

| | | |
|---------------|---|-----------------|
| Licenciatura: | Materia: MEDIOS ALTERNOS DE SOLUCION DE CONTROVERSIAS | Clave: P-LDE904 |
| Modalidad: | Cuatrimestre NOVENO | Horas: 4 |

| | |
|------------------|--|
| OBJETIVO: | Desarrollar los conocimientos, habilidades, así como valores y actitudes reflejados en un desempeño profesional de acuerdo a las necesidades del entorno, con la finalidad de que los futuros abogados puedan resolver con alta competencia, capacidad científica y conciencia ética los problemas que requieran de su práctica profesional. |
|------------------|--|

| S | CLASE 1 | CLASE 2 | CLASE 3 | CLASE 4 | PLATAFORMA EDUCATIVA |
|---------|---|---|---|---|----------------------|
| 1 | UNIDAD I MECANISMOS ALTERNATIVOS DE SOLUCIÓN DE CONTROVERSIAS 1.1 Concepto de los medios Alternativos de solución de conflictos. | 1.2 Historia en México de los mecanismos Alternativos de solución de conflictos. | 1.2 Historia en México de los mecanismos Alternativos de solución de conflictos. | 1.3 Fundamentación constitucional de mecanismos alternativos de solución de controversias | |
| | CLASE 5 | CLASE 6 | CLASE 7 | CLASE 8 | |
| EN CASA | 1.4 Artículo 17 Constitucional, como opción al orden jurídico. | 1.5 Fundamento Constitucional de mecanismos alternativos de solución de controversias | 1.6 La obligación de privilegiar la solución de fondo del conflicto, punto de partida para el desarrollo de los mecanismos alternativos de solución de controversias. | 1.7 La mediación, el arbitraje la conciliación, la transacción y la amigable composición. | |
| S | CLASE 1 | CLASE 2 | CLASE 3 | CLASE 4 | PLATAFORMA EDUCATIVA |
| 2 | 1.8 Otra forma de hacer justicia | 1.9 La mediación | 1.10 La conciliación | 1.11. La Transacción | |
| EN CASA | CLASE 5 | CLASE 6 | CLASE 7 | CLASE 8 | |
| | 1.12 La amigable composición | UNIDAD II EL ARBITRAJE 2.1 Definición | 2.2 Característica | 2.3 Clases de arbitraje | |
| S | CLASE 1 | CLASE 2 | CLASE 3 | CLASE 4 | PLATAFORMA EDUCATIVA |
| 3 | 2.4 Requisitos para ser árbitro. | 2.5 Principios procesales | 2.6 Características del procedimiento | 2.7 Etapas del procedimiento | MAPA CONCEPTUAL |
| EN CASA | CLASE 5 | CLASE 6 | CLASE 7 | CLASE 8 | |
| | 2.8 Elementos de los laudos | 2.9 El convenio arbitral | 2.10 Nulidad del Convenio arbitral | 2.11 La electrónica en materia arbitral | |

| S | CLASE 1 | CLASE 2 | CLASE 3 | CLASE 4 | PLATAFORMA EDUCATIVA |
|---------|---|---|---|---|--|
| 4 | UNIDAD III La mediación 3.1 Definición | 3.2 Principios y Características | 3.4 Etapas | 3.5 Objetivos del mediador | |
| EN CASA | CLASE 5 | CLASE 6 | CLASE 7 | CLASE 8 | |
| | 3.6 Características de la persona mediadora | 3.7 La mediación en el ámbito internacional | 3.8 Medios alternos de solución de conflictos en materia penal | 3.9 La víctima | |
| S | CLASE 1 | CLASE 2 | CLASE 3 | CLASE 4 | PLATAFORMA EDUCATIVA |
| 5 | 3.10 Ejecución de la pena | 3.11 Delitos que pueden llegar a soluciones alternas. | 3.12 Etapas del proceso penal donde pueden presentar mecanismos alternos. | 3.13 Fase de investigación ante el Ministerio Público | |
| EN CASA | CLASE 5 | CLASE 6 | CLASE 7 | CLASE 8 | |
| | 3.14 Auto de vinculación al proceso | 3.15 Ejecución de sentencia. | UNIDAD IV Medios alternativos de solución de conflictos en materia Familiar 4.1 Competencia | 4.2 CEJA | |
| S | CLASE 1 | CLASE 2 | CLASE 3 | CLASE 4 | PLATAFORMA EDUCATIVA |
| 6 | 4.3 Principios rectores | 4.4 Clases de medios alternativos | 4.6 Centro de Justicia alternativa | 4.7 ¿Entre quienes y quien se media? | ELABORARAN UN ENSAYO |
| EN CASA | CLASE 5 | CLASE 6 | | | |
| | 4.8 ¿Quiénes son las partes en un procedimiento de mediación? | 4.9 Principios que rigen la mediación familiar | 4.10 El procedimiento en la mediación familiar | 4.11 Las partes de la mediación | |
| 7 | CLASE 1 | CLASE 2 | | | PLATAFORMA EDUCATIVA |
| | EXAMEN DE MODULO | | | | EXAMEN FINAL EN PLATAFORMA OPCIONAL, OBLIGATORIO PARA LOS ALUMNOS EN MODALIDAD VIRTUAL |

| | |
|---|--|
| ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS: | <p>1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron)</p> <p>2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla).</p> <p>3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas.</p> <p>4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones.</p> <p>5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teoricamente.</p> |
|---|--|

| | |
|-----------------------------------|---|
| ACTIVIDADES NO PERMITIDAS: | <p>1. Exámenes Orales.</p> <p>2. Exposiciones como Evaluación.</p> <p>3. Improvisaciones.</p> |
|-----------------------------------|---|

| SUGERENCIA BIBLIOGRAFICA | | | | |
|--------------------------|-------|--|-----------------------|-----------|
| No | TIPO | TITULO | AUTOR | EDITORIAL |
| 1 | Libro | El Juicio Oral y la Justicia alternativa en México, segunda ed. | Armenta Hernández G | PORRUA |
| 2 | Libro | Acceso a la Justicia Alternativa, La Reforma al artículo 17 Constitucional, México | Uribarri Carpintero G | PORRUA |
| 3 | Libro | Constitucional México, | México, edit. Porrúa. | PORRUA |

| SUGERENCIAS DE VIDEOS ACADEMICOS | | | | |
|----------------------------------|-------|---|---|--------------------------------------|
| No | TIPO | TITULO | LINK | AUTOR |
| 1 | Video | MEDIOS ALTERNOS DE SOLUCIÓN DE CONFLICTOS | https://archivos.juridicas.unam.mx/www/bjv/libros/8/3568/15.pdf | JURIDICAMENTE |
| 2 | Video | El Nuevo Sistema de Justicia Laboral | https://www.youtube.com/watch?v=He6yULGkeBo | Ases de la Cultura Jurídica de la SC |
| 3 | Video | | https://www.youtube.com/watch?v=Hi72-GgtFBY | |

| CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION. | |
|--|-------|
| Actividades en Plataforma Educativa | 50% |
| 1er Actividad | 25% |
| 2da Actividad | 25% |
| Examen | 50% |
| Total | 100% |
| Escala de calificación | 7- 10 |
| Minima aprobatoria | 7 |

| | |
|--------------|--|
| NOTA: | En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la subdireccion académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios. |
|--------------|--|