para explicarla. A continuación, analizaremos tres de estas teorías: la teoría conductista, la de aprendizaje social y la humanista.

ENFOQUES CONDUCTISTAS SOBRE LAS CAUSAS DE LA PERSONALIDAD

En el Capítulo 5, ya repasamos la explicación conductista del aprendizaje de modo que, ¿por qué se vuelve a cruzar en nuestro camino? Después de todo, el conductismo es una teoría del aprendizaje más que una teoría sobre la personalidad, ¿o no? En realidad, el conductismo es ambas cosas. Los conductistas radicales, como B. F. Skinner (véase el Capítulo 5), creen que las diferencias entre personalidades se deben al historial de aprendizaje. A diferencia de los freudianos, los conductistas radicales rechazan el concepto de que los primeros años de vida sean especialmente importantes para el desarrollo de la personalidad. La infancia es evidentemente importante, pero el aprendizaje continúa y da forma a la personalidad a lo largo de toda la vida.

Para los conductistas radicales, la personalidad está repleta de hábitos adquiridos mediante el condicionamiento clásico y operante. A diferencia de otros teóricos, los conductistas radicales no creen que la personalidad tenga ningún papel en la *provocación* de conductas, ya que, para ellos, la personalidad *consiste en las propias* conductas. Estas conductas son tanto manifiestas (observables) como encubiertas (no observables), por ejemplo, los pensamientos y los sentimientos. El conductismo radical no tendría muchos reparos en aceptar la idea de que algunas personas sean extravertidas y que, si lo son, tengan más amigos y asistan a más fiestas. Sin embargo, los conductistas radicales no estarían de acuerdo con que algunas personas tengan amigos y asistan a muchas fiestas *porque* son extravertidas.

Los conductistas radicales consideran que la personalidad está bajo el control de dos influencias principales: (a) factores genéticos y (b) *contingencias* del entorno; es decir, refuerzos y castigos (véase el Capítulo 5). Estas influencias conjuntas explican el motivo de las diferencias entre las personalidades. **[OBJETIVO DE APRENDIZAJE 12.5]**

Enfoques conductistas del determinismo. Al igual que los psicoanalistas, los conductistas radicales son deterministas rigurosos: creen que todas las acciones son producto de influencias causales preexistentes. Éste es uno de los pocos asuntos en que Freud y Skinner hubieran estado de acuerdo. Para los conductistas radicales, el libre albedrío es una ilusión. Podemos pensar que somos libres para seguir leyendo esta frase o parar para tomar un helado, pero nos engañamos, estamos convencidos de que somos libres de elegir nuestras conductas únicamente porque no solemos darnos cuenta de cómo los factores situacionales las generan.

Enfoques conductistas sobre el procesamiento inconsciente.

La creencia en el procesamiento inconsciente es otro punto de consenso entre los freudianos y los skinnerianos, a pesar de que sus opiniones sobre este aspecto difieren considerablemente (Overskeid, 2007). Para Skinner, no se tiene consciencia de muchas cosas porque se suelen ignorar las influencias inmediatas sobre la propia conducta (Skinner, 1974). Por ejemplo, quizá haya tenido la experiencia de haber canturreado repentinamente una canción y preguntarse por qué lo hace, hasta que se da cuenta de que esa canción sonaba a bajo volumen en una radio lejana. De acuerdo con Skinner, a menudo no se es consciente de las causas de la conducta, porque se ignora su origen ambiental, en este caso, la canción de fondo.

Este procesamiento inconsciente difiere mucho del inconsciente freudiano, el cual es un amplio almacén de pensamientos, recuerdos e impulsos inaccesibles. Para los conductistas radicales, no existe tal almacén, porque las influencias inconscientes que intervienen en la provocación de la conducta son externas, no están dentro de la mente.



Aunque esta persona considere que la decisión de comer, o no, un bombón está bajo su control. Los conductistas radicales considerarían que esta percepción de libre albedrío es una ilusión.

Enfoques conductistas evaluados de modo crítico. El conductismo radical colocó a la psicología en un plano científico más firme y menos especulativo que Freud. Sin embargo, muchos críticos le acusaron de ir demasiado lejos en su exclusión de cualquier papel causal del pensamiento. De hecho, desde una perspectiva evolutiva, la afirmación de que los pensamientos no tienen ningún papel causal en la conducta parece inverosímil a la mayoría de los pensadores actuales. La selección natural nos ha dotado de una corteza cerebral enorme (véase el Capítulo 3), especializada en la resolución de problemas, planificación, razonamiento y otros procesos cognitivos de gran nivel. Resulta difícil comprender que estas grandes cortezas cerebrales hubieran evolucionado si los pensamientos fueran simplemente consecuencias de asociaciones aprendidas.

TEORÍA DE APRENDIZAJE SOCIAL SOBRE LA PERSONALIDAD: RESURGIMIENTO DEL PAPEL CAUSAL DEL PENSAMIENTO

Aunque influidos por los conductistas radicales, los **teóricos del aprendizaje social** creían que Skinner había ido demasiado lejos en su rechazo integral de la influencia de los pensamientos en la conducta. Alentados por Edward Chase Tolman y otros investigadores que creían que el aprendizaje se basa en los propios planes y objetivos (véase el Capítulo 5), estos teóricos hicieron hincapié en el pensamiento como causa de la personalidad. La manera en que se interpretan los entornos afecta a la reacción que mostramos ante ellos. Quien percibe a los demás como seres amenazantes, manifestará una personalidad hostil y desconfiada. A medida que adquirimos información sobre el condicionamiento clásico y operante, pensamos e interpretamos activamente lo que significa. **[OBJETIVO DE APRENDIZAJE 12.6]**

Aprendizaje por observación y personalidad. Los teóricos del aprendizaje social propusieron que gran parte del aprendizaje se produce observando a los demás. Como vimos en el Capítulo 5, el *aprendizaje por observación* es una forma importante de aprendizaje descuidada por los conductistas tradicionales (Bandura, 1965). El aprendizaje por observación amplía en gran medida la gama de estímulos de los que podemos beneficiarnos y también significa que padres, madres y profesores juegan un papel significativo en la formación de la personalidad, porque, al observar, se adquieren tanto buenos como malos hábitos, que posteriormente se imitan.

GLOSARIO

Teóricos del aprendizaje social

Teóricos que hacen hincapié en el pensamiento como una causa de la personalidad.

Por ejemplo, mediante el aprendizaje por observación, se puede aprender a comportarse de forma altruista al ver a padres y madres donando dinero a organizaciones benéficas.

Idea de control percibido. Los teóricos del aprendizaje social hicieron hincapié en la sensación de control de las personas sobre los sucesos vitales. Julian Rotter (1966) introdujo el concepto del **locus de control** para describir hasta qué punto las personas creían que los refuerzos y los castigos están bajo o fuera de su control. Las personas con un locus de control interno (“internas”) creen que los sucesos vitales se deben en gran parte a sus propios esfuerzos y a sus características personales. En cambio, las personas con un locus de control externo (“externas”) creen que los sucesos vitales son en gran medida producto de la suerte y el destino (véase la **Tabla 12.6**).

Rotter planteó que las personas con locus interno tienen menos tendencia que quienes tienen locus de control externo a padecer trastornos emocionales ante factores estresantes vitales, porque creen que pueden solucionar los problemas por sí solas. De hecho, casi todas las formas de angustia psicológica, incluyendo la depresión y la ansiedad, están relacionadas con un locus de control externo (Benassi, Sweeney & Dufour, 1988; Carton & Nowicki, 1996). No queda claro, si estos resultados correlacionales reflejan una relación causal entre el locus de control externo y los trastornos psicológicos, como creía Rotter. Puede que cuando alguien desarrolla depresión o ansiedad, empiece a sentir que pierde el control de su vida o puede que las personas que dudan de sus capacidades tiendan tanto al locus de control externo, por un lado, como a la depresión y la ansiedad, por el otro.



En el aprendizaje por observación, padres, madres, profesores y otros adultos tienen un papel significativo en la formación de la personalidad de los niños. Mediante observación de los adultos, los niños aprenden buenos y malos hábitos que, posteriormente, imitan. Este niño puede aprender que las donaciones caritativas constituyen un comportamiento loable.

Tabla 12.6 Algunos ejemplos de la evaluación del locus de control

	Verdadero o Falso
(1) Muchas personas tienen vidas miserables debido a sus padres y madres.	Verdadero/Falso
(2) Si se fija objetivos realistas, puede conseguirlos pase lo que pase.	Verdadero/Falso
(3) Se puede escalar profesionalmente, si se está donde hay que estar en el momento adecuado.	Verdadero/Falso
(4) Si estudio lo suficiente, puedo aprobar el examen.	Verdadero/Falso

Para los elementos 1 y 3, la respuesta “Verdadero” indica locus de control externo y la respuesta “Falso” indica locus de control interno. Los elementos 2 y 4 puntúan de modo inverso.
(Fuente: Reimpreso con permiso de Psychtests.com.)

¿ QUÉ OPINA?

Como trabajadora social de un hospital, es responsable de comunicar la información médica pertinente a los pacientes. ¿Cómo podría adaptar la manera de explicar el proceso de recuperación después de una intervención a las personas con un locus de control interno frente a quienes tienen locus de control externo?

Teoría de aprendizaje social evaluada de modo crítico.

Los teóricos del aprendizaje social reavivaron el interés de los psicólogos por el pensamiento y argumentaron que el aprendizaje por observación es una forma decisiva de adquisición de conocimientos, además del

GLOSARIO

Locus de control

Grado en que las personas creen que premios y castigos están bajo su control o fuera de él.

CORRELACIÓN FRENTE a CAUSALIDAD

¿Podemos estar seguros de que A es la causa de B?



¿Qué aspectos de la personalidad y los gestos de la niña se deben al aprendizaje social por observación de la madre? Aún carecemos del veredicto científico.

condicionamiento clásico y operante. No obstante, el aprendizaje social no es inmune a las críticas. Concretamente, la afirmación de que el aprendizaje por observación ejerce una potente influencia en la personalidad implica un papel causal relevante del entorno compartido. Después de todo, si se aprende principalmente tomando como modelo las conductas de padres, madres y otros parientes, debería llegarse a ser como ellos. A pesar de esto, los estudios de genética conductista han mostrado que los efectos del entorno compartido en la personalidad adulta son débiles o inexistentes.

MODELOS HUMANISTAS DE LA PERSONALIDAD: LA TERCERA FUERZA

La teoría psicoanalítica, junto con los modelos conductistas y social, dominaron la psicología de la personalidad a lo largo de la primera mitad del siglo xx. Sin embargo, en las décadas de 1950 y 1960, emergieron los *modelos humanistas* como una “tercera fuerza” en la psicología de la personalidad. Los psicólogos humanistas rechazaron el determinismo de los psicoanalistas y conductistas y aceptaron la noción del libre albedrío. Somos totalmente libres, afirmaban, de elegir caminos socialmente constructivos o destructivos en esta vida.

La mayoría de los psicólogos humanistas proponen que el principal causante de la personalidad es la **auto-realización**: el impulso por desarrollar el potencial innato en la medida de lo posible. Los freudianos dirían que la auto-realización sería desastrosa para la sociedad porque los impulsos innatos, albergados en el id, son egoístas y destructivos. Los teóricos humanistas, en cambio, ven la naturaleza humana como inherentemente constructiva, de modo que consideran la auto-realización como un objetivo respetable. **[OBJETIVO DE APRENDIZAJE 12.7]**

Rogers y Maslow: auto-realización conseguida y no conseguida. El teórico humanista más conocido fue Carl Rogers (1902–1987), quien, como estudiaremos en el Capítulo 14, utilizó su teoría sobre la personalidad como punto de partida para elaborar una forma influyente de psicoterapia. Siempre optimista, Rogers creía que todos podríamos alcanzar todo el potencial de realización emocional si la sociedad lo permitiera.

Modelo de la personalidad de Rogers. De acuerdo con Rogers (1947), la personalidad está formada por tres componentes principales: el organismo, el yo (*self*) y las condiciones de valía:

- (1) El **organismo** es el patrón genético innato. En este aspecto es como el *id* freudiano, salvo que Rogers consideraba al organismo inherentemente positivo y útil para los demás.
- (2) El **yo** es el concepto de uno mismo, la serie de nociones sobre quién se es.
- (3) Las **condiciones de valía** son las expectativas que nos planteamos a nosotros mismos sobre conductas adecuadas e inadecuadas. Emanan de padres, madres y la sociedad y, a la larga, se interiorizan. Las condiciones de valía surgen cuando los demás nos aceptan con la condición (dependiente) de determinadas conductas y no otras. Por tanto, también nosotros únicamente nos aceptamos a nosotros mismos si actuamos de determinadas maneras. Una niña a quien le gusta escribir poesía puede desarrollar condiciones de valía si los demás se mofan de ella. “Cuando se burlan de mí porque escribo poesía, no valgo nada. Cuando dejo de escribir, no se burlan de mí, de modo que soy valiosa.”



Carl Rogers, pionero de la psicología humanista, defendía un enfoque optimista de la naturaleza, aunque algunos críticos le acusaran de ser ingenuo al minimizar el lado oscuro de la naturaleza humana.

Para Rogers, las diferencias en la personalidad derivan principalmente de las diferencias en las condiciones de valía que los demás imponen. Las condiciones de valía ocasionan *incongruencias* entre el yo y el organismo. Incongruencia significa que la personalidad no es coherente con las predisposiciones innatas: no somos verdaderamente nosotros mismos.

Maslow: las características de las personas auto-realizadas.

Mientras Rogers se centraba principalmente en las personas con patologías cuyas tendencias hacia la auto-realización eran frustradas, Abraham Maslow (1908–1970) se centró en personas auto-realizadas, especialmente personajes históricos. Entre los que Maslow consideraba auto-realizados figuraban Thomas Jefferson, Abraham Lincoln, Martin Luther King, Jr., Helen Keller y Mahatma Gandhi.

De acuerdo con Maslow (1971), las personas auto-realizadas suelen ser creativas, espontáneas y se aceptan a sí mismas y a los demás; son seguras de sí mismas, pero no son egocéntricas; se centran en el mundo real y en los problemas intelectuales y tienen pocos buenos amigos frente a muchos superficiales. Las personas auto-realizadas acostumbran a ansiar la intimidad y pueden llegar a parecer introvertidas, distantes o incluso difíciles de tratar porque han superado la necesidad de ser populares y, por consiguiente, no temen “agitar el ambiente” cuando es necesario, ni expresar opiniones impopulares. Asimismo, han vivido *experiencias cumbres*: momentos transcendentales de emoción intensa y tranquilidad, marcados por un gran sentimiento de conexión con el mundo.

Modelos humanistas evaluados de modo crítico. Los modelos humanistas de la personalidad proclamaron audazmente la importancia del libre albedrío y de la tendencia inherente a la auto-realización. Con todo, los investigadores en *psicología comparada*, la rama de la psicología que compara las conductas entre especies, han cuestionado la afirmación de Rogers de que la naturaleza humana es totalmente positiva. Sus investigaciones sugieren que la capacidad para la agresividad es inherente en nuestros primos, los chimpancés (Goodall & van Lawick, 1971; véase también el Capítulo 11). Asimismo, existen evidencias en los estudios de gemelos de que la agresividad podría formar parte de la herencia genética de los humanos (Krueger, et al., 2001). Por tanto, la actualización de todo el potencial genético es improbable que diera lugar al estado de dicha que Rogers imaginaba. Al mismo tiempo, las investigaciones sugieren que la capacidad para el altruismo es intrínseca tanto en humanos como en otros primates (De Waal, 1990; Wilson, 1993). La naturaleza humana parece por tanto una mezcla compleja de motivos egoístas y desinteresados.

El trabajo de Maslow presenta problemas metodológicos. Su propuesta de que las personas auto-realizadas suelen ser creativas y espontáneas le llevó a limitar su búsqueda a personajes históricos que presentaran estos rasgos. Por tanto, Maslow puede haber sido víctima del sesgo de confirmación: dado que no era ciego a su hipótesis sobre los rasgos de personalidad de los personajes auto-realizados, no le era fácil protegerse de este sesgo.

Los modelos humanistas también son difíciles de falsar. Si un estudio de la población general mostrara que existen muchas personas auto-realizadas, los psicólogos humanistas podrían interpretarlo como evidencia de que la auto-realización es un determinante relevante de la personalidad. Pero si este estudio mostrara que hay pocas personas auto-realizadas, los psicólogos humanistas podrían argumentar, con la misma facilidad pero en sentido opuesto, que el impulso de auto-realización de la mayoría de las personas había sido reprimido.



Mahatma Gandhi y la madre Teresa. De acuerdo con las teorías de Maslow, ¿qué tienen estas dos personas en común? Piense en personas de la sociedad actual que consideraría auto-realizadas de acuerdo con la perspectiva de Maslow.



Es posible que compartamos la base de nuestra personalidad básica y temperamento con otros primates.

GLOSARIO

Auto-realización

Impulso por desarrollar el potencial innato en la medida de lo posible.

Condiciones de valía

De acuerdo con Rogers, expectativas que nos planteamos a nosotros mismos sobre conductas adecuadas e inadecuadas.

FALSABILIDAD

¿Se puede refutar la afirmación?

CUESTIONARIO

1 Los conductistas radicales argumentan que, a veces, “no se es consciente” de las causas reales de la propia conducta.

VERDADERO **FALSO**

2 De acuerdo con los teóricos del aprendizaje social, las personas con un locus de control interno (que tienen más probabilidad de culparse por los errores) son menos propensas a la depresión que las personas con un locus de control externo.

VERDADERO **FALSO**

3 De acuerdo con Rogers, la naturaleza humana es inherentemente positiva.

VERDADERO **FALSO**

4 Maslow afirmaba que la mayoría de las personas auto-realizadas son sociables y fáciles de tratar.

VERDADERO **FALSO**

5 Muchas afirmaciones de los modelos humanistas son difíciles de falsar.

VERDADERO **FALSO**

Respuestas: (1) V ; (2) F ; (3) V ; (4) F ; (5) V

PEARSON
mypsychlab

▼ ¿Qué teóricos argumentarían que la personalidad se desarrolla observando a nuestros compañeros? Descúbralo en el ejercicio titulado *Behavioral versus Social Learning Theories of Personality* (Teorías conductistas frente a teorías de aprendizaje social sobre la personalidad) en www.mypsychlab.com.



La afirmación de que un niño es “agresivo” únicamente porque se involucra en conductas agresivas no aporta ninguna información nueva y es un ejemplo de razonamiento circular. Para tener sentido, los rasgos de personalidad deben hacer algo más que describir simplemente conductas que ya se han observado.

Modelos de rasgos de personalidad: estabilidad en la conducta

Contrariamente a la mayoría de los teóricos de la personalidad que hemos repasado, los defensores de los modelos de rasgos se interesan principalmente por la descripción y comprensión de la *estructura* de la personalidad. De modo muy parecido a los químicos que se esforzaron por identificar los elementos de la tabla periódica, los teóricos de los rasgos pretenden localizar los principales elementos que se combinan en distintas cantidades para explicar las diferencias entre las personalidades. **[OBJETIVO DE APRENDIZAJE 12.8]**

MODELOS DE RASGOS: PRINCIPALES RETOS

Hablar de los rasgos de personalidad como causas de la conducta comporta sus retos. Para empezar, hay que evitar el *razonamiento circular*. Se podría concluir que un niño que da patadas a otros en el patio es agresivo, pero al preguntar cómo se sabe que el niño es agresivo, se podría responder “porque da patadas a los demás niños en el patio”. Para evitar esta trampa lógica, hay que demostrar que los rasgos de personalidad predicen conductas en situaciones nuevas o que están correlacionados con pruebas biológicas o de laboratorio.

A partir de este punto, hay que reducir la cantidad de rasgos posibles. Existen unos 17.000 términos en inglés referentes a rasgos de personalidad: timidez, perseveración, impulsividad, ambición, amabilidad, etc. (Allport & Odbert, 1936). Para reducir esta diversidad de rasgos a quizá tres o cinco rasgos fundamentales, los teóricos utilizan una técnica estadística denominada **análisis factorial**, que calcula las correlaciones entre respuestas a pruebas de personalidad y otras medidas e identifica los “factores” fundamentales que explican estas correlaciones.

Por ejemplo, la **Tabla 12.7** muestra los resultados de un estudio que examina cuál de los cuatro rasgos (popularidad, vivacidad, búsqueda de sensaciones e impulsividad) está correlacionado con otros dos rasgos, sociabilidad y asunción de riesgos. Se puede ver que dos de las cuatro variables (popularidad y vivacidad) están correlacionadas con la sociabilidad, pero no con la asunción de riesgos. Los otros dos rasgos, búsqueda de sensaciones e impulsividad, están correlacionados con la asunción de riesgos, pero no con la sociabilidad. Además, se observa que la sociabilidad y la asunción de riesgos no correlacionan. Esta pauta sugiere dos tipos distintos de rasgos, es decir, dos factores independientes identificados mediante el análisis factorial. Uno de estos factores, que incluye la sociabilidad, la vivacidad y la popularidad, podría denominarse “extraversión” y el otro, que incluye la asunción de riesgos, la búsqueda de sensaciones y la impulsividad, podría denominarse “temeridad”.



Las personas que son deshonestas en una situación (como copiar en un examen) no son necesariamente deshonestas en otras situaciones.

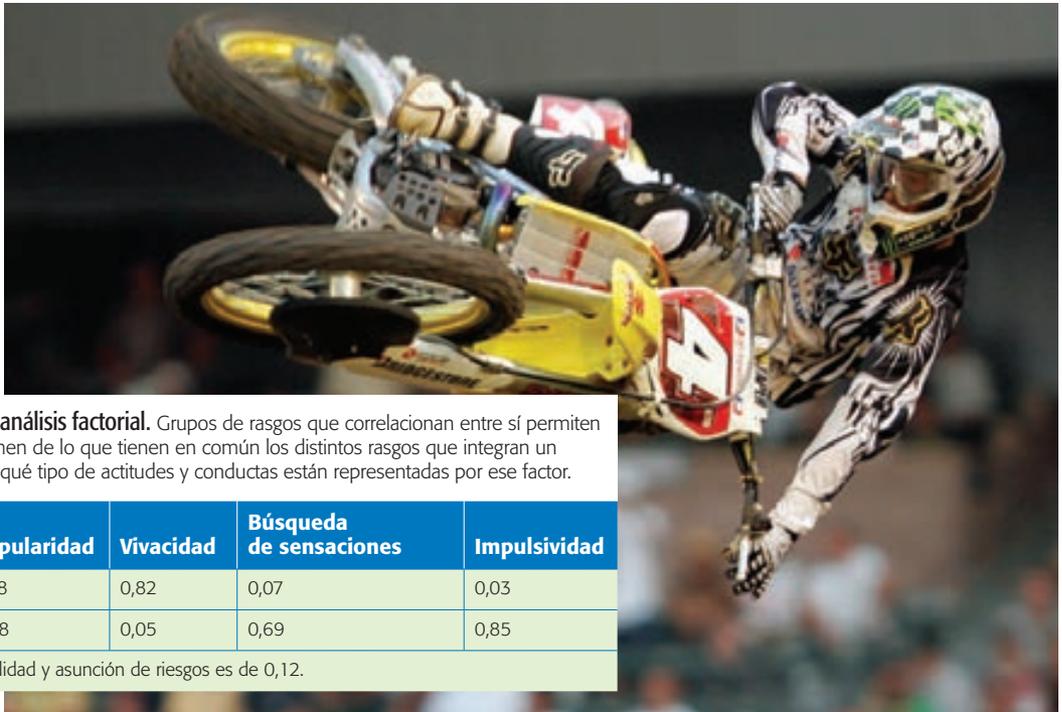


Tabla 12.7 Ejemplo de análisis factorial. Grupos de rasgos que correlacionan entre sí permiten identificar factores. El examen de lo que tienen en común los distintos rasgos que integran un factor permite caracterizar qué tipo de actitudes y conductas están representadas por ese factor.

Rasgo	Popularidad	Vivacidad	Búsqueda de sensaciones	Impulsividad
Sociabilidad	0,78	0,82	0,07	0,03
Asunción de riesgos	0,08	0,05	0,69	0,85

*La correlación entre sociabilidad y asunción de riesgos es de 0,12.

RASGOS DE PERSONALIDAD ASEDIADOS: CRÍTICA DE WALTER MISCHEL

La teoría de los rasgos tuvo mucha influencia durante la primera mitad del siglo xx, pero después, en un libro sensacional de 1968, *Personality and Assessment (Personalidad y evaluación)*, Walter Mischel cuestionó el concepto de personalidad y sumió a la investigación sobre rasgos de personalidad en acaloradas controversias durante más de una década.

GLOSARIO

Análisis factorial

Técnica estadística que analiza las correlaciones entre las respuestas a pruebas de personalidad y otras medidas.

Argumento de Mischel: inestabilidad conductual. Como mencionamos anteriormente, los psicólogos habían asumido desde hacía tiempo que los rasgos influyen sobre la conducta en muchas situaciones, pero en su revisión de la bibliografía, Mischel encontró pocas correlaciones entre distintas conductas que se creía que reflejaban un mismo rasgo. Por ejemplo, citó un estudio de Hugh Hartschorne y Mark May (1928) que había analizado las correlaciones entre distintos indicadores de conductas entre niños. Hartschorne y May diseñaron situaciones que permitían que los niños se comportaran honesta o deshonestamente, ofreciéndoles la oportunidad de robar una moneda de diez centavos, intercambiar respuestas en un examen y mentir. Sorprendentemente, las correlaciones entre la conducta de los niños en estas situaciones eran bajas, nunca superiores a 0,30. De modo que los niños que roban en una situación, por ejemplo, no tienen más probabilidad que otros de engañar en una situación distinta. Muchos investigadores han obtenido resultados similares en adultos para rasgos, tales como la dependencia, la simpatía y la escrupulosidad (Bem & Allen, 1974; Mischel, 1968).

Parece que las personas no son tan estables en distintas situaciones como la mayoría creemos, lo cual ya comentamos en el Capítulo 11 al tratar el error fundamental de atribución. Mischel concluyó que las pruebas de personalidad no resultan especialmente útiles para aquello que fueron diseñadas: predecir la conducta.

REPLICABILIDAD

¿Se pueden repetir los resultados en otros estudios?

Recuperación de los rasgos de personalidad: los psicólogos responden a Mischel. ¿Eran válidas las críticas de Mischel? Sí y no.

Como observó Seymour Epstein (1979), Mischel estaba en lo cierto cuando decía que los rasgos de personalidad no son muy indicativos de conductas aisladas, tales como mentir o engañar en una única situación. **[OBJETIVO DE APRENDIZAJE 12.9]** Sin embargo, en varios estudios, Epstein evidenció que los rasgos de personalidad suelen ser muy indicativos de conductas *agregadas*; es decir, el promedio de la combinación de conductas ante distintas situaciones. Si se utiliza una medida de la extraversión para predecir si una amiga asistirá a una fiesta la noche del sábado que viene, seguramente la predicción no sería mucho mejor que si se hiciera al azar. En cambio, si se utiliza esta medida para predecir la conducta de nuestra amiga en una media de varias situaciones (asistencia a fiestas, simpatía en clases y voluntad de entablar conversaciones con desconocidos en la cola de la caja del supermercado) seguramente funcionaría bastante bien. A diferencia de las conclusiones de Mischel, los rasgos de personalidad pueden resultar útiles para predecir tendencias conductuales (Rushton, Brainerd & Presley, 1983). A pesar de todo, Mischel prestó un valioso servicio al observar que los rasgos rara vez son útiles para la predicción de conductas de personas ante una situación concreta (Kenrick & Funder, 1988).

MODELOS DE ESTRUCTURA DE LA PERSONALIDAD: LOS CINCO GRANDES

GLOSARIO

Cinco Grandes

Cinco dimensiones que surgen reiteradamente en análisis factorial de pruebas de personalidad.

REPLICABILIDAD

¿Se pueden repetir los resultados en otros estudios?

A pesar de que no existe un consenso absoluto entre los teóricos de los rasgos en relación con el número ideal de factores que explican exhaustivamente la estructura de la personalidad, hay un modelo que ha recibido bastante respaldo empírico. El modelo de los **Cinco Grandes**, consiste en cinco dimensiones que surgen reiteradamente en el análisis factorial de pruebas de personalidad.

Los Cinco Grandes surgieron de los análisis factoriales de los términos empleados en diccionarios y trabajos literarios para describir la personalidad. De acuerdo con Paul Costa, Robert McCrae y sus colaboradores (Costa & McCrae, 1992; Widiger, 2001), estas cinco dimensiones son:

- *Apertura a la experiencia*, a veces denominada simplemente “Apertura”: las personas abiertas suelen ser intelectualmente curiosas y poco convencionales.
- *Responsabilidad*: las personas responsables suelen ser cuidadosas y responsables.
- *Extraversión*: las personas extravertidas suelen ser sociables y alegres.
- *Amabilidad*: las personas amables suelen ser simpáticas y fáciles de tratar.
- *Neuroticismo*: las personas neuróticas suelen ser tensas y tener cambios en el estado de ánimo.

En inglés, se pueden utilizar los acrónimos acuáticos OCEAN o CANOE como recurso mnemotécnico para recordar los nombres de los Cinco Grandes (*Openness, Conscientiousness, Extraversion, Agreeableness, Neuroticism*). De acuerdo con los partidarios de los Cinco Grandes, estos factores permiten describir a todas las personas, incluyendo las que tienen trastornos psicológicos. Las personas presentarán cada uno de estos rasgos en mayor o menor medida. Una persona muy deprimida, por ejemplo, puede manifestar poca extraversión, mucho neuroticismo y estar en la media de las otras tres dimensiones.

Los Cinco Grandes aparecen en las clasificaciones de personalidad incluso cuando los investigadores piden a los participantes que describan a personas que únicamente han visto y que no conocen (Passini & Norman, 1966). El popular sitio web de citas eHarmony.com utiliza los Cinco Grandes para combinar posibles parejas, aunque la evidencia científica de su eficacia sea mínima (véase también el Capítulo 9).

Los Cinco Grandes y la conducta. Los Cinco Grandes predicen muchas conductas interesantes del mundo real. Por ejemplo, elevada responsabilidad, bajo neuroticismo y quizá una elevada amabilidad están correlacionadas con un buen rendimiento profesional (Barrick & Mount, 1991; Tett, Jackson & Rothstein, 1991). Tres investigadores pidieron a los biógrafos presidenciales que valoraran a los presidentes de los EE.UU. desde George Washington hasta Bill Clinton (Rubenzer, Faschingbauer & Ones, 2000).

El grado de apertura a experiencias nuevas tenía una correlación positiva con las valoraciones independientes sobre la grandeza histórica de los presidentes. En cambio, la amabilidad tenía una correlación negativa con la grandeza histórica, lo cual sugiere que los mejores presidentes no suelen ser los más fáciles de tratar.

Estudios longitudinales (véase el Capítulo 8) muestran que los rasgos de personalidad son bastante estables a lo largo del tiempo, especialmente en adultos. Con algunas excepciones (Srivastava, Gosling & Potter, et al., 2003), los niveles de la mayoría de los rasgos de personalidad no varían mucho después de los 30 años y cambian incluso menos después de los 50 años (McCrae & Costa, 1994; Roberts & DelVecchio, 2000).

Los rasgos de personalidad no son indicativos de todo lo que diferencia a las personas. La historia de Jack y Oskar pone de relieve la distinción entre tendencias básicas y adaptaciones características (Harkness & Lilienfeld, 1997; McCrae & Costa, 1995). Las tendencias básicas son rasgos de personalidad fundamentales, mientras que las adaptaciones características son manifestaciones en la conducta. El aspecto esencial es que las personas expresan sus rasgos de personalidad de distintas maneras. En el caso de Jack y Oskar, las mismas tendencias básicas (gran lealtad y dedicación a causas sociales) se expresa en dos adaptaciones características drásticamente distintas: el judaísmo y la profunda aversión a los alemanes de Jack y el nazismo y profunda aversión a los judíos de Oskar.

Ficción

Los apretones de manos de las personas pueden decirnos algo sobre sus Cinco Grandes rasgos de personalidad. Las investigaciones demuestran que las personas con apretones de mano firmes suelen ser más extravertidas y abiertas a experiencias y tener menos neuroticismo que las personas con apretones suaves (Chaplin, Phillips, Brown, et al., 2000).

¿QUÉ OPINA?

Usted trabaja para un nuevo servicio de citas electrónico que intenta competir con eHarmony.com. ¿Puede pensar en algunas otras características de la personalidad, aparte de los Cinco Grandes, para incorporar a sus perfiles y mejorar el proceso de establecimiento de parejas?



Sus biógrafos han calificado a Harry (*Give'em hell*) Truman (apodo que significa "¡Acaba con ellos!") (derecha) como bajo en la escala de amabilidad de los Cinco Grandes factores, pero la mayoría de los historiadores presidenciales lo clasifican entre los mejores presidentes de Estados Unidos.



Una característica distintiva de la personalidad en la cultura china, denominada "tradición china", hace hincapié en la armonía del grupo.

Los Cinco Grandes evaluados de modo crítico. A pesar de la utilidad de los Cinco Grandes, existen motivos para la cautela a la hora de concluir que captan toda la variedad de personalidades humanas. Por ejemplo, no hay ningún factor en los Cinco Grandes que corresponda a la moralidad, a pesar de la posición central que ocupa esta variable en muchas teorías sobre la personalidad, incluyendo las de Freud y sus discípulos (Loevinger, 1993). Además, psicólogos como Hans Eysenck (1991) y Auke Tellegen (1982) defienden que hay tres dimensiones y no cinco que constituyen el modelo más preciso de estructura de la personalidad. De acuerdo con ellos, las dimensiones de amabilidad, responsabilidad y (baja) apertura a la experiencia se combinan para formar una sola dimensión mayor de control de impulsos, junto con las dimensiones de extraversión y neuroticismo. El modelo de los "tres grandes" factores de la personalidad es una alternativa respetable a los Cinco Grandes (Tellegen & Waller, en prensa).

INFLUENCIAS CULTURALES EN LA PERSONALIDAD

Los investigadores han descubierto que los Cinco Grandes se encuentran en China, Japón, Italia, Hungría y Turquía (De Raad, Perugini, Herbickova, et al., 1998; McCrae & Costa, 1997; Triandis & Suh, 2002). Sin embargo, quizá existan límites a la universalidad intercultural de los Cinco Grandes. La apertura a la experiencia no se presenta claramente en todas las culturas y algunos investigadores han encontrado otras dimensiones además de los Cinco Grandes (De Raad & Perugini, et al., 2002). Por ejemplo, los estudios de personalidad en China han revelado un factor adicional, "tradición china", que abarca aspectos de la personalidad distintivos de la cultura china, tales como hacer hincapié en la armonía del grupo y en salvar las apariencias para evitar la vergüenza (Cheung & Leung, 1998). Además, estudios hechos en Alemania, Finlandia y otros países sugieren la presencia de un factor que refleja la honestidad y la humildad no incluido en los Cinco Grandes (Lee & Ashton, 2004).

Los investigadores interculturales han prestado mucha atención a una dimensión fundamental para la personalidad que mencionamos en el Capítulo 8: *individualismo-colectivismo*. Los integrantes de culturas muy individualistas, como la estadounidense, suelen centrarse en ellos mismos y en sus propios objetivos, mientras que los de culturas muy colectivas, fundamentalmente en Asia, suelen centrarse en sus relaciones con los demás (Triandis, 1989). Los miembros de culturas individualistas manifiestan mayor autoestima que los de culturas colectivas (Heine, Lehman, Markus, et al., 1999). Además, los rasgos de personalidad podrían ser menos indicativos de la conducta en culturas colectivas que en culturas individualistas, porque en las primeras, la conducta de sus integrantes está más influida por las normas sociales (Church & Katigbak, 2002).

A pesar de ello, no conviene simplificar demasiado la distinción entre culturas individualistas y colectivas. Solamente un 60% de los miembros de las culturas individualistas poseen personalidades individualistas y solamente un 60% de los integrantes de culturas colectivas tienen personalidades colectivas (Triandis & Suh, 2002). Además, los países asiáticos difieren considerablemente en sus niveles de colectivismo, lo cual nos recuerda los riesgos de la creación de estereotipos y la generalización excesiva (véase el Capítulo 11). Por ejemplo, a pesar de que los chinos suelen

ser más colectivistas que los estadounidenses, los japoneses y los coreanos no lo son (Oyserman, Coon & Kimmelman, 2002).

MODELOS DE RASGOS EVALUADOS DE MODO CRÍTICO

A pesar de que Mischel (1968) los cuestionara, los rasgos de personalidad pueden ser útiles para predecir conductas en el mundo real, pero sólo para un promedio de distintas situaciones. Los modelos de rasgos han demostrado ser útiles para los terapeutas, médicos en instalaciones penitenciarias y psicólogos que intentan predecir tendencias conductuales a largo plazo. A diferencia de otras teorías sobre la personalidad que se han analizado, los modelos de rasgos consisten principalmente en esfuerzos por describir las diferencias individuales en la personalidad, en lugar de explicar sus causas. Este énfasis en la descripción supone tanto un punto fuerte como débil: por un lado, estos modelos han avanzado en la comprensión de la estructura de la personalidad y han ayudado a los psicólogos a predecir el rendimiento laboral; pero, por otro, los modelos de rasgos no permiten comprender las causas de la personalidad. Por ejemplo, a pesar de que los Cinco Grandes funcionan bastante bien a la hora de captar las diferencias de carácter entre personas, no aclaran los orígenes de estas diferencias.

Algunos investigadores, como Hans Eysenck, han intentando solucionar este problema. Así, de acuerdo con Eysenck (1973), la dimensión extraversión-introversión está generada por las diferencias en el umbral de estimulación del sistema de activación reticular (SAR). El SAR controla el estado de alerta (arousal) y es responsable de mantenernos despiertos. Aunque su hipótesis es paradójica, Eysenck argumentó que los extravertidos tienen un SAR hipoactivo: suelen estar infraestimulados y aburridos. De modo que salen a buscar estímulos, como pueden ser otras personas, para aumentar su activación. En cambio, los introvertidos tienen un SAR hiperactivo: suelen estar sobreestimulados e intentan minimizar o excluir la estimulación que podría provenir de otras personas. A los extravertidos les gusta más la música a gran volumen que a los introvertidos (Kageyama, 1999). A pesar de que las evidencias de las hipótesis de Eysenck no son completamente coherentes (Gray, 1981), demuestra que las teorías de los rasgos pueden generar hipótesis provechosas sobre las relaciones entre variables de personalidad y variables biológicas.



El modelo de Eysenck de la personalidad propone que los introvertidos suelen estar sobreestimulados y, por ello, intentan eliminar la estimulación, en tanto que los extravertidos están infraestimulados y, por consiguiente, intentan buscarla.

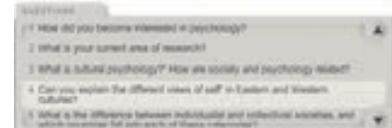
CUESTIONARIO

- 1 Los rasgos de personalidad suelen predecir con precisión conductas en una única situación. **VERDADERO** **FALSO**
- 2 Una limitación del modelo de los Cinco Grandes es que los investigadores sólo han identificado estos rasgos en la cultura estadounidense. **VERDADERO** **FALSO**
- 3 De acuerdo con Eysenck, los introvertidos suelen tener más estimulación que los extravertidos. **VERDADERO** **FALSO**

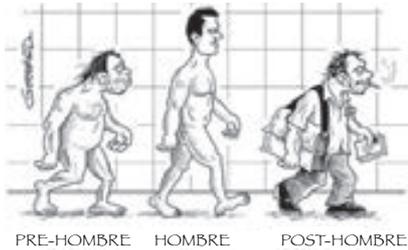
Respuestas: (1) F ; (2) F ; (3) V

PEARSON
mypsychlab

▼ ¿Le gustaría preguntarle a un investigador intercultural cómo afecta la cultura al desarrollo de la personalidad? Descúbralo en el video titulado *Cognition, Emotion, and Motivation Across Cultures: Shinobu Kitayama* (Cognición, emoción y motivación entre culturas: *Shindou Kitayama*) en www.mypsychlab.com.



Evaluación de la personalidad: evaluación adecuada e inadecuada de la psique



Las creencias tradicionales mantienen que quienes tienen frentes prominentes y líneas de cejas bajas son menos inteligentes o menos cultos. (© Clive Goddard/www.CartoonStock.com.)

FALSABILIDAD

¿Se puede refutar la afirmación?

La personalidad no resultaría útil para los psicólogos si no tuvieran manera de evaluarla. La evaluación de la personalidad posibilita detectar diferencias individuales de una manera rigurosa. Pero el diseño de herramientas precisas para evaluar la personalidad resulta extremadamente complejo. De hecho, la psicología de la personalidad ha estado durante mucho tiempo plagada de métodos de evaluación cuestionables. La Frenología, que vimos en el Capítulo 3, pretendía detectar los rasgos de personalidad midiendo las pautas de los bultos de la cabeza. En relación con la Frenología, la Fisionomía, popular en los siglos XVIII y XIX, afirmaba detectar la personalidad a partir de las características faciales (Collins, 1999). El término *lowbrow* en inglés, que actualmente hace referencia a alguien de poca cultura, proviene de la antigua creencia en que las personas sin estudios tenían frentes prominentes y las cejas formando una línea baja (*low brow*, significa “ceja baja” en inglés). Esta afirmación, al igual que casi todas las procedentes de la Fisionomía, se ha falsado, es decir, se ha demostrado que es totalmente errónea.

Con estos errores del pasado en mente, ¿cómo se puede distinguir entre métodos de evaluación de personalidad adecuados e inadecuados? Dos criterios fundamentales para la valoración de todas las pruebas, incluyendo las de personalidad, son la fiabilidad y la validez (véase el Capítulo 2). La fiabilidad hace referencia a la estabilidad de la medición y la validez es el grado en que una medida evalúa efectivamente lo que afirma que mide. Tendremos presentes estos dos criterios al examinar dos tipos importantes de pruebas de personalidad: las estructuradas y las proyectivas.

PRUEBAS ESTRUCTURADAS DE PERSONALIDAD

Los instrumentos de evaluación de la personalidad más conocidos son las **pruebas estructuradas de personalidad**, pruebas de papel y lápiz, que constan habitualmente de una serie de preguntas hay que responder señalando una de entre las posibles respuestas alternativas que se presentan. Las opciones alternativas de respuesta suelen ser de dos tipos: sólo dos alternativas, verdadero o falso, o varias alternativas en una escala donde, por ejemplo, 1 significa “siempre verdadero”, 2 significa “en cierto modo verdadero”, etc., hasta 5, que es “siempre falso”. Estas escalas numéricas se denominan formatos de tipo *Likert*.

MMPI y MMPI-2: detección de trastornos de personalidad.

El Inventario Multifásico de Personalidad de Minnesota (MMPI, por sus siglas en inglés: *Minnesota Multiphasic Personality Inventory*; Hathaway & McKinley, 1940), es la prueba de personalidad estructurada más estudiada. Psicólogos de todo el mundo utilizan el MMPI para detectar síntomas de trastornos psicológicos. **[OBJETIVO DE APRENDIZAJE 12.10]** Desarrollada a principios de la década de 1940 por el psicólogo Starke Hathaway y el neurólogo J. Charnley McKinley de la Universidad de Minnesota, el MMPI fue revisado en la década de 1980 por James Butcher y sus colegas (Butcher, Dahlstrom, Graham, et al., 1989). La prueba revisada, MMPI-2, consiste en 567 elementos, con dos alternativas de respuesta: verdadero/falso.

GLOSARIO

Prueba estructurada de personalidad

Prueba, de lápiz y papel, consistente en preguntas que hay que responder señalando una de entre las posibles respuestas alternativas que se presentan.

Inventario Multifásico de Personalidad de Minnesota (MMPI, siglas en inglés)

Prueba estructura, muy utilizada, diseñada para evaluar los síntomas de los trastornos de personalidad.

MMPI y MMPI-2: elaboración y contenido. El MMPI-2, al igual que su predecesor, consiste en diez escalas básicas, la mayoría de las cuales valoran trastornos, tales como la paranoia, la depresión y la esquizofrenia (véase el Capítulo 13). Hathaway y McKinley desarrollaron estas escalas mediante un **método empírico** (o basado en datos) **de elaboración de pruebas**. Con este método, los investigadores partieron de dos o más grupos criterio como, por ejemplo, personas con o sin determinado trastorno psicológico, y examinaron qué elementos discriminaban mejor entre ellos. Así, los elementos de la escala de depresión del MMPI son los que mejor diferencian entre pacientes con depresión clínica y personas que no están deprimidas. Una consecuencia del método empírico es que muchos elementos del MMPI y del MMPI-2 poseen poca *validez aparente*, que hace referencia al grado en que quienes responden a la prueba pueden adivinar lo que valora cada elemento. En una prueba en que se pueden tomar los elementos por su "validez aparente", evalúan lo que parece que evalúan. Dado que Hathaway y McKinley estaban preocupados con si sí o si no, pero no por qué, los elementos del MMPI discriminaban entre grupos criterio, lo cual condujo a que incluyeran algunos elementos que tenían muy poca relación evidente con el trastorno que supuestamente evaluaban. Para considerar un ejemplo de un elemento con poca validez aparente de otra prueba estructurada de personalidad, ¿puede adivinar qué rasgo de personalidad evalúa la afirmación "Creo que los bebés recién nacidos se parecen mucho a monos pequeños"? La respuesta es el cuidado, es decir, la tendencia a cuidar de los demás. En este caso, la respuesta "verdadero" refleja poca tendencia al cuidado y la respuesta "falso", mucha tendencia al cuidado de los demás, aunque pocas personas que realizan esta prueba pueden adivinarlo (Jackson, 1971, p. 238).

La prueba del MMPI-2 contiene 3 escalas principales de *validez*. Estas escalas detectan sesgos o esquemas de respuesta, que son tendencias a distorsionar las respuestas. Los esquemas de respuesta, que pueden comprometer la validez de las pruebas psicológicas, incluyen la *manipulación de la imagen* (intentar parecer mejor de lo que realmente somos) y *simulación de enfermedad* o (intentar fingir un trastorno psicológico). Por ejemplo, las personas que responden "falso" a la afirmación "Algunas veces me enfado" manipulan su imagen.

Como se puede observar en la **Figura 12.2**, los psicólogos representan gráficamente las diez escalas básicas del MMPI- 2 en el gráfico del perfil, que muestra la pauta de la puntuación en la escala de cada persona. A pesar

Ficción

Actualmente, existen más escalas MMPI que elementos del MMPI. Los investigadores han obtenido cientos de escalas creadas empíricamente (además de las diez escalas básicas) a partir de conjuntos de elementos del MMPI y MMPI-2. Entre las más extrañas figuran la escala del "éxito en béisbol", elaborada comparando a jugadores de ligas importantes y no importantes, y la escala del "ama de casa cansada", elaborada comparando a amas de casa felices e infelices (Dahlstrom, Welsh & Dahlstrom, 1975; Graham, 2006). Evidentemente, esta prueba es sensible a diferencias entre varias dimensiones. No obstante, el apoyo científico con que cuentan estas escalas es muy escaso.

GLOSARIO

Método empírico (o basado en datos) de elaboración de pruebas

Método de creación de pruebas en que los investigadores parten de dos o más grupos criterio y examinan qué elementos son los que mejor discriminan entre ellos.

Validez aparente

Grado en que quienes responden a la prueba pueden adivinar qué evalúan los elementos.

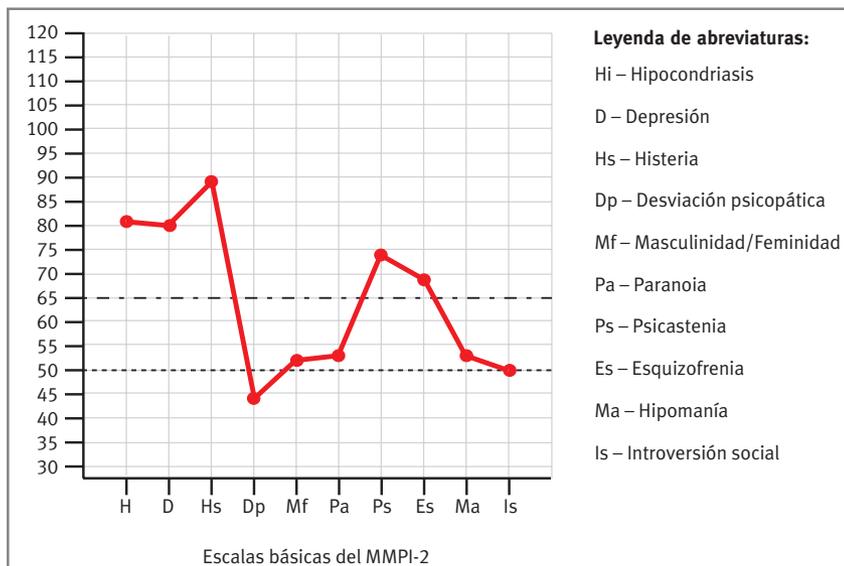


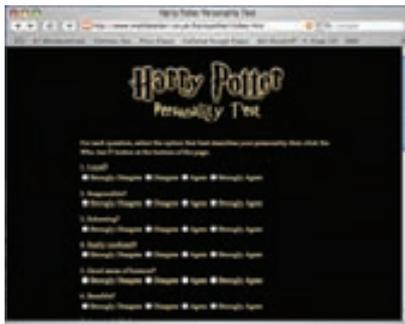
Figura 12.2 Un perfil del MMPI-2. Las puntuaciones de 50 en el MMPI están en el promedio y puntuaciones de 65 o superiores son inusualmente elevadas. Esta persona obtuvo una puntuación elevada en varias escalas clínicas del MMPI-2, incluyendo Hi (Hipocondriasis), D (Depresión), Hi (Histeria), Ps (Psicastenia-Ansiedad) y Es (Esquizofrenia). (Fuente: Adaptación de MMPI®-2 (Minnesota Multiphasic Personality Inventory®-2) Manual for Administration, Scoring, and Interpretation, Revised Edition. Copyright © 2001 by the Regents of the University of Minnesota. Utilizado con el permiso de University of Minnesota Press. Todos los derechos reservados. "MMPI-2" y "Minnesota Multiphasic Personality Inventory-2" son marcas registradas propiedad de los Regents of the University of Minnesota.)

de que a muchos psicólogos clínicos les gusta interpretar los perfiles del MMPI-2 de manera imprecisa, las investigaciones demuestran que fórmulas estadísticas sencillas llevan a interpretaciones que son igualmente válidas, si no más, que las de psicólogos clínicos expertos (Garb, 1998; Goldberg, 1969).

El MMPI y el MMPI-2 evaluados de modo crítico. Muchas investigaciones respaldan la fiabilidad de la mayoría de las escalas del MMPI-2, además de su validez para discriminar entre trastornos psicológicos (Graham, 2006; Greene, 2000). Por ejemplo, la escala de esquizofrenia del MMPI-2 distingue a los pacientes con esquizofrenia de los que tienen otros trastornos psicológicos graves, tales como depresión clínica (Walters & Greene, 1988). No obstante, el MMPI-2 es problemático, porque muchas de sus escalas tienen una elevada correlación entre sí y son en parte redundantes (Helmes & Reddon, 1993). Por tanto, resulta difícil diferenciar rasgos de personalidad, más concretamente, distintos trastornos de personalidad, con estas diez escalas.

Pruebas elaboradas teórica y racionalmente. Los psicólogos también han diseñado evaluaciones estructuradas de la personalidad mediante el **método teórico-racional de elaboración de pruebas**. A diferencia del método empírico, este enfoque exige que los diseñadores partan de una conceptualización teórica de un rasgo y después, elaboren un listado de los elementos de la conceptualización que hay que evaluar. Auke Tellegen (1982) adoptó un enfoque teórico-racional en la elaboración del Cuestionario Multidimensional de Personalidad (MPQ, siglas del inglés de *Multidimensional Personality Questionnaire*) y posteriormente, utilizó el análisis factorial para seleccionar los mejores elementos para esta prueba. El MPQ evalúa tres rasgos importantes de personalidad mediante autoinformes: (1) emociones positivas (como la felicidad y la intimidad social), (2) emociones negativas (como la ansiedad y la ira) y (3) control de impulsos (Tellegen, et al., 1988). Los estudios muestran que el MPQ evalúa con validez estos rasgos de personalidad y que las puntuaciones de sus escalas tienen una elevada correlación con las puntuaciones de los mismos rasgos de cuestionarios similares (Harkness, Tellegen & Waller, 1995).

Sin embargo, no todas las pruebas teórico-racionales presumen de un historial de validez. El Indicador de Tipo de Myers-Briggs (MBTI, siglas del inglés de *Myers-Briggs Type Indicator*) puede que sea la prueba de personalidad más utilizada del mundo. Se aplica varios millones de veces al año, recurren a ella cientos de empresas únicamente en Estados Unidos, incluyendo 89 de las 100 *Fortune*, es decir, las mejores (Paul, 2004). Incluso a Harry Potter le aceptaron en la mítica escuela sobre la base de una variante del MBTI (Rowling, 1998). Basado indirectamente en la teoría de Jung sobre la personalidad, el MBTI clasifica a quienes lo realizan en una de las dos posibles categorías que plantea para cuatro dimensiones (introversión-extraversión, racionalismo-intuición, sentimiento-pensamiento y crítica-percepción), lo cual lleva a un total de 16 tipos de personalidad. Aunque algunos afirman que el MBTI es útil para predecir el rendimiento y la satisfacción laboral, las investigaciones cuestionan su fiabilidad y validez. La mayoría de quienes lo realizan no obtienen el mismo perfil MBTI si lo vuelven a realizar tan sólo unos meses más tarde, y las puntuaciones del MBTI no tienen una relación coherente con pruebas que evalúan los Cinco Grandes o medidas de preferencias laborales (Costa & McCrae, 1998; Hunsley, Lee & Wood, 2003).



Se puede encontrar variantes del Indicador de Tipo de Myers-Brigg en Internet --pruebas de personalidad que dicen indicar a qué personajes de libros, programas televisivos y películas nos parecemos más.

GLOSARIO

Método teórico-racional de elaboración de pruebas

Enfoque para elaborar pruebas que exige que los diseñadores partan de una conceptualización típica de un rasgo y después, elaboren un listado de elementos para evaluar esa conceptualización.

Prueba proyectiva

Prueba consistente en estímulos ambiguos que los examinados deben interpretar o dar sentido.

PRUEBAS PROYECTIVAS

Las **pruebas proyectivas** consisten en estímulos ambiguos, como manchas de tinta, dibujos de situaciones sociales o frases incompletas, que los examinados deben interpretar o a las que deben dar sentido. Si alguna vez

ha buscado formas en las nubes, tendrá una idea de lo que es hacer una prueba proyectiva.

Estas técnicas se basan sobre una premisa importante: la **hipótesis proyectiva** (Frank, 1948). Esta hipótesis supone que en el proceso de interpretación de estímulos ambiguos, las personas proyectan inevitablemente aspectos de su personalidad sobre el estímulo. Quienes interpretan estas pruebas trabajan de modo inverso, al examinar las respuestas de las personas para encontrar claves relacionadas con sus rasgos de personalidad. A diferencia de las pruebas estructuradas de personalidad, las técnicas proyectivas permiten cierta libertad en las respuestas a quienes responden. **[OBJETIVO DE APRENDIZAJE 12.11]** La hipótesis proyectiva se corresponde con el concepto freudiano de la proyección como mecanismo de defensa, con la atribución de los pensamientos y sentimientos propios a los demás.

Los partidarios de las pruebas proyectivas las consideran “armas sigilosas” del arsenal del psicólogo, que consiguen sortear los mecanismos de defensa de quienes responden (Dosajh, 1966). Las pruebas proyectivas figuran entre los instrumentos psicológicos más controvertidos, principalmente porque su fiabilidad y validez siguen cuestionadas (Hunsley & Bailey, 1999; Lilienfeld, 1999b; Lilienfeld, Wood & Garb, 001). ¿Por qué, si es así, se utilizan tanto? Es muy probable que se deba a que, al menos en parte, los psicólogos se dejan engañar por el sesgo de confirmación (véase el Capítulo 1). Estas pruebas “parecen” válidas, independientemente de si lo son.



Muchos investigadores y trabajadores sociales permiten que los niños jueguen libremente con muñecas con detalles anatómicos. Intentan así inferir si se ha abusado sexualmente de los niños sobre la base de su juego. Desafortunadamente, esta prueba proyectiva ha llevado a muchas falsas acusaciones. (Fuente: Hunsley, Lee & Wood, 2003.)

Prueba de manchas de tinta de Rorschach: ¿qué podría ser?

La prueba proyectiva más conocida es la **prueba de manchas de tinta de Rorschach**, elaborada por el psiquiatra suizo Hermann Rorschach, a principios de la década de 1920. El Rorschach, como suele denominarse, consiste en diez manchas de tinta simétricas, cinco en blanco y negro y cinco en color. Es una de las pruebas de personalidad más utilizadas (Watkins, et al., 1995): se aplica unos 6 millones de veces al año (Sutherland, 1992; Wood, Lilienfeld, Garb, et al., 2000).

Los examinadores del Rorschach piden a los examinados que miren cada mancha de tinta y digan qué les parece. A continuación, los examinadores valoran las respuestas de acuerdo con distintas características supuestamente relacionadas con rasgos de personalidad. En la **Tabla 12.8** se enumeran ejemplos de estas relaciones.

Tabla 12.8 Muestra de respuestas del Rorschach y sus interpretaciones. Observe las manchas de tinta de la derecha. ¿Qué ve? Esta tabla describe cómo pueden calificarse e interpretarse las respuestas.

Calificación del Rorschach	Ejemplo de Respuesta	Interpretación Típica
Respuesta par	“La parte media superior parece un par de pulmones.”	Egocentrismo.
Respuesta detalles poco habituales	“Veo un punto pequeño, como una mota de polvo, en la parte izquierda de la mancha.”	Tendencias obsesivo-compulsivas.
Respuesta espacio	“Esta zona blanca de la parte inferior media parece un murciélago boca abajo.”	Rebeldía, ira.
Respuesta movimiento humano	“Los laterales de la mancha parecen una persona que levanta los brazos.”	Control de impulsos, inhibición.

GLOSARIO

Hipótesis proyectiva

Hipótesis de que, en el proceso de interpretación de estímulos ambiguos, los examinados proyectan aspectos de su personalidad sobre el estímulo.

Prueba de manchas de tinta de Rorschach

Prueba proyectiva consistente en diez manchas de tinta simétricas.

REPLICABILIDAD

¿Se pueden repetir los resultados en otros estudios?

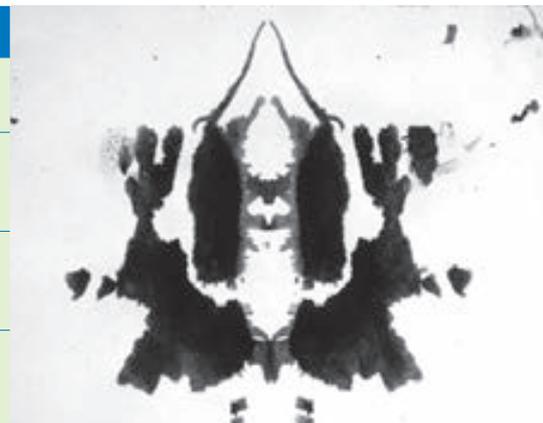




Figura 12.3 Ejemplo de la Prueba de Apercepción Temática (TAT). Una de las 31 tarjetas del TAT. Cabe destacar que el sexo de la figura situada en primer plano es ambiguo (a pesar de que parece que Murray pretendía que fuera un hombre), como también lo es la expresión emocional de la mujer de fondo. (Fuente: Murray, 1971.)

Ficción

MITO: Una prueba proyectiva popular, la prueba de los colores de Luscher, predice los rasgos de personalidad

de quienes la realizan, tales como la necesidad de tranquilidad o de impresionar a los demás, sobre la base de sus preferencias por los colores (Luscher & Scott, 1969).

REALIDAD: Las investigaciones sugieren que, básicamente, esta prueba carece de valor para evaluar la personalidad (Holmes, Wurtz, Waln, et al., 1984).

El Rorschach evaluado de modo crítico. A pesar de su uso extendido, existe gran controversia científica entorno al Rorschach. Se desconoce la fiabilidad test-retest de muchas de sus puntuaciones y la fiabilidad entre observadores es dudosa (véase el Capítulo 2; Lilienfeld, et al., 2001; Sultan, et al., 2006; Wood & Lilienfeld, 1999). Además, a pesar de que los psicólogos suelen utilizar el Rorschach como ayuda para los diagnósticos psiquiátricos (Weiner, 1997), existen pocas evidencias de que detecte certeramente las características de la mayoría de los trastornos psicológicos (Wood, et al., 2000). Concretamente, con la excepción de la esquizofrenia y otras alteraciones marcadas por trastornos de pensamiento (véase el Capítulo 13), existen pocas relaciones replicadas entre los resultados del Rorschach y los trastornos psicológicos. Tampoco existen asociaciones estables entre los resultados del Rorschach y la mayoría de los rasgos de personalidad (Wood, Nezworski & Stejskal, 1996).

TAT: cuenta cuentos. La segunda prueba proyectiva más utilizada es la **Prueba de Apercepción Temática (TAT, siglas del inglés de *Thematic Apperception Test*)**, elaborada por Henry Murray y su estudiante Christiana Morgan (Morgan & Murray, 1935). El TAT consiste en 31 tarjetas que representan situaciones ambiguas, la mayoría de las cuales son de naturaleza interpersonal (**Figura 12.3**). Una de esas tarjetas representa el colmo de la ambigüedad: está totalmente vacía. Se puede pensar en el TAT como una prueba “cuenta cuentos” porque los examinados elaboran una historia con cada tarjeta. La mayoría de los psicólogos clínicos interpretan el TAT sobre la base de “impresiones”, lo cual significa que revisan el contenido de las historias elaboradas y las analizan utilizando únicamente su intuición clínica (Vane, 1981).

Aunque algunos investigadores no están de acuerdo (Karon, 2000), hay pocas evidencias de que las interpretaciones del TAT basadas en impresiones generen calificaciones con fiabilidad o validez adecuadas (Ryan, 1985). Los resultados obtenidos en el TAT no discriminan entre personas con trastornos clínicos, por ejemplo, con depresión clínica, y personas sin trastornos, ni correlacionan en la dirección prevista con rasgos de personalidad (Lilienfeld, 1999b).

Un sistema de calificación prometedor utiliza tarjetas similares a las del TAT para valorar la necesidad de logro (McClelland, Atkinson, Clark, et al., 1953). Mediante este sistema, los psicólogos califican las respuestas a las tarjetas sobre la base del grado en que los participantes hacen hincapié sobre temas relacionados con el logro, como el éxito académico o profesional. A diferencia de la mayoría de los sistemas de calificación de estas tarjetas, las medidas de logro del TAT tienen al menos cierta validez. Por lo menos, tienen una correlación positiva, aunque de pequeña magnitud, con el éxito profesional y los ingresos (Spangler, 1992).

Dibujos de figuras humanas. Otro grupo popular de pruebas proyectivas son los dibujos de figuras, como la Prueba del Dibujo de la Figura Humana (Machover, 1949), que pide a los participantes que dibujen una persona (o personas) del modo que quieran. Muchos psicólogos clínicos que utilizan estas pruebas las interpretan sobre la base de determinadas “claves” en el dibujo (Chapman & Chapman, 1967; Smith & Dumont, 1995). Por ejemplo, unos ojos grandes en la figura supuestamente reflejan desconfianza, mientras que unos genitales grandes reflejan preocupaciones por la sexualidad.

Las correlaciones entre las claves presentes en los dibujos de figuras humanas y los rasgos de personalidad son bajas o inexistentes (Kahill, 1984; Motta, Little & Tobin, 1993; Swenson, 1968). Además, dado que las personas suele reflejar diferentes características en los dibujos en distintas

GLOSARIO

Prueba de Apercepción Temática (TAT)

Prueba proyectiva que solicita a los examinados que elaboren una historia ante tarjetas con escenas ambiguas.

ocasiones, la fiabilidad test-retest de estas claves es muy baja (Kahill, 1984). Y puede que aún más problemático: los resultados obtenidos en los dibujos de figuras humanas se confunden con la habilidad artística. Las investigaciones sugieren que las personas pueden ser diagnosticadas con trastornos psicológicos únicamente porque dibujan mal (Cressen, 1975; Kahill, 1984).

ERRORES HABITUALES EN LA EVALUACIÓN DE LA PERSONALIDAD

Imagine que, como parte de una investigación para su clase de introducción a la psicología, usted acaba de realizar una prueba estructurada de personalidad, por ejemplo, el MMPI-2. Se queda mirando con impaciencia a medida que la ayudante de la investigación introduce sus datos en el ordenador, el cual suelta la siguiente descripción de su personalidad:

Algunas de sus esperanzas y sueños son bastante poco realistas. Cuenta con un gran potencial desaprovechado que aún no ha utilizado en su beneficio. A pesar de que, a veces, disfruta estando con otras personas, valora su intimidad. Aprecia su independencia y no le gusta que le limiten con reglas y restricciones. Usted es una pensadora independiente y no acepta las opiniones de los demás sin evidencias convincentes. A veces, tiene serias dudas sobre si ha tomado la decisión correcta o hecho lo correcto. A pesar de esas dudas, es una persona fuerte con la que pueden contar los demás en los momentos difíciles.

Después de leer esta descripción, usted mira a la ayudante de la investigación con una mezcla de asombro y temor, y exclama: “Esta descripción encaja conmigo a la perfección. ¡Ha dado en el clavo!”. Pero tiene trampa: la descripción, le informa la ayudante, no se basa en absoluto en los resultados de su prueba, sino que es idéntica a la que recibieron los 100 participantes anteriores. Ha sido víctima de un engaño. Este ejemplo ilustra lo que Paul Meehl (1956) denominó el *efecto B.T. Barnum*, en referencia al empresario del circo que dijo, “Intento darle al menos algo a cada uno”.

El efecto P.T. Barnum: los riesgos de la validación personal.

El efecto de P.T. Barnum es la tendencia de las personas a aceptar las descripciones que incluyen rasgos básicos muy frecuentes -descripciones aplicables a casi todo el mundo- como precisas. Podemos estar convencidos de que los resultados de una prueba de personalidad se corresponden a la perfección con cómo somos, pero esto no significa que la prueba sea válida. El efecto P.T. Barnum ayuda a explicar la popularidad de los horóscopos, la quiromancia, las bolas de cristal, la lectura de hojas de te y de las cartas del tarot. Estos métodos de evaluación generan descripciones muy generales, aplicables casi a todo el mundo. A pesar de su uso extendido, no existen evidencias sobre su validez (Hines, 2003; Park, 1982).

Un ejemplo del efecto P. T. Barnum es que las personas no pueden distinguir su horóscopo del de los demás con más certeza de lo que lo harían por azar (Dean, 1987). No obstante, cuando leen su horóscopo en el periódico suelen estar seguras de que se refiere a ellas. Una posible explicación de esta curiosa discrepancia es que se suele leer únicamente el horóscopo del propio signo y no el de los demás. Si se molestara en leer los 12 horóscopos, se daría cuenta de que la mayoría o todos también les describen igualmente bien. A pesar de que la astrología hace afirmaciones extraordinarias sobre su poder para adivinar, casi a la perfección, los rasgos de personalidad de quienes la consultan, no existe evidencia que apoye estas afirmaciones.



La popularidad de la lectura de cartas del tarot, de la bola de cristal, la quiromancia y muchas otras técnicas similares probablemente se explica por el efecto P.T. Barnum.

Ficción

La palabra *desastre*, que en latín significa “mala estrella”, proviene de la astrología. Muchos antiguos creían que los sucesos catastróficos eran consecuencia de configuraciones desafortunadas de los astros en el cielo.

AFIRMACIONES EXTRAORDINARIAS

¿Las evidencias son tan convincentes como la afirmación?

¿QUÉ OPINA?

Ha recibido una pequeña subvención de investigación de su facultad para investigar el efecto P.T. Barnum y poner a prueba si adivinos y echadores de cartas de tarot modifican sus predicciones para cada cliente o utilizan previsiones generales similares para todos. ¿Cómo diseñaría el estudio?

FALSA CREENCIA

¿ES VÁLIDA LA ELABORACIÓN DE PERFILES CRIMINOLÓGICOS?



Programas de éxito como CSI: New York han estimulado el interés de los estadounidenses en la elaboración de perfiles criminológicos. No obstante, las investigaciones sugieren que se trata más de un arte que de una ciencia.

Otra práctica cuya popularidad puede provenir en parte del efecto P.T. Barnum es la *elaboración de perfiles criminológicos*, una técnica descrita en la película ganadora de los Oscars en 1991, *El silencio de los corderos*, protagonizada por Jodie Foster. Quienes elaboran los perfiles criminológicos del FBI y otras instituciones policiales afirman que hacen inferencias sobre los rasgos de personalidad de los delincuentes y los motivos de la pautas de los crímenes cometidos.

Es verdad que, a menudo, se pueden conocer algunas características de los delincuentes con una certeza superior al azar. Si se investiga un homicidio, se acertará más que tirando una moneda al aire si se asume que el asesino fue un hombre (la mayoría los cometen hombres), entre 15 y 25 años (la mayoría de los homicidios son cometidos por adolescentes y adultos jóvenes),

que tiene problemas psicológicos (la mayoría de los asesinos tienen problemas psicológicos). Sin embargo, quienes elaboran perfiles criminales alegan ir mucho más allá de estas estadísticas tan accesibles. Afirman poder aprovechar sus años de experiencia acumulada para superar a las fórmulas estadísticas.

No obstante, a veces sus evaluaciones recuerdan a P.T. Barnum. En otoño de 2002, cuando la zona de Washington estaba paralizada por los tiroteos aleatorios de un francotirador en gasolineras y parkings, un antiguo elaborador de perfiles del FBI predijo que el francotirador resultaría ser alguien "egocéntrico" y "enojado" con los demás (ambas conjeturas tan obvias que la mayoría de los no profesionales podían hacerlas).

De hecho, las investigaciones demuestran que los agentes de policía no pueden distinguir entre perfiles criminales auténticos y perfiles criminales falsos, consistentes en características de personalidad vagas y generales, tales como "tiene problemas muy arraigados de hostilidad". Este descubrimiento sugiere la hipótesis de que quienes elaboran perfiles basan sus conclusiones sobre los criminales en poco más que afirmaciones de P.T. Barnum (Alison, Smith & Morgan, 2003; Gladwell, 2007). Además, a pesar de que algunos investigadores han descubierto que a veces los perfiladores tienen mejores resultados que las personas no formadas en la identificación de sospechosos criminales, hay otros que han descubierto que los perfiladores profesionales no evalúan mejor las características de personalidad de los asesinos que unos universitarios sin formación en criminología (Homant & Kennedy, 1998; Snook, Cullen, Bennell, et al., 2008). Y lo que es peor, no existe ninguna evidencia convincente de que los perfiladores criminales tengan mejores resultados que las fórmulas estadísticas que tienen en cuenta los rasgos de personalidad de asesinos conocidos.

Por tanto, la elaboración de perfiles criminales puede ser más una leyenda urbana que una capacidad demostrada. Aún así, la tradición es pertinaz y el FBI y otras organizaciones policiales siguen totalmente implicadas en la formación de perfiladores criminológicos.

Ficción

MITO: Los años de experiencia de un profesional clínico con una prueba de personalidad, como el MMPI-2 o el Rorschach, correlacionan positivamente con la precisión de sus diagnósticos clínicos al aplicar esta prueba.

REALIDAD: Para la mayoría de las pruebas de personalidad, incluidos el MMPI-2 y el Rorschach, no existe ninguna correlación entre la experiencia en su uso y la precisión clínica una vez la persona ha recibido formación sobre la realización e interpretación de la prueba (Garb, 1998; Levenberg, 1975).

Evaluación de la personalidad vista de un modo crítico.

La evaluación de la personalidad ha contribuido a la habilidad de los psicólogos para detectar rasgos de personalidad, tanto habituales como alterados, y les ha ayudado a predecir comportamientos importantes en el mundo real. Además, los psicólogos han conseguido diseñar varias pruebas de personalidad, concretamente las pruebas estructuradas, con fiabilidad y validez adecuadas. Dado el progreso científico logrado en la evaluación de la personalidad, resulta preocupante que muchos psicólogos sigan utilizando medidas con poca base científica. Concretamente, algunos psicólogos clínicos aún se apoyan en resultados obtenidos en las pruebas de Myers-Briggs y proyectivas, como el Rorschach, TAT y los dibujos de figuras humanas, cuya fiabilidad y validez son cuestionables.

A pesar de todo, las investigaciones indican que algunas técnicas proyectivas pueden conseguir una fiabilidad y validez satisfactorias. Algunas pruebas *consistentes en completar frases*, que piden a los evaluados que completen, por ejemplo, "Mi padre era...", son predictivas de delincuencia, desarrollo moral y otras características relevantes (Loevinger, 1998). Paradójicamente, muchas de estas pruebas proyectivas empíricamente respaldadas se usan mucho menos que aquellas cuya validez es baja (Lilienfeld, et al., 2001).

Para entender que los psicólogos sigan utilizando pruebas psicológicas cuestionables, hay que recordar que son proclives a los mismos errores de juicio que cualquiera (Lilienfeld, et al., 2001). Concretamente, son vulnerables al fenómeno de la correlación ilusoria, es decir, la percepción de una relación estadística inexistente entre las variables (véase el Capítulo 2), un tema que se ha destacado a lo largo de este libro. La experiencia personal, aunque es muy útil para generar hipótesis, puede ser engañosa cuando se trata de ponerlas a prueba. Solamente los métodos científicos, que son protecciones básicas ante los errores humanos, permiten determinar si se puede confiar en la experiencia personal o si hay que ignorarla como resultado de una evidencia de lo contrario.

CUESTIONARIO

- 1 Las fórmulas simples que se pueden programar en el ordenador llevan a interpretaciones del MMPI-2 iguales o mejores que las de los psicólogos clínicos expertos. **VERDADERO** **FALSO**
- 2 Las pruebas de Rorschach y del dibujo de la figura humana tienen mayor validez que el MMPI-2. **VERDADERO** **FALSO**
- 3 Cuanto más detallado y concreto es un horóscopo sobre los rasgos de personalidad de alguien, más probabilidad tiene esa persona de percibirlo como exacto. **VERDADERO** **FALSO**
- 4 El uso de pruebas proyectivas sugiere que aunque los estudiantes a veces sean víctimas de correlaciones ilusorias, los psicólogos clínicos expertos no lo son. **VERDADERO** **FALSO**

Respuestas: (1) V; (2) F; (3) F; (4) F

PEARSON
mypsychlab

▼ Si mostrara una serie de manchas de tinta a los clientes, ¿qué tipo de prueba de personalidad utilizaría? Descúbralo realizando el ejercicio titulado *Personality Assessment (Evaluación de la personalidad)* en www.mypsychlab.com.



Evaluación final del capítulo

PERSONALIDAD: QUÉ ES Y CÓMO PUEDE ESTUDIARSE

12.1 Describir cómo esclarecen los estudios de gemelos y adopciones la influencia genética y ambiental en la personalidad

Los estudios de gemelos y adopciones sugieren que muchos rasgos de personalidad son heredables y señalan el papel fundamental del entorno no compartido y no del entorno compartido.

1. Nombre las principales influencias (factores) en la personalidad estudiados por los genetistas conductistas.

1. _____
2. _____
3. _____

2. Las influencias _____ hacen que las personas de la misma familia se parezcan menos.
3. Para distinguir los efectos genéticos de los ambientales, los genetistas conductistas han llevado a cabo estudios _____ y estudios _____ de personalidad.
4. Si la heredabilidad de la personalidad fuera 1,0 (es decir, el 100%), las correlaciones de los rasgos de personalidad en gemelos idénticos serían _____.
5. El estudio de gemelos de Minesota reveló que los gemelos idénticos criados por separado suelen ser sorprendentemente (similares/diferentes) en sus rasgos de personalidad.
6. De acuerdo con el estudio de gemelos de Minesota, el entorno _____ influye muy poco o nada en la personalidad adulta.

7. Los estudios de adopciones permiten que los investigadores diferencien los efectos de _____ y _____ comparando las similitudes de los niños adoptados con sus padres y madres adoptivos frente a sus progenitores biológicos.
8. En el estudio de adopciones de Scarr sobre el neuroticismo, las correlaciones entre los progenitores biológicos y sus hijos dados en adopción son ligeramente (inferiores/superiores) que las existentes entre padres y madres adoptivos y sus hijos adoptados.
9. La relación entre los genes y la conducta es (compleja/directo).
10. ¿Cómo cuestionaría la idea de que existe un determinado gen para el divorcio, la religiosidad o las actitudes políticas?



succeed with mypsych lab

1.  ¿Pueden dos extraños acabar siendo gemelos idénticos? Vea cómo se reúnen estos gemelos en la edad adulta. **Gemelos separados al nacer, reunidos**
2.  ¿Cuánto se parecen las personalidades de los gemelos criados por separado? Explore cómo los investigadores genéticos analizan lo innato frente a lo aprendido. **Estudios de gemelos**

TEORÍA PSICOANALÍTICA: EL CONTROVERTIDO LEGADO DE SIGMUND FREUD Y SUS DISCÍPULOS

12.2 Describir los postulados básicos de la teoría psicoanalítica

La teoría psicoanalítica de Freud se basa en tres suposiciones principales: el determinismo psíquico, el significado simbólico y la motivación inconsciente. Las cinco fases psicosexuales de Freud son la oral, la anal, la fálica, la latencia y la genital. De acuerdo con Freud, la personalidad resulta de las interacciones entre el id, el ego y el superego. El ego afronta las amenazas utilizando los mecanismos de defensa.

11. Los freudianos creen en _____, la teoría que afirma que todos los sucesos psicológicos tienen una causa.
12. El _____, de acuerdo con Freud, es el receptáculo de los impulsos más primitivos (como el sexo y la agresión), mientras que el _____ es el gestor de la psique y la principal autoridad en la toma de decisiones.
13. Freud planteó como hipótesis que _____ resulta de los conflictos entre el id, el ego y el superego.
14. Freud creía que el ego mantenía la salud psicológica empleando _____, estrategias inconscientes previstas para minimizar la ansiedad.

15. Rellene esta tabla indicando los márgenes de edades aproximadas de cada una de las fases de desarrollo psicosexual de Freud.

Fase	Edad aproximada
Oral	_____
Anal	_____
Fálica*	_____
Latencia	_____
Genital	_____

*Complejos de Edipo y de Electra.

16. El conflicto durante la fase fálica de Freud en que los niños están supuestamente enamorados de sus madres y quieren eliminar a sus padres como rivales se denomina el _____.

12.3 Describir las principales críticas a la teoría psicoanalítica

Se ha criticado a la teoría psicoanalítica por su infalsabilidad, sus predicciones erróneas, una concepción cuestionable del inconsciente y por basarse en muestras escasamente representativas.

17. Investigaciones recientes han mostrado que muchos aspectos de la teoría psicoanalítica de Freud (están/no están) empíricamente respaldados cuando se aplican normas científicas, como la falsabilidad.
18. Cada vez hay más motivos de duda sobre la existencia del _____ como Freud lo concibió, un "lugar" en que se albergan las energías sexuales y agresivas, junto con los recuerdos reprimidos.

12.4 Identificar las características fundamentales de las teorías neofreudianas

Los neofreudianos comparten con Freud la importancia que otorga a las influencias inconscientes y a la experiencia temprana, pero hacen menos hincapié en la sexualidad como fuerza determinante de la personalidad.

19. De acuerdo con Alfred Adler, la principal causa de la personalidad humana no es el sexo ni la agresividad, sino la _____.
20. Describa la teoría de Jung de los arquetipos y el inconsciente colectivo e identifique un posible error de esta teoría.



succeed with **mypsychlab**

1.  ¿Qué diría Freud sobre una niña que se pone objetos en la boca? Ponga a prueba sus conocimientos sobre las fases psicosexuales de Freud. **Las cinco fases psicosexuales de Freud del desarrollo de la personalidad**
2.  ¿Entiende bien el concepto del inconsciente de Freud? Ponga a prueba sus conocimientos. **El id, el ego y el superego**

TEORÍAS CONDUCTISTA, DE APRENDIZAJE SOCIAL Y HUMANISTA SOBRE LA PERSONALIDAD

12.5 Identificar los postulados básicos y las principales críticas a las perspectivas conductistas sobre la personalidad

Los conductistas radicales creen que la personalidad está bajo el control de dos influencias principales: los factores genéticos y las contingencias del entorno. Asimismo, al igual que los psicoanalistas, son deterministas y creen en el procesamiento inconsciente, pero niegan la existencia de "el" inconsciente. Los críticos les acusan de ir demasiado lejos en su exclusión del pensamiento como causa de la personalidad.

21. Los conductistas radicales, como Skinner, creen que la personalidad proviene principalmente de las diferencias en el _____ aprendizaje.
22. Los conductistas radicales creen que la personalidad (causa / consiste en) conductas.
23. Una de las pocas cosas en que Freud y Skinner habrían estado de acuerdo es en el concepto de _____, la creencia que todas las acciones son producto de influencias causales preexistentes.

12.6 Identificar los postulados básicos y las principales críticas a la teoría de aprendizaje social sobre la personalidad

A diferencia de los conductistas radicales, los teóricos del aprendizaje social están a favor del papel fundamental del pensamiento como causa de la personalidad y argumentan que el aprendizaje por observación y el sentido de control personal ejercen papeles fundamentales en la personalidad. La afirmación de la teoría del aprendizaje social de que el aprendizaje por observación tiene un papel crucial en la personalidad va en contra de los descubrimientos de que la influencia

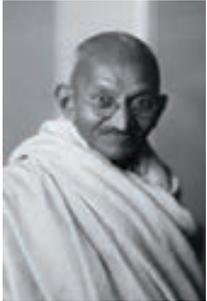


- ambiental compartida en la personalidad adulta es mínima.
24. A diferencia de Skinner, los teóricos del aprendizaje social hacen hincapié en el _____ como causa de la personalidad.
 25. Resuma el papel de aprendizaje por observación en la formación de la personalidad infantil.
 26. Rotter introdujo el concepto de _____ para describir el grado en que las personas creen que los refuerzos y castigos están dentro o fuera de su control.
 27. Quienes tienen locus de control interno son (más/menos) propensos que quienes tienen locus de control externo a estar afectados por factores estresantes vitales.
 28. La afirmación de los teóricos del aprendizaje social de que el aprendizaje por observación tiene un gran papel en la personalidad está sujeta a críticas porque implica que el _____ tiene un papel causal.

12.7 Identificar los postulados básicos y las principales críticas a los enfoques humanistas de la personalidad

La mayoría de los psicólogos humanistas afirman que la principal causa de la personalidad es la auto-realización. De acuerdo con Carl Rogers, una conducta patológica resulta de la imposición de condiciones de valía, que bloquean los impulsos de auto-realización. De acuerdo con Maslow, las personas auto-realizadas son creativas, espontáneas, tolerantes y propensas a experiencias sublimes. Los críticos han atacado los modelos humanistas por su ingenuidad sobre la naturaleza humana y sus propuestas de teorías que son difíciles de falsar.

29. Seguramente, los seguidores de Maslow afirmarían que tanto la madre Teresa como Mahatma Gandhi eran personas auto-realizadas. Nombre entre tres y cinco rasgos de las personas auto-realizadas.



30. Maslow puede haber caído en el engaño de _____ porque podría haber limitado su estudio a personas que mostraban los rasgos que sus hipótesis atribuían a las personas auto-realizadas.

succeed with **mypsychlab**

1. ¿La personalidad está determinada por nuestros iguales o por el entorno? Ponga a prueba sus conocimientos sobre las distintas teorías. **Teoría conductista frente a teoría de aprendizaje social sobre la personalidad**
2. ¿Qué enfoque prefiere? Ponga a prueba su comprensión sobre las distintas teorías sobre la personalidad. **Enfoques psicodinámico, conductista, de rasgos y de tipo, humanista y cognitivo sobre la personalidad**

MODELOS DE RASGOS DE PERSONALIDAD: ESTABILIDAD EN LA CONDUCTA

12.8 Identificar los postulados básicos y las principales críticas de los modelos de rasgos

Las teorías de rasgos utilizan el análisis factorial para identificar grupos de características de personalidad que suelen correlacionar entre sí. Estos grupos suelen corresponder a rasgos más amplios, como la extraversión o la amabilidad. Algunos modelos de estructura de la personalidad, incluyendo el de los Cinco Grandes, son más descriptivos que explicativos. Los teóricos de rasgos deben intentar evitar los razonamientos circulares.

31. La afirmación de que un niño es "agresivo" únicamente porque se involucra en conductas agresivas, no aporta información nueva y es un ejemplo de razonamiento circular. ¿Qué deben hacer los rasgos de personalidad para ser explicativos?
32. Los teóricos de rasgos se interesan principalmente por la descripción y comprensión de _____ de personalidad.
33. Una técnica estadística denominada _____ analiza las correlaciones entre respuestas a pruebas de personalidad.
34. La crítica de Mischel sugirió que las conductas de las personas (son/no son) muy estables ante distintas situaciones.
35. Un grupo de rasgos que han aparecido reiteradamente en el análisis factorial de pruebas de personalidad se conocen como los _____.



___ Extraversión	a. tendencia a ser cuidadoso y responsable
___ Neuroticismo	b. tendencia a la curiosidad intelectual y a ser poco convencional
___ Responsabilidad	c. tendencia a la simpatía y al trato fácil
___ Amabilidad	d. tendencia a la sociabilidad y la alegría
___ Apertura a la experiencia	e. tendencia a la tensión y a los cambios del estado de ánimo.

36. Mediante el acrónimo OCEAN (por los nombres en inglés) como recurso mnemotécnico, es posible recordar los Cinco Grandes rasgos: _____, _____, _____, _____, y _____.
37. Relacione el rasgo de personalidad con la descripción de los Cinco Grandes.

12.9 Explicar lo que pueden y no pueden predecir los modelos de personalidad

Los rasgos de personalidad rara vez predicen conductas aisladas, pero son de utilidad en la predicción de tendencias conductuales a largo plazo; pueden predecir el rendimiento en el trabajo e incluso la grandeza histórica de los presidentes. Sin embargo, no predicen cómo se adaptarán las tendencias básicas de las personas en determinadas circunstancias vitales.

39. Los rasgos de personalidad pueden ser indicadores útiles sobre las conductas en el mundo real, pero únicamente cuando _____ en distintas situaciones.
40. De acuerdo con Eysenck, las personas extravertidas buscan estimulación porque tienen un sistema de activación reticular (SAR) (hipoactivo/hiperactivo).

succeed with **mypsychlab**

1. ¿Qué son la extraversión y la introversión? Ponga a prueba sus conocimientos sobre el modelo de los cinco factores de personalidad. **El modelo de los Cinco Factores**
2. ¿Qué diferencia hay entre los valores personales y las creencias personales? Ponga a prueba su comprensión de la teoría sobre la personalidad de Mischel. **Teoría sobre la personalidad de Mischel**
3. Piense preguntas para el investigador intercultural Dr. Shinobu Kitayama y escuche sus respuestas sobre la influencia de la cultura en las personas. **Cognición, emoción y motivación entre culturas: Shinobu Kitayama**

EVALUACIÓN DE LA PERSONALIDAD: EVALUACIÓN ADECUADA E INADECUADA DE LA PSIQUE

12.10 Describir pruebas de personalidad estructuradas, especialmente el MMPI-2, y sus métodos de elaboración

Las pruebas estructuradas de personalidad consisten en preguntas que se responden señalando una entre varias alternativas pre-establecidas. Algunas se desarrollan empíricamente y otras teórico-racionalmente.

41. El _____ es muy usado para evaluar trastornos psicológicos y está constituido por diez escalas básicas.
42. Hathaway y McKinley desarrollaron estas escalas mediante un método _____ de elaboración de pruebas.
43. Muchos elementos del MMPI y MMPI-2 tienen poca _____, que hace referencia al grado en que quienes realizan la prueba pueden adivinar lo que evalúa cada elemento.
44. _____ es intentar parecer mejor de lo que se es y _____ es fingir que se padece un trastorno psicológico.
45. Muchas investigaciones (respaldan/no respaldan) la fiabilidad de la mayoría de las escalas MMPI-2, además de su validez para la diferenciación entre trastornos psicológicos.
46. El método _____ de elaboración de pruebas exige que los diseñadores empiecen con una conceptualización típica de un rasgo y después, elaboren un listado de los elementos que hay que valorar de la conceptualización.

12.11 Describir las pruebas proyectivas y sus puntos fuertes y débiles

Las pruebas proyectivas consisten en estímulos ambiguos que los examinados deben interpretar. Muchas de estas pruebas carecen de fiabilidad y validez.

47. La hipótesis _____ que supone que, en el proceso de interpretación de estímulos ambiguos, los examinados proyectan inevitablemente su personalidad sobre el estímulo.



48. ¿En qué situaciones los investigadores o trabajadores sociales podrían utilizar estas muñecas? ¿Cuáles son los inconvenientes de esta técnica?
49. La prueba muy utilizada _____ consiste en diez manchas de tinta simétricas y sigue siendo controvertida científicamente.
50. ¿De qué prueba proyectiva de personalidad proviene este elemento?



succeed with **mypsych lab**

1.  Si solicita a los clientes que describan una mancha de tinta, ¿estaría utilizando una prueba de personalidad? Ponga a prueba sus conocimientos sobre las distintas herramientas de evaluación de la personalidad. **Evaluación de la personalidad**

HERRAMIENTAS DEL PENSAMIENTO CIENTÍFICO

Preguntas y resumen

- 1 La crítica en contra de los enfoques de rasgos (que las conductas no son estables en distintas situaciones) se suaviza con el descubrimiento de que los rasgos predicen conductas promedio ante varias situaciones. Considere dos rasgos suyos y anote situaciones en que su conducta fue inconsistente. ¿Está de acuerdo con que el promedio, entre una amplia variedad de situaciones, de su conducta es estable? ¿Por qué sí o por qué no?
- 2 Imagine que una jueza le pide que pase una evaluación psicológica. La psicóloga elegida por el tribunal prevé basar toda su evaluación en la prueba del Rorschach. ¿Qué le diría a su abogada para convencerla de que solicite un cambio de evaluadora?

DESCARTAR LAS HIPÓTESIS ALTERNATIVAS

p.p. 484, 495

CORRELACIÓN FRENTE a CAUSALIDAD

p. 500

FALSABILIDAD

pp. 493, 494, 495, 496, 501, 508

REPLICABILIDAD

p.p. 483, 485, 504, 511

AFIRMACIONES EXTRAORDINARIAS

p. 513

LA NAVAJA DE OCCAM

p. 490