

Desarrollo y crecimiento
de la niñez: un enfoque integrado



Desarrollo y crecimiento de la niñez: un enfoque integrado

Autora y líder del equipo de trabajo:
Nellie Zambrana Ortiz

Co-autoras:
Iris Negrón Landrón
Vanessa Aponte Medina





ALCANZA: Alcanzar la Comunidad de Aprendices mediante Prácticas Apropriadas para la Niñez Temprana (0-6 años)
©2008 Centro de Investigaciones Educativas, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras.

Directora del proyecto: Annette López de Méndez, Ed.D.

Edición: Juan Luis Martínez Guzmán, M.A.

Diseño gráfico digital: Gustavo Collazo Marrero

Videos: Amílcar Rivera, M.A.

Impreso: Optimática

Este proyecto fue posible gracias a la aportación de la Fundación Ángel Ramos.

Las opiniones expresadas en estos módulos son responsabilidad de sus respectivos autores y no reflejan, necesariamente, la posición o las políticas del Centro de Investigaciones Educativas, la Universidad de Puerto Rico o la Fundación Ángel Ramos. Bajo ninguna circunstancia debe inferirse el endoso de alguna de estas instituciones.

Centro de Investigaciones Educativas

Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras

Facultad de Educación

P.O. Box 23304

San Juan, PR 00931-3304

Teléfono: (787) 764-0000, exts. 4382, 4384

Fax: (787) 764-2929

Correo electrónico: cie@uprrp.edu

Portal electrónico: <http://cie.uprrp.edu>



Autoevaluación

Esta actividad ha sido diseñada para que piensen en la situación o premisa que se presenta y evalúen, según sus conocimientos y experiencia, si es apropiada o no y señale por qué. Le recomendamos que la haga antes de leer el módulo. Al final, volverá a contestarlas para comparar cómo ha cambiado su percepción sobre estos temas discutidos en este módulo.

Premisa	Apropiado	No apropiado	¿Por qué?
Los niños de dos años que no puedan articular diez palabras deberían referirse a Intervención Temprana o a algún profesional del habla y lenguaje o psicólogo.			
Los niños y niñas preescolares se comportan inteligentemente cuando dicen las cosas correctas, según los adultos las ven.			
La escritura debe comenzar a estimularse desde que el niño o niña va a la escuela.			
La exploración sexual en la niñez temprana debe mirarse de forma natural, sin dejar de prestar atención a los signos de incomodidad, frecuencia de la acción y contexto.			
Cuando los niños y niñas inventan palabras se les debe corregir inmediatamente para que no se acostumbren a decirlas, cuando existen palabras correctas para nombrar las cosas.			
Si vemos a un niño o niña con repetidas dificultades para tolerar la estimulación táctil, que rechaza ser tocado/a, alterado/a en sus respuestas hacia los mismos, debemos referir la situación a profesionales de terapia ocupacional.			
La secuencia lógica del desarrollo motor es muy predecible, por lo que los niños pasan por las mismas etapas y las mismas experiencias.			
A los niños no se les debe leer cuentos de asuntos reales y dolorosos, como el divorcio o las enfermedades, porque no los pueden asimilar.			
Se sugiere comenzar el adiestramiento para ir al baño cuando los niños caminan y pueden entender simples palabras como "pipi", "caca" o "panty".			
Intervenir tempranamente ayudará a que el neurodesarrollo se nutra del aprendizaje vía la estimulación.			
La creatividad en la niñez se estimula proporcionando herramientas sofisticadas para que sus obras sean de calidad.			
Para aprender a leer, los niños necesitan hablar (para ellos, con amigos imaginarios, con otros), escuchar y ser escuchados, y relacionarse con la letra escrita de forma natural y placentera.			

Introducción

En este módulo, se presentarán los temas más relevantes del crecimiento y desarrollo de la niñez temprana para que la educadora¹ reconozca los diversos procesos y pueda hacer ajustes a sus prácticas de enseñanza teniendo mayor comprensión del alcance de las mismas. Verán el traslape de los procesos del desarrollo, desde la infancia hasta los seis años. Este continuo les ayudará a enlazar sus ideas y preguntas sobre cómo se desarrolla la niñez puertorriqueña. Además, les recomendamos consultar los otros módulos de temas específicos, aprender a adaptar las actividades cuando sea necesario, a lidiar con las barreras administrativas y a ser ingeniosas en la marcha.

Metas de las autoras

Esperamos que, con la lectura y comprensión de este material, las educadoras puedan:

1. Entender las características del desarrollo humano a través de la vida y las tendencias del neurodesarrollo, fundamentales para el aprendizaje en esta etapa.
2. Entender la relación entre las dimensiones físico-motor-sensorial, socioemocional y cognoscitivo-intelectual, desde la infancia hasta la niñez temprana, y sus manifestaciones en la niñez.
3. Evaluar y revisar las ideas y percepciones que sostienen sus prácticas educativas sobre la niñez temprana, como un proceso de autoeducación.

Introducción al concepto de desarrollo humano durante la niñez

Las niñas y los niños tienen derecho a educarse, a desplegar sus talentos, a conocer su identidad nacional y a ser felices. Para eso, los educadores y cuidadores de la niñez temprana debemos facilitar los procesos de su crecimiento y desarrollo, aportando a sus vidas nuestros conocimientos y compromiso profesional. Un buen paso es reconocer que *desarrollo* se refiere a: los cambios en la función del organismo en su contexto social, que comienza con la concepción y continúa a través del ciclo de toda la vida. Esos cambios involucran experiencias que promueven la adquisición de destrezas cada vez más complejas con respuestas más sofisticadas. El desarrollo humano es influenciado por una interco-

¹ En adelante, se usa el vocablo en la forma femenina, pero nos referimos igualmente a los educadores y cuidadores masculinos. De la misma manera, cuando hagamos referencia a “educadores” o “cuidadores” (forma masculina), nos estaremos refiriendo, por igual, a las féminas.

nexión de procesos biológicos, intelectuales y socioemocionales que lo hacen complejo y, a la vez, fascinante.

Nos referimos como *desarrollo típico* a los cambios en los distintos procesos, cuya trayectoria concuerda con la de la mayoría de individuos de la misma especie, edad y contexto sociocultural. Cuando uno o varios de estos procesos no se manifiestan acorde con la amplia población decimos que hay deficiencia en el desarrollo. Los factores asociados a *deficiencias en el desarrollo* son: prematuridad, peso al nacer menor de 5 libras con 8 onzas, ventilación mecánica, hemorragia intraventricular (corazón), espina bífida, episodios de bradicardia severa, desorden genético o metabólico, problemas visuales (retinopatía del prematuro), hidrocefalia, infecciones y pérdida auditiva. Las educadoras y profesionales de la salud deben trabajar en sintonía para prevenir, adaptar, remediar e intervenir lo más tempranamente posible en promover, al máximo, el desarrollo de las capacidades de los niños.

Procesos fundamentales de las dimensiones del desarrollo

Procesos biológicos

Movilidad, crecimiento músculo-esquelético,
sensación, coordinación, maduración neurológica

Procesos socio-emocionales

personalidad, temperamento, actitudes, emociones,
relaciones interpersonales, socialización y cultura

Procesos intelectuales

pensamiento, inteligencias, lenguaje —simbólico y gráfico—,
estilos de aprendizaje, percepción,
creatividad, estrategias para pensar y solucionar problemas

De 0 a 12 meses: primer año de vida. Dominando la fuerza de gravedad, primeras palabras, sonidos y relaciones.

Neurodesarrollo e integración sensorial

Esta es una etapa de desarrollo neurológico vertiginoso. Muchas de las actividades psicológicas y físicas comenzarán a evidenciarse, como el lenguaje, el pensamiento simbólico, la coordinación sensorial y motriz, y el aprendizaje social. En ningún otro momento de la vida humana este desarrollo neurológico es más rápido que durante el primer año de un infante; basta con apreciarlo mes tras mes. La combinación de redes neurales que se conectan gracias a la estimulación sensorial son como el terreno fértil y la semilla viva. Y cada vida es un ser único y, a la vez, complementario con toda su especie.

La integración sensorial es el proceso neurológico por el cual se organizan las sensaciones para su uso en nuestro diario vivir. Normalmente, el cerebro del infante recibe mensajes sensoriales de su cuerpo y del ambiente, los interpreta y organiza su respuesta para que tengan propósito e intención. Todas las sensaciones en su cuerpo trabajan en conjunto para ofrecerle información sobre lo que está a su alrededor. Cuando esto ocurre apropiadamente, el cerebro usa esas sensaciones para que el infante forme una percepción adecuada, responda debidamente a la situación y derive aprendizaje. Cómo responde el infante ante lo que le rodea nos indica si la información en su cerebro está siendo integrada correctamente. Si esto no es así, vemos, por ejemplo, a un infante que tiene rabieta constante en la bañera debido a que no puede interpretar adecuadamente la sensación del jabón y el agua en su cuerpo. Esto se conoce como *déficit en la integración del estímulo táctil*.

Un desarrollo típico significa que los sistemas madurativos que controlan la actividad cerebral y física están sanos. Cuando nacemos, nuestros movimientos son respuestas reflejas que no controlamos. Con la experiencia y maduración neurológica, pasan a un estado voluntario, es decir, las controlamos. Para que el infante alcance su mayor logro —dominar la gravedad— dependerá del cuidado de los adultos.

Movimientos del desarrollo: del cerebro a los pies y del tronco a las extremidades

Las funciones motoras del infante se desarrollan de la cabeza a los pies; a esto le llamamos *tendencia céfalo-caudal*. Los ojos y la cabeza son las primeras partes del cuerpo que el infante aprende a controlar. Lograr mantener la cabeza y el cuello estables es una habilidad fundamental, que tiene un valor importante de supervivencia. Cuando el niño o la niña

logran esto, pueden respirar adecuadamente, tragar alimentos y desarrollar destrezas de percepción visual que les ayudarán a desarrollar una imagen adecuada de su entorno. Esto será necesario para que comience a explorar objetos y personas. Mientras esto ocurre, su cerebro estará ocupado, trabajando para integrar las sensaciones en su oído, los músculos de sus ojos y los del cuello. Esto último es la base para el desarrollo futuro de la lectura.

Siempre es necesario proveer experiencias ricas en estímulos sensoriales. Cuando los bebés tienen rezagos del desarrollo, es preciso la estimulación e intervención temprana para potenciarlos al máximo de sus posibilidades físicas y mentales mediante estimulación continua y regulada. Estas asistencias pueden recibirse a través de los Centros Pediátricos de Servicios de Habilitación del Departamento de Salud², o a través de las Clínicas Externas en el Hospital Pediátrico Universitario, pediatras del desarrollo y terapeutas ocupacionales, físicos, audiólogos, del habla y lenguaje, entre otros.

Tacto, afecto y seguridad

La sensación de tener el pañal mojado hace que el infante esté incómodo, mientras que el toque de las manos de la madre es relajante. Sin embargo, el niño no puede identificar bien dónde está siendo tocado porque su cerebro no puede diferenciar un punto de otro. A esta edad, la sensación del tacto es más importante como fuente de satisfacción emocional. El contacto entre la madre y el infante es esencial para el desarrollo del cerebro y los lazos afectivos. Durante su primer mes, el bebé agarrará, por reflejo, cualquier objeto que toque la palma de su mano. Este reflejo está diseñado por la naturaleza para ayudar al niño sostenerse y no caer. Ya que el recién nacido no tiene la habilidad para abrir o extender sus dedos, sus manos frecuentemente permanecen formando un puño durante los primeros meses de su vida.

La confianza en la niñez se desarrolla desde su nacimiento. Y para establecerla, la madre, el padre o la persona a cargo del cuidado del infante deben responder con prontitud a satisfacer sus necesidades físicas. Recordemos que ya ha experimentado las sensaciones del mundo intrauterino, porque, desde entonces, sus sentidos han estado funcionando y recogiendo sonidos: los latidos del corazón de la madre, de la digestión, los movimientos en el líquido amniótico, el canto de la madre, las palabras del padre, así como cambios en intensidades de luz.

2 Estos centros se localizan en las siete regiones: área metropolitana, Fajardo, Caguas, Bayamón, Ponce, Arecibo y Mayagüez. Puede comunicarse a los teléfonos: 641-2004 ó 1-877-541-2004 División de Servicios de Habilitación, Departamento de Salud, o visitar su sitio en Internet en www.salud.gov.pr

Un ambiente de cuidado que propicie un buen desarrollo debe satisfacer las necesidades físicas, como una alimentación adecuada³, sueño, limpieza, estímulos a sus sentidos, afecto y caricias y seguridad.

Las cuidadoras de infantes menores de un año deben estar alertas a las necesidades individuales y a proveer la estimulación afectiva a través del contacto visual, caricias, sonrisas, arrullos, canciones, juegos y juguetes que pueda el bebé manipular (que sean simples y seguros —evite los que necesiten baterías), cambios de ropa y cuidados médicos (aquéllos de seguimiento y rutina, y los necesarios si hay alguna deficiencia del desarrollo —común en los bebés prematuros y de muy bajo peso al nacer—, condiciones relacionadas o enfermedad).

Dominando la gravedad

Hacia el sexto mes, el infante logra rotar la muñeca, de manera que puede virar su mano y manipular objetos para jugar de maneras diferentes: con la cuchara, maracas, entre otras. La mayoría de los movimientos en los primeros seis meses son automáticos, pero ahora el infante comienza a hacer cosas que tiene que planificar. Cada nueva actividad envuelve más la *planificación motora* y, a su vez, la integración sensorial. El bebé puede sentarse solo por un periodo corto de tiempo sin perder su balance. Las reacciones musculares automáticas que lo mantienen de pie se guían por sensaciones de movimiento y de gravedad.

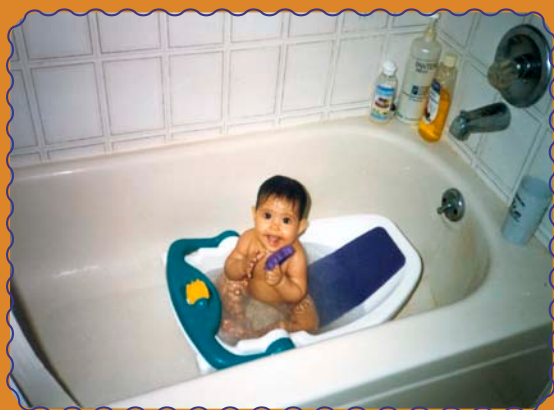
Llegando al primer año de vida, los infantes son muy capaces motor y sensorialmente. Esto es la base para su desarrollo intelectual. Ya caminan y usan sus brazos y manos para explorar el mundo físico, pueden comer con sus manos y dedos en forma de pinza y usar utensilios. El salto cualitativo cuando un infante sube una escalera tiene una *secuencia lógica*: su cerebro registra que está moviéndose hacia arriba, hacia el frente y de lado a lado; por lo tanto, el bebé responde flexionando y extendiendo sus piernas, alterna los pies, desliza sus manos por la pared, mantiene el balance para no caerse y se mantiene derecho. La misma secuencia es necesaria para cuando lo haga de pie, pero usando el pasamanos de la escalera, acción que resulta una conducta más sofisticada. Esta experiencia de logro motivará al infante a seguirlo tratando en otras superficies y lugares.

Herramientas y lenguaje

Los infantes usan los juguetes, instrumentos musicales, pinturas, papel y otros como herramientas para aprender las relaciones entre éstos y para nombrarlos. Esto estimulará su lenguaje. Durante todo este año de vida han usado sus labios, lengua y encías —que tienen

3 La lactancia durante toda la infancia es la mejor opción, alternando, desde los seis meses, con sólidos.

muchas terminaciones nerviosas y llevan mensajes eléctricos al cerebro— para percibir la textura y superficie de los objetos, como si fueran sus ojos. Y estas actividades las puede realizar en diversos contextos, como lo es el baño diario.



El bebé ha estado escuchando su lengua vernácula y ha identificado los sonidos de las palabras y de aquellos que le hablan. El cerebro humano registra todos los sonidos y guardará los que escucha con más frecuencia porque los asociará con su experiencia. Podrá registrar los sonidos de todos los idiomas que le hablen, pero sólo guardará los que, en función de su contexto, se usen más. Se es capaz de hablar más de un idioma si se nos expone al lenguaje hablado y a la audiencia que nos escuche hablarlos.

Cuando hablamos a los bebés constantemente, se añade vocabulario auditivo. Así, cuando estén listos para articularlo, tratarán de comunicarse a través de varios peldaños del *lenguaje expresivo*, que comienza con el balbuceo, pasa a sílabas, palabras sueltas y hasta frases cortas. Luego de los dos años, hablará en frases, oraciones cortas y, posteriormente, oraciones de tres o más palabras.



Coordinar tareas básicas que requieran destrezas *motoras gruesas y finas* con el lenguaje es muy fácil e importante. Una actividad que hacen todos los infantes al menos tres veces al día es comer. Cuando pueden sentarse erguidos (desde los seis meses aproximadamente) ya se debe introducir la cuchara, el tenedor, los platos y vasos, en vez de retenerlos en el biberón y las comidas tipo puré. Los utensilios son herramientas, y la comida sólida estimula sus encías, dientes, lengua, paladar y labios, a la vez que articula sus mandíbulas. Este mecanismo completo es el responsable del *habla*. Para que el infante

siga nutriéndose adecuadamente la Academia Americana de Pediatría recomienda que se siga dando leche de pecho al infante hasta los dos años, aún cuando reciba otros alimentos sólidos, porque cumple funciones alimenticias, afectivas y motoras. Para entonces, ya el infante habrá adquirido otros esquemas de movimiento con su boca, los cuales le permitirán, incluso, usar vasos con boquilla (“zippy cups”).

Tareas que promueven independencia

Dos tareas clave en el desarrollo del bebé en esta etapa son comer por sí mismo y hacer sus necesidades básicas en el baño. Existe aquí una conexión importante entre el lenguaje, la capacidad motora-sensorial y la autonomía. A los 12 meses, ya casi todos los niños caminan o están en proceso de hacerse más hábiles al caminar; asimismo, articulan de 10 a 15 palabras. Con la tarea de apoyarlos para ir al baño y comenzar a tratar de hacer sus necesidades de eliminación, involucramos tanto experiencia sensorial y física, como intelectual —secuencia, orden, vocabulario— y social. El apoyo emocional que le demos al infante que está alcanzando su independencia física y sensorial incluye el relacionarlo con la bacinilla y con las palabras *baño*, “*pipi*”, hacer caca, u otras expresiones semejantes. Una intención importante del lenguaje del infante en esta etapa es comunicarse y nombrar su mundo, y esto incluye lo que desea hacer.

Sensaciones y tareas más complejas

Para poder entender el sistema sensorial, debemos saber que se compone de sistema *proximal* y *distal*. Los cinco sentidos distales son los que todos conocemos: olfato, audición, gusto, tacto y visión. Los dos sentidos proximales son más complicados y consisten del sistema vestibular, propioceptivo-táctil. Este sistema sensorial proximal consiste en lo siguiente: el sentido del tacto —distal—dividido en dos componentes: el protectivo y el discriminativo. El primero identifica signos de peligro o daño; el segundo, nos provee información de nuestra piel, y nos permite identificar el tipo de texturas, forma y tamaño de los objetos de nuestro ambiente, lo que nos ayuda a distinguir entre las sensaciones placenteras y las que no lo son.

El sentido del tacto tiene una enorme influencia en el aprendizaje temprano. Durante el proceso de desarrollo del lenguaje, destrezas motoras y el desarrollo cognoscitivo, el infante aprende a través del tacto y la exploración táctil. Es por eso que si proveemos a los niños con actividades como juegos con texturas variadas, que se coman o no, o juegos de reconocer figuras con visión ocluida, estaremos estimulando el desarrollo de este sentido.



Como con cuchara (11 meses)

El sentido *propioceptivo* es el sistema que nos ayuda a integrar tacto y movimiento para informar al cerebro sobre dónde el cuerpo está posicionado en el espacio y ayuda en el tono postural y el equilibrio. Además, provee información a través de nuestra articulación, músculos y ligamentos sobre dónde están las partes de nuestro cuerpo y de cómo trabajan entre sí. Los receptores propioceptivos están localizados en los tendones de los músculos, las articulaciones y la piel, y son estimulados por el movimiento activo de los músculos y las articulaciones. Brincar cuica o jugar a carretilla pueden ayudar al niño a estimular este sentido.

Finalmente, el sentido *vestibular* provee una relación básica entre la gravedad y el mundo físico. Los receptores vestibulares están localizados en los canales del oído interno, y sus receptores son estimulados por el movimiento y la gravedad; son los que le dicen a nuestro cuerpo en cual dirección y cuán rápido es el movimiento. Una estupenda sensación para casi todos los niños es mecerse en una hamaca o en el regazo de una persona cálida y amorosa. Estas sensaciones, a su vez, están ayudando a formar el apego seguro en el infante.

Lectura y otras destrezas

La lectura es una actividad que aporta al desarrollo intelectual del infante desde su nacimiento. Al leerle o darle libros de tela o plástico, promovemos su desarrollo físico porque estimulamos destrezas de agarre y auditivas; fomentamos el desarrollo cognoscitivo a través del aprendizaje de conceptos, tales como formas, colores, texturas y tamaños que se representan en los libros para esta edad. Con esta acción, fortalecemos las relaciones de afecto al ofrecer una actividad social muy humana, además de añadir nuevo vocabulario y estimular la creatividad y la imaginación.



Camino y exploro (11 meses)

Algunas actividades y materiales apropiados

Recordemos que muchas de las actividades pueden ser modificadas para otras edades, añadiendo reto y cambiando materiales.

Ejemplos para 9-12 meses:

- Me oigo (grabación del bebé haciendo sonidos para que se oiga).
- Mi cuerpo (cantarle canciones que aludan a las partes del cuerpo mientras se señalan).
- Inventar canciones con su nombre.
- Juego con bloques.
- Carrera de obstáculos (colocarlos en el suelo mientras se le llama del otro lado).
- Halar y empujar (juguete con ruedas o que se deslice fácilmente, como un carrito, coche de muñecas, u otros).

De 12 a 24 meses. Desde el primer año al segundo año de vida: explorando con autonomía y comunicando con palabras.

Percepción del cuerpo y conciencia motora

Esta es la edad en que se comienzan a llamar “maternales” y “trotones”: que caminan y corren. Los niños y niñas continúan su interés por explorar más allá de su espacio inmediato, y sus capacidades de movilidad, junto con su entendimiento de causa y efecto, le llevarán a trepar para alcanzar lo que antes no alcanzaban y a desarrollar estrategias de solución de problemas incipientes. Ahora explora el mundo de manera rápida. Predominan los juegos usando sus músculos gruesos y finos con más agilidad.



Qué rico es alcanzar, tocar y gustar (2 años).

Durante este año, el niño practica variaciones de movimiento no significativas para ganar conciencia sensorial adicional de cómo funciona su cuerpo y cómo opera el mundo físico. Toma cosas y las arroja, empuja y hala juguetes, sube y baja escaleras, explora su casa y los alrededores, y se mete en todos los lugares, hasta angustiar a sus padres. Sin embargo, los padres deben angustiarse más si el niño no hiciera eso. Por el contrario: necesita oportunidades para interactuar con el ambiente físico tanto como necesita que lo alimenten y lo amen.

A esta edad, el niño disfruta ser brusco, carretear y columpiarse. Estas actividades le proveen mucha de información sensorial de su cuerpo y de los receptores de gravedad del oído interno (vestibular). Además, le da una sensación de cómo trabaja la gravedad, cómo se mueven las distintas partes de su cuerpo, cómo interactúan unas con otras, qué no pueden hacer, qué hace que se sienta bien, qué hace daño y qué hace sentirse incómodo. Toda esta información sensorial forma una imagen en los sensores internos del cuerpo (dentro del cerebro), a lo que podemos llamar *percepción del cuerpo o conciencia motora*.

Los niños tienen una “brújula” interna que les permite explorar las áreas, no sólo de forma horizontal, sino también verticalmente. De esta manera, logran trepar algunas superficies u objetos sin todavía caminar. Para poder escalar, los niños deben tener bien organizadas sus sensaciones de gravedad y movimiento, ya que esta actividad integra esos datos con las sensaciones del cuerpo y con la información visual. Escalar requiere un gran reto de *inteligencia sensori-motriz* y es un paso importante hacia el desarrollo de la percepción del espacio visual. De la misma forma, las respuestas sensoriales aumentan con la motivación adecuada al ofrecer al infante paulatinamente los objetos para jugar. Mientras dominan la coordinación entre ojos y manos, aumentarán su dominio de jugar con un solo objeto, hasta jugar con dos o tres, luego los organizará, clasificará y apilará controlando sus movimientos. Contrario a las creencias populares, el niño es un ser mucho más regulado de lo que se cree, y lo vemos cuando su progresión de destrezas motoras y mentales son más organizadas, incluso desde muy pequeño. Por eso, las filosofías educativas que promueven el apoyo al niño en su viaje seguro hacia la autonomía y que dan espacio y tiempo para la exploración tienen mejores resultados que aquellas centradas en las educadoras y en currículos limitados al material escolar.

¿Cuándo debemos preocuparnos?

Las educadoras de la niñez temprana deben saber que una *disfunción en integración sensorial* es la inhabilidad para responder apropiadamente a esas experiencias ordinarias, las cuales ocurren cuando el cerebro procesa deficientemente las sensaciones que nos llegan del ambiente. ¿Cómo una integración sensorial inadecuada nos puede “sacar de juego”? Imaginemos que las sensaciones son como automóviles que viajan por las vías de rodaje. Si nos encontramos con una intersección donde el semáforo está dañado, es muy probable que se forme una congestión de vehículos. Algo parecido sucede con el mensaje de las sensaciones hacia el cerebro. En la carretera, el policía puede ayudarnos a dirigir el tránsito para que la vía de rodaje fluya sin dificultades. En el caso de las sensaciones, el cerebro nos ayuda a filtrarlas, modularlas y decidir cuáles son relevantes para la actividad que estamos realizando. Cuando esto sucede, el niño se esfuerza para alcanzar, mantener y ajustar los niveles de alerta necesarios para realizar una tarea específica. Eventualmente,

veríamos que los niños que tienen su “brújula” limitada serán menos eficientes aprendiendo autónomamente. Estos necesitarán un enfoque educativo que les ayude a mejorar su autorregulación y a no ser dependientes del estímulo externo.

Reglas sociales: leyendo el mundo

De la interacción social, los niños y niñas deducen muchas de las reglas sociales con sus cuidadoras y educadoras, las ensayan y las ponen a prueba. Por ello, los límites deben ser muy tolerables para los pequeños, pero firmes. El lapso de atención del pequeño es muy corto por el momento, por lo que su tendencia natural es a moverse de una actividad a otra. Podemos ayudarle a enfocar y a organizar sus pensamientos y conducta proveyendo una actividad que le cautive y retirando todo estímulo innecesario o molesto, incluyendo instrucciones innecesarias del educador. Recordemos que la situación de juego fomenta muchas oportunidades para la organización y el disfrute sensorial y lingüístico con el niño mismo. Basta con una demostración sencilla y los niños harán su trabajo: jugar. A los dos años de edad, también se aprende a entender y seguir instrucciones, así como a “leer” intenciones. La mayoría de los niños aprenden a comunicar muchas cosas durante este año; otros esperan hasta el próximo para mejorar el desarrollo del lenguaje. Y lo logran.

Lenguaje, autonomía y expresión creativa

Los niños y niñas entienden y procesan mucho más información de lo que pueden verbalizar y articular. Debemos darles espacio y tiempo para tratar por ellos mismos, sin ser muy directivos. Expresé la conducta deseada en un mensaje positivo, corto y firme. A través del lenguaje, el niño también logra *independencia social* en todas las áreas de su vida. Entre ellas están realizar sus necesidades de eliminación (con apoyo), alimentarse, asearse, vestirse, agarrar, manejar y nombrar objetos de su ambiente: coordinación motora, física y sensorial.

La niña es autónoma en el baño (1 año y 4 meses)

Neurológicamente, en esta edad, el niño ya puede controlar sus deseos de orinar y defecar, pero necesita que la educadora lo apoye usando ropa interior para estos fines (los pañales desechables no son apropiados, ya que no permiten el contacto sensorial



con la humedad) y la bacinilla (que esté muy accesible). Esta rutina debe repetirse cada hora. Se puede prescindir de los pantalones o faldas si gustan (recuerde tener un cambio de ropa y varios “panties” o calzoncillos de entrenamiento adicionales).

La mayoría de los niños y niñas ya pueden articular verbalmente bastantes palabras, frases y hasta oraciones de tres palabras. Toda instancia social puede ser un momento crucial para seguir apoyando su desarrollo lingüístico, contestando en oraciones, haciéndoles preguntas, elaborando sus ideas y validando sus intentos. Nos referimos a cuando los niños inventan palabras o hacen aproximaciones, lo cual es un gran salto en su desarrollo lingüístico. En la siguiente viñeta se ve cómo la educadora expande y valida su mensaje:

Viñeta 1: Ampliando el lenguaje

Niño: “Mamá casa”.

Educadora: “Sí, mamá está en la casa. Vamos a jugar con los materiales.”

Viñeta 2: Apoyando su independencia

Niña: Se resiste a entrar al salón.

Educadora: “Entra Paula,” dice la educadora, mostrando el área que le atrae, “Vamos al área de arte.”

En todos los casos, se trata de un proceso muy rico, que los expone a nuevas palabras, les apoya en momentos de confusión y, al validarles sus aproximaciones lingüísticas, les facilita culminar en la convención del lenguaje. Los niños y niñas harán el ajuste necesario a su “regla” para nombrar el mensaje completo o para nombrar el objeto de forma convencional. Si los el adulto modela el lenguaje hablado, los niños lo seguirán activamente porque les hace sentido. Este es el fundamento para la lectura.

El niño de 2 años que participa del acto de la conversación con otros niños y adultos se prepara para usar el lenguaje que escucha en actividades tales como lectura en voz alta en círculos de lectura o en juegos de adivinanzas con objetos. Si la expresión oral del niño es limitada, tenderá a expresarse por medios físicos.

Viñeta 3

Educadora: “Tengo en la bolsa algo que ladra y tiene 4 patas. ¿Me pueden decir qué es?”
Gustavo: “¡Un perro!”

Viñeta 4

Aura: “¡Mamá, bilo!”, dice la niña mirándose su ombligo.

No le limite el diálogo y siempre estimule con entusiasmo sus esfuerzos. La adquisición del lenguaje facilita el desarrollo del autocontrol al hacer un puente entre *la palabra y la intención*. Las actividades que se mencionan y describen a continuación tienen el propósito de proveer, a las educadoras y cuidadoras, ejemplos de lo mucho que puede hacerse a bajo costo y que pueden recomendar a las madres, padres y encargados para estimular el aprendizaje y el desarrollo de sus hijos. Es importante separar tiempo para explorar con los niños y niñas las fronteras de su aprendizaje con materiales apropiados.

Algunas actividades y materiales apropiados

- Recordemos que muchas de las actividades pueden ser modificadas para otras edades, añadiendo reto y cambiando materiales.
- Pintar con los dedos o con pinceles anchos y utilizando pintura dactilar o acuarela. Use papelones, rollos de hilo de madera, piedras que encuentre en el patio, hojas, o deje que el niño sumerja el objeto en la pintura y lo ruede o lo mueva sobre el papel. Pintar con los dedos provee una experiencia segura y agradable. Provea materiales con diferentes texturas, un caballete con sujetadores para papel y delantal.
- Bolsas para rodar, bolas de playa suaves, bolas con diferentes texturas. Ponga al niño frente a usted y ruede la bola entre sus piernas. Use bolas que reboten para ayudar al niño a desarrollar balance al poner la bola entre sus piernas y poner sus brazos encima.

De 2 a 3 años. Mis cuentos, juegos y emociones: me gusta ser yo.

Identidad, voluntad y juego

Los niños y niñas a esta edad reclaman su autonomía gracias a la independencia que hemos apoyado en ellos. Están en movimiento constante y aunque tienen lapsos de atención cortos, son capaces de enfocarse por más tiempo en lo que les gusta. Siguen desarrollando sus destrezas intelectuales a través del lenguaje, con oraciones de tres o más palabras⁴. Lo más importante es que desea ser tratado como un ser social, y lo logra imitando los actos sociales. Usemos su voluntad para encaminarlos hacia el aprendizaje por placer.

En esta etapa, los niños y niñas se están afianzando en su *voluntad* y luchan por determinar sus propias acciones, mientras continúa su progreso mental, emocional y su conocimiento del mundo físico. Sin embargo, ocurrirán cambios de conducta, y la manera en que éstos sean percibidos y manejados los afectará en el presente y en el futuro. Como ya tienen conciencia corporal, son capaces de reconocerse en un espejo: “Soy yo”.

Comprender la conducta de un niño de dos años y reaccionar apropiadamente tendrá como fin un niño con un autoconcepto, o idea de sí mismo, positivo. A esta edad, le gusta dramatizar los eventos del día e imitará la vida real al jugar (para ello, están las áreas de los centros de maternales y preescolares). Este juego promueve el uso y manejo del diálogo y situaciones sociales. Asimismo, les ofrece la oportunidades para sentir autocontrol en su vida.

Es conveniente establecer rutinas para comer, dormir, lavarse las manos y los dientes, limpiar las áreas de trabajo, poner la mesa y usar el servicio sanitario, ya que esto permite que se conviertan en un proceso social para la vida, que requiere práctica y tiempo. Las rutinas proveen predicción y seguridad a los niños y niñas en un ambiente seguro, lo que debe continuarse en el hogar. El gran reto para muchos padres y madres es contestarse la pregunta: “¿Cómo lo hace usted maestra, con 18 ó 25, mientras yo no puedo manejar uno o dos?” La respuesta está en la consistencia, firmeza, amabilidad al establecer y llevar una rutina diaria. Las claves están en: proveer los materiales a la altura y tamaño del niño, tener envases pequeños con la cantidad justa por ejemplo, no llenar los vasos de líquido hasta el tope), vestirlos con ropa que puedan quitarse fácilmente y usar “panties” o calzoncillos de entrenamiento. Nunca subestime sus capacidades de aprendizaje. Tampoco lo castigue por accidentes; después de todo, está aprendiendo unas tareas para la vida. En cambio, aplauda

4 Los elementos del lenguaje son semánticos (significado del lenguaje), sintácticos y gramaticales (ordenamiento y reglas del lenguaje), y pragmático contextual (discurso y diálogo).

los pequeños progresos. Una vez se sienten atraídos por hacer las cosas ellos mismos, el camino hacia la autonomía e independencia está comenzado.



Cepillándose los dientes



Vistiéndose

Sexualidad y sensaciones

Un tema recurrente y relacionado a las tareas de higiene personal es la sexualidad, tan complementaria con la niñez temprana, pero tan incomprendida por algunas educadoras, padres y madres. La sexualidad es parte intrínseca de nuestro ser biológico y sociocultural porque representa nuestra genitalidad, la construcción de nuestra identidad de género y nuestro ser sensual. El niño y la niña experimentan sensaciones de placer a través del tacto de sus genitales, ocasión que sirve para enseñarles a asearlos y a protegerlos. Las educadoras deben comprender que la exploración y manipulación que hace el menor de su pene o la menor de su vulva es esperada en esta etapa y puede derivarle aprendizaje y placer a la misma vez porque es un área de muchos receptores sensoriales. Esta es ocasión de reforzar positivamente su rutina de aseo y exploración genital en el lugar más apropiado: el baño.

Barras paralelas, haciendo gimnasia recreativa (2.8 años)



Escritura, ejercicio, solución de problemas y más herramientas

Ahora, los niños agarran y manejan las herramientas que le permiten hacer trazos y garabatos para dejar sus marcas por doquier. Sus *destrezas motoras finas* y *gruesas* mejoran su calidad y precisión. Dominan la gravedad con el equipo adecuado y seguro (ver la foto en barras paralelas) y aprenden a resolver problemas del diario vivir (como lo hace la niña en la banqueta de orinar para alcanzar el lavamanos). Tampoco el uso de herramientas es siempre convencional, como lo vemos en la tercera de estas fotos: la niña (2.7 años) puede hacer ritmo y música con una cacerola.



Resolviendo problemas del diario vivir (2.3 años)



¡Parranda!

Por otro lado, si observamos que, en lugar de sentirse satisfecho cuando se mece en un sillón, el niño muestra llanto exagerado que no podemos explicar; o que, en vez de esforzarse en cortar con la tijera, lo hace de forma rápida y descuidada; que, en lugar de devolver un abrazo o tolerar un tacto inesperado, empuja o da golpes y puños, esto muy posiblemente sugiere una *disfunción en la integración sensorial*. Cuando el niño rechaza las sensaciones ordinarias o busca estimulación excesiva, o cuando no puede lograr que su cuerpo responda como quiere y necesita, puede estar en riesgo y debe ser referido para evaluación profesional. El niño que se desvía marcadamente de la secuencia de desarrollo de la integración sensorial es propenso a tener problemas en algunos aspectos de su vida

personal y académica. Por ello, la mejor actitud ante un desarrollo atípico es observarlo detenidamente para hacer un buen referido. Mientras más temprano se haga, mejor, porque el neurodesarrollo estará a nuestro favor.

Autocontrol y pensamiento

Cuando los niños y niñas crecen, la disciplina se convierte en parte importante de su vida social diaria. La disciplina no significa castigo corporal ni psicológico, sino que es una forma de control interno que todos vamos desarrollando con tesón, paciencia y límites tolerables. Disciplinar es enseñar autocontrol, el mismo que queremos que usen en el baño, con sus pertenencias, en los juegos y otras tareas. Comenzar la disciplina desde temprano sienta la base para el adulto y el niño de qué es aceptable en la vida diaria. Es importante entender el nivel de desarrollo emocional del niño al establecer límites tolerables, que poco a poco se irán modificando conforme adquiera mayor responsabilidad y autocontrol. Comenzar temprano y ser consistente en la disciplina ayuda a que el niño entienda sus límites más fácilmente y a que los adultos establezcan consecuencias resultantes de la mala conducta.

Las demandas que hacemos a un niño de dos a tres años no deben estar en el mismo nivel cualitativo de las que hacemos a uno de cinco a diez años, ya que, intelectualmente, sólo tienen la capacidad para pensar y dar respuestas de manera espontánea, poco reflexiva y con lógica preoperacional. Sus percepciones del mundo están mediadas por su lenguaje en su corta experiencia de vida, su memoria, a las asociaciones que hace de lo que ve y la calidad de mediaciones que hacen los adultos a su alrededor. La capacidad para formar asociaciones lógicas —operaciones mentales— también está mediada por sus previas experiencias sensoriales y motoras. Por lo tanto, este niño presenta un pensamiento más simbólico, es decir, procesa mentalmente las categorías y nombres de las cosas, aunque no las pueda ver. Eso hace sentido al momento de entender cómo las educadoras deben presentarles las instrucciones; invitarlos a trabajar con materiales, juguetes o personas, y a pedirles que “vean” las consecuencias. Una niña estimulada para expresar lo que piensa y por qué lo piensa puede, entonces, articular un pensamiento más razonado, aún cuando esa lógica sea un poco imperfecta, pero lógica al fin.

Viñeta 5

Adulto: “Está lloviendo”.

Niño: “Las nubes lloran,” dice para explicar por qué está lloviendo.

La estimulación del lenguaje expresivo y auditivo, así como los juegos que involucren el pensamiento simbólico y el intuitivo, las mediaciones de las educadoras para apoyar sus aproximaciones lógicas y para presentar un vocabulario más sofisticado, hacer preguntas hipotéticas —*qué pasaría si yo cambio esto aquí*—, presentar explicaciones más lógicas y materiales más retantes —autocorrectivos y atractivos— y pedir que predigan los finales de los cuentos o historias son algunas de las experiencias que potencian el desarrollo de los niños y permiten que éstos construyan conocimiento.

Las funciones sensoriales integrativas se desarrollan en un orden natural, y muchos niños siguen esta misma secuencia básica. Algunos desarrollan rápido, y otros más lento, pero todos viajan por el mismo camino. La adquisición del lenguaje también tiene una secuencia natural, mediada por las expectativas socioculturales de su contexto. Diríamos que los niños incorporan más rápido y mejor el uso y la función del lenguaje que la forma misma del lenguaje. Por ello, en una visión que integre los aspectos más valiosos del lenguaje, las educadoras deben enfocarse en este orden: dar mayor importancia al significado —semántica—; luego, al orden y concordancia —sintaxis y gramática— y posteriormente a la pronunciación y la escritura —sistema grafofónico. En la siguiente expresión, valoraríamos la función de la misma, la intención de la niña en su discurso —pragmática—, su significado —semántica— y no tanto su concordancia.

Viñeta 6: Validando sus aproximaciones

Niña de 2.2 años dice: “¡Una lobulila!”
Madre: “¡Sí, mira sus alas como se mueven!”

La niña pronuncia “lobulila”, por decir “libélula” cuando ve una imagen real del insecto en un documental de televisión.

Este orden de importancia aplica para los adelantos que observaremos en la próxima etapa (de 3 a 6 años), en la cual veremos mayor intención de los niños para comunicarse de forma escrita.

Materiales y actividades apropiados

Recuerde que puede adaptar actividades para proveer mayor reto o simplificar, si es necesario.

- Dibuje y recorte una ilustración de un árbol y péguelo sobre una hoja de papel. Luego, consiga fotografías de miembros de la familia y haga que el niño nombre la persona

que se muestra en la foto mientras la va pegando al árbol. Háblele sobre las fotografías; esto ayuda al niño a comprender su familia y su lugar en ella. Esto puede ser un proyecto familiar y escolar.

- Haga uso del drama en el juego y los arreglos para incluir situaciones de la vida diaria. Utilizando la educadora como mediadora, los pequeños pueden observar los límites y apreciar los resultados.

De 3 a 6 años: preescolares en acción en ruta a la vida escolar.

Facilitando las tareas básicas que fomentan el intelecto

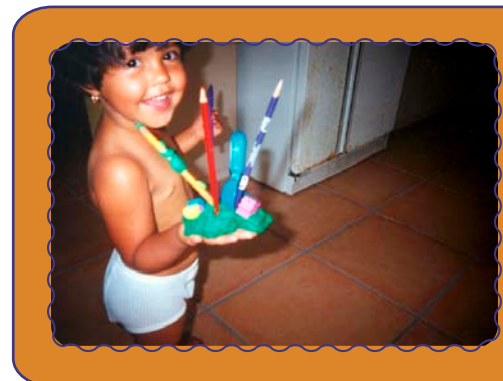
En estas edades, ya muchos de nuestros niños y niñas están matriculados en un centro o escuela preescolar. De no ser así, los padres y las madres deben proveer un cuidado que se complemente con actividades estimulantes en las áreas que hemos mencionado a través del módulo: sensoriales y motoras, intelectuales-lingüísticas y socioemocionales.

El desarrollo cognoscitivo, o intelectual, es el proceso por el cual los niños adquieren destrezas de pensamiento y lenguaje para convertir la información en conocimiento. Los adultos aportamos significativamente en este paso, al servir como modelos, ser comunicadores y apoyar el esfuerzo y los avances de los niños, al tiempo que adquiere y utiliza lo que ha aprendido. Los menores deben exponerse a diversas experiencias para que tengan la oportunidad de desarrollarse a su máximo potencial, acorde con sus intereses y habilidades particulares. Sin embargo, todo preescolar sigue teniendo necesidades básicas, como son alimentación adecuada y variada —de acuerdo al gasto calórico que hacen en esta edad—; afecto y amor; períodos de actividad, descanso y sueño; interacción social; seguridad física y cuidado médico. Todas deben satisfacerse antes de ofrecer actividades educativas. De esta manera, las experiencias serán efectivas y placenteras, tanto en el centro o escuela, como en su hogar.

Juego y emociones

El juego tiene un rol especial durante la niñez y es fundamental para los preescolares, ya que aporta a todas las áreas de desarrollo. Con su ayuda, los niños aprenden a lidiar con otros, con sus emociones y sentimientos, y a establecer relaciones conflictivas o solidarias con los compañeros. Es labor de las cuidadoras y educadoras darles apoyo en situaciones de tensión, así como espacio para que experimenten

Uso creativo de herramientas (3.6 años)



los diversos sentimientos. A través del juego, ejercitan sus músculos gruesos y coordinan sus movimientos de motor-fino, exploran el mundo y obtienen logros significativos, que les ayudan a desarrollarse a su máximo potencial. La creatividad es una expresión espontánea que también se estimula con múltiples herramientas, como lo son lápices, plastilina, cucharas que se usan con originalidad, como lo muestra “la artista” de la foto.

La niñez senti-pensante

El desarrollo integral de la niñez incluye el desarrollo sensorimotriz, socioemocional, cognoscitivo o intelectual, y lingüístico (este último, ligado al intelectual). Toda actividad que propicie el desarrollo intelectual y el aprendizaje a través del juego es siempre apropiada para la niñez, ya que el juego es parte del aprendizaje inicial del individuo. No obstante, es importante que sea equilibrado: que sea un desafío, pero sin ser demasiado complicado, tal que le impida alcanzar su objetivo. Debe ser manejable, interesante y divertido. Es importante tener en cuenta que todos somos diferentes. Por esto, lo que es excitante para unos, no lo es para otros.



El desarrollo es un proceso continuo y paulatino, pero la etapa preescolar es la culminante de muchas destrezas y habilidades para la vida adulta. Las educadoras responsables tienen expectativas reales para los niños de acuerdo a su crecimiento, las cuales se conocen como *prácticas apropiadas del desarrollo*. Las fotos que se muestran recogen destrezas propias de los 3 años en adelante.

Neurológicamente, ocurren millones de conexiones neuronales, y el cerebro aumenta su corteza cerebral. Dichas conexiones son las responsables de conductas más inteligentes, que responden al estímulo ambiental y de las personas que se encargan de suplir las necesidades de los niños y niñas. El cerebro emocional, compuesto por el sistema límbico, es el que procesa las experiencias emotivas, el aprendizaje y la motivación. Igualmente, el hipocampo —nuestra memoria— almacena nuestras experiencias con el sello único de nuestra percepción personal.

Durante toda la etapa preescolar, los niños y niñas utilizan juguetes de forma variada, pues cada vez descubren nuevas maneras de utilizarlos. Continuamente, aumentan su conocimiento y evolucionan a un nivel más profundo dentro de sus capacidades, elaborando procesos de pensamiento que le sirven a lo largo de sus vidas para resolver problemas e idear soluciones nuevas.



Mono, dibujo a los 4 años



Casa grande, dibujo a los 5 años



Escritura cursiva (6 años)

Leyendo a los 3.6 años



Inventos lingüísticos: reinventando el lenguaje

En el desarrollo lingüístico, vemos también unas manifestaciones extraordinarias que llamaremos “inventos” —palabras de nueva creación— y “aproximaciones” —aquellas que se acercan a la pronunciación convencional. Veamos los siguientes ejemplos, articulados entre los 3 y 5 años:

Figura 1

Inventos

Cosedor, por costurero
Conectación, por conexión
Tucroonda, “posesivo” de microondas
Alegriosa, por muy alegre
Saltamont (en “inglés”), por salata monte
Engañoso, por mentira
Torrota, por gran torre
Pipisa, por vulva
aquilo por acrílico

Aproximaciones

difácil, por difícil
nigsifica, por significa
siplin bag, por sleeping bag
elicotéro, por helicóptero
hipotótamo, por hipopótamo
parmesado, por parmesano
deparecer, por desaparecer
palúcata, por película

Las educadoras tienen que observar a los niños y niñas más detenidamente para apreciar las destrezas que estos van desarrollando y para que entiendan la naturaleza de su pensamiento. A esta edad, necesitan ejemplos y modelos de objetos reales y concretos. En vez de dibujos de animales, provea fotos; en vez de caricaturas de animales con ropa o en forma de peluches, provea el modelo real en tamaño pequeño. Acompañe el objeto, animal, fruta u otros objetos con el vocabulario correcto, respetando las aproximaciones e inventos que elaboran. Demuestre el uso del objeto o material —cuando trabaje con arena o agua, por ejemplo— y elabore preguntas que propicien pensar sobre el mismo. Observe sus estrategias para explicar el mundo; anote y monitoree, pero no intervenga antes de que el niño le pida su ayuda o parezca muy confundido. Siempre déle tiempo para la práctica y la perfección. Valide sus aproximaciones, sus inventos, así como su intención de crear y componer.

Viñeta 8

Veamos este ejemplo de una niña que fue introducida a la enseñanza del violín a través del Método Suzuki a los 3 años y 8 meses. La niña, libremente, creó la siguiente canción, y su padre la grabó. Tal vez, la letra no tenga mucho sentido, pero tiene la clara intención de constituir una rima; es decir, de componer una canción:

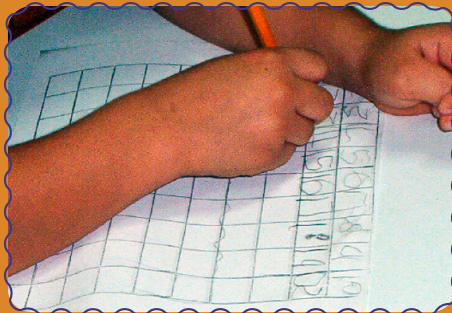
Son las gravateras un gran corazón,

Somos increíbles como un gran avión.

(Canción original con tonada de “Oh Come Little Children”, del Libro I Suzuki).

Destrezas de pensamiento, lectoescritura y razonamiento

En la etapa de 3 a 6 años, se pueden apreciar distintas destrezas de pensamiento en niveles iniciales, y mientras más desarrollo —no necesariamente edad— las mismas serán más refinadas y complejas. Los veremos haciendo clasificaciones, secuencias numéricas, de orden y episódicas; usando su memoria visual, musical y motora; experimentando con el tanteo y el error; usando más sistematización, planificación y juicio; haciendo hipótesis sobre cómo funcionan las cosas; tratando de ponerse en el lugar de otros o mirando la perspectiva del otro; usando un lenguaje más articulado; argumentando y cuestionando las “verdades” de los adultos.



Viñeta 9

¿Cómo hicieron la primera regla [de medir] perfecta? – pregunta a los 6 años.

Tú te crees que porque a ti te gusta el agua caliente a mí me tiene que gustar también. – observación a los 5 años.

Los esclavos vinieron más primero que los indios a Puerto Rico. – argumento a los 4 años.

Es excitante explorar con el preescolar que está tan lleno de preguntas y argumentos. A la misma vez, es una oportunidad excelente para aprender de sus procesos de pensamiento, para apoyarlos y no estancarlos. Al pronunciarse con el lenguaje, siguen desarrollando seguridad emocional, asertividad, liderazgo y autonomía de pensamiento, o pensamiento crítico. Es posible razonar con ellos y discutir sus sentimientos e intenciones. También es más fácil para ellos entender las consecuencias de su conducta. Estas experiencias las trasladarán al patio o a contextos donde tengan que negociar con otros las reglas y los turnos, y cuando tengan que manejar conflictos y frustraciones. Usted podrá apreciar el avance social de los pequeños cuando pasen del llanto o la queja, al entendimiento de los sentimientos de los demás. Es aquí cuando es crucial demostrar la solidaridad con actos y palabras. Los juegos y cuentos que hagamos con ellos y para ellos deben orientarse hacia la equidad por género y raza, a la cooperación y a la solución creativa y pacífica de los conflictos, a través de la persuasión, el diálogo y la negociación.



La literatura infantil apoya la lectoescritura

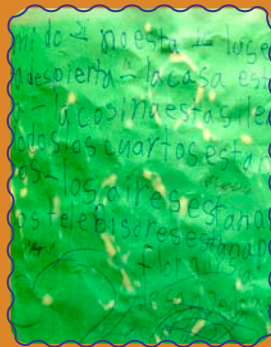
Use literatura infantil auténtica para trabajar, con los niños, las habilidades sociales, intelectuales y físico-sensoriales. Al escoger libros para esta etapa, seleccione temas reales —racismo, divorcio, amor, afecto, solidaridad, llegada de nuevos hermanos, pérdidas, amistad, decepción, exploración de lugares, tradiciones— que los expongan con un texto adecuado: letras legibles, grandes, con ilustraciones. La literatura auténtica tiene el recurso de la ilustración variada (diversos estilos), en diversos géneros (fábulas, anécdotas, leyendas, historias de vida, tramas, informativos, etc.) y apela a to-

dos porque la niñez se place de hacer cuentos. A través de la lectura, ya sea compartida, narrada por la educadora o leída por ellos —ya sea mediante ilustraciones, recordada de memoria, como lector incipiente o lectora autónoma—, los niños y niñas reflexionan y cuestionan, conocen y viajan (imaginativamente). Asimismo, desarrollan nuevo vocabulario y reconocen la semántica y forma del lenguaje, dándole importancia a la estética: el placer de leer. De aquí que desarrollen el gusto y la necesidad de escribir sus ideas o su mundo, según sus habilidades (que en cada niño se revelan de forma única).

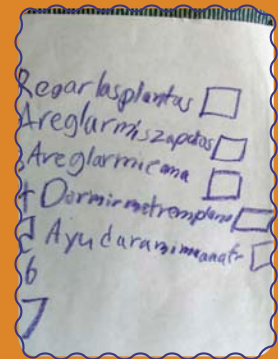
Aunque tengamos niños con un desarrollo típico, veremos la variedad de formas y preferencias en sus estilos y personalidad. Por otro lado, aquellos que muestren algún rezago pueden manejarse con los demás y participar de las actividades conforme las educadoras reconozcan sus fortalezas y sepan estimular, intervenir, referir y compensar.



Jugando bingo con conceptos musicales (5 años)



Describiendo su hogar usando la escritura silábica-alfabética (5 años)



Lista de cosas para hacer, como lo hace su madre (6 años)

No cabe duda que los niños de edad preescolar están más coordinados, y sus capacidades intelectuales para manejar objetos con propósito se expanden para permitirles la experimentación con materiales y elementos. Son diestros, por ejemplo, al correr, trepar, tirar y atrapar una bola; pueden vestirse o desvestirse solos, asearse y manejarse sin ayuda. Las destrezas motoras finas también están mejor desarrolladas. Desde que pueden agarrar un lápiz —tan temprano como a los 2 años— demuestran preferencia por una mano, y de ahí en adelante, sus destrezas motoras finas y gruesas son más precisas. Han estado sus primeros tres años de vida perfeccionando motoramente esta tarea, y ahora imitan y producen

las conductas lectoras y escritoras de sus educadoras, madres y padres: quieren insertarse en el mundo lector. La lista en la foto es un ejemplo muy bien logrado de ese intento.

Razonamiento moral

Las expresiones de los niños nos pueden revelar su incipiente razonamiento moral y su capacidad para establecer diferencias entre lo correcto y lo incorrecto.

Viñeta 10

Al hablarle sobre las protestas por las prácticas militares en Vieques, Puerto Rico:

Quiere decir que una persona puede ir a la cárcel por hacer algo bueno? (5.10 años).

Viñeta 11: Razonando el mundo

Si la maestra no me deja escribir en “encursivo”, yo no puedo, así que no lo puedo hacer (5.6 años).

Si tú me das de tu galleta, yo te presto mi juguete, eso es bueno (4 años).

Los niños y niñas son capaces de razonar a través de sus entendidos del mundo social. Usualmente, los preescolares utilizan un razonamiento preconventional para designar lo correcto o incorrecto —como en el caso de compartir la galleta (Viñeta 11)—, cuando muchos niños interpretan que la solidaridad o el hacer el bien tiene que ser reciprocado siempre. El razonamiento convencional —la situación con la maestra también en la Viñeta 11— es regulado por la ley y el orden que se aprende al vivir en sociedad: se hace lo correcto según lo dictan las figuras de autoridad, que, a la vez, son significativas. Sin embargo, puede coexistir en la etapa de niñez temprana otro razonamiento más avanzado. Los entendidos sobre lo correcto o incorrecto están mediados por la interpretación de los eventos sociales y políticos de la sociedad. El razonamiento de la Viñeta 8, por ejemplo, es post-conventional —es decir, que trasciende la legalidad— nivel que, incluso, pocos adultos alcanzan. Cuando un niño es capaz de preguntarse, al menos, lo que la niña de 5.7 años hizo (arriba) es porque se le ha expuesto a la discusión de lo que son valores éticos universales. Esta dimen-

sión del desarrollo intelectual —la del manejo de temas controversiales— se debe apoyar a través de literatura auténtica y temas relevantes a la niñez de nuestros tiempos, que no están al margen de lo que ocurre en la sociedad. Existe literatura maravillosa para niños sobre las biografías de Martin Luther King, Ghandi, Nelson Mandela, Rigoberta Menchú, entre otras figuras.

A esta edad, los niños hacen cuestionamientos muy profundos porque no tienen la limitación de pensar en lo imposible. Las educadoras deben facilitar la comunicación de los niños sin adelantarse a ellos, seguirlos para comprenderlos, esperar por su pregunta y estar dispuestas a escuchar y aclarar dudas, utilizando estrategias que motiven la lectura mediante la narración, canciones, juegos, marionetas, ejemplos sociales y situaciones reales. Si, en su ambiente natural, a nuestra niñez se le ofrece libros desde la infancia y edad preescolar, la probabilidad de éxito escolar aumentará, pues no relacionará los libros solamente con la escuela, sino que serán parte de su vida. La lectura también invita a nuestros niños a explotar su imaginación, creando historias e imágenes. Además, habrá experimentado la discusión de temas sociales que le permitirán pulir su juicio social.



Leyendo por placer (4.6 años)



Leyendo con papá (4.6 años)

Ampliando su concepción del lenguaje expresivo y escrito

En estos tiempos, nuestros niños y niñas no se sienten intimidados por la tecnología. Algunos productos, como la computadora, y algunos programas que integran palabras, sonidos y situaciones familiares en el lenguaje vernáculo son apropiados en esta etapa, pero nunca deben sustituir la lectura de textos (libros, carteles, entre otros), ni las artes plásticas, la música, el baile o el teatro.



Música y palabras (4 años)



Collage (4.6 años)



Tocando violín (5 años)

La imaginación no tiene fronteras, ya sea haciendo creaciones en canvas, escribiendo sus ideas y deseos, interactuando con la tecnología, aprendiendo a tocar un instrumento o inventando letras. La niñez nos demuestra, constantemente, sus zonas de progreso y avance. Recordemos el orden de importancia al acercarnos a las producciones escritas de esta etapa: significado, sintaxis-gramática, y forma-corrección escrita. Este enfoque holístico del lenguaje escrito refleja el lenguaje hablado de nuestros niños hispanoparlantes.



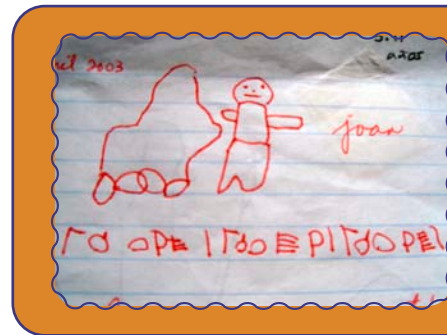
Deletreo inventado (3 años)



Carta al ratón de los dientes (5 años)

Las producciones escritas nos sugieren una etapa alfabética (la foto que muestra el deletreo inventado), en la que usa las letras con sus sonidos correspondientes, y silábica (la carta al ratón de los dientes) usando su nombre de referencia. Así, inventa nombres para amigas y explora la combinación de letras y sonidos. Otras explicaciones a las producciones escritas en el idioma español son la presilábica (foto de escritura a los 3 años y 11 meses, dice: “El nene de montó en el carro y se pudo el cinturón”), en la que se percibe la intención de describir el dibujo usando letras atadas en posibles sílabas.

Dibujo con explicación (3 años y 11 meses)



Sexualidad, amigos y familia

La sexualidad vuelve a ser un tema importante en esta etapa porque los niños y las niñas ya tienen más lenguaje y voluntad para explorar sus cuerpos, en ellos y con otros. Es una tarea que todos hacemos con nuestros cuerpos y con los de los demás: nombrarlo, sentirlo, compararlo y cuestionarlo. Nuevamente, vea estas conductas infantiles dentro del marco de un desarrollo apropiado y guíelos hacia una sexualidad saludable con los mensajes firmes, simples y honestos, y la oportunidad de enseñar rutinas de cuidado y protección. Si la educadora enfoca sus intervenciones de esta manera, estas conductas no se tornarán repetitivas ni compulsivas. No obstante, si observa que algún niño o niña se toca sus genitales mientras está en el grupo, haga aproximaciones como: (1) ignorarlo (2) invitarlo a que vaya al baño, (3) conducirlo al baño, (4) observar su estado emocional al hacer la conducta y preguntarle si necesita ayuda. Si verbaliza o muestra indicios de picor, dolor, secreciones o otras marcas, debe informarlo a la administración y hacer consulta profesional y con los padres⁵. Al manejar la situación, hágalo con aplomo, diligencia y respetando su integridad. Aproveche las oportunidades para educar en salud, integrando lenguaje y mensajes positivos hacia la sexualidad, la seguridad personal y la biología del cuerpo humano. Utilice libros que ilustren, de manera inequívoca (dibujos reales y fotos), los genitales masculinos y femeninos internos y externos, y use literatura auténtica relacionada con las funciones biológicas, las sensaciones, el amor, la maternidad y paternidad, entre otras.

5 Consulte la Ley 177 del 2003, Protección de Menores.

Los amigos constituyen un grupo de referencia importantísimo en esta edad en la que comienzan a sentir emociones que tienen nombre: alegría, frustración, placer, tristeza, asombro, coraje, entre otras. La escuela preescolar se convierte en el hogar extendido, y los amigos y educadoras, en su familia extendida. A la vez, es un laboratorio vivo de experiencias planificadas que siguen una filosofía educativa con un currículo y organización. Como en la familia, el niño se relaciona con adultos y con otros niños de distintas edades. La variación en edades constituye un recurso extraordinario para interactuar con pares tan competentes (o más) como ellos, de su edad, mayores o menores.

La familia es el grupo de influencia primaria en el desarrollo emocional e intelectual de los niños, que las educadoras continúan y refinan en la escuela. Todos los niños y niñas siguen su exploración del mundo más allá de los límites de sus casas. Ahora, exploran sus escuelas y centros (que deben estar preparados para ello). Así, aprenden y viven experiencias directas con otros, las cuales tienen un impacto mucho mayor que si solamente se les explican antes de que ocurran. Ofrecer una variedad de experiencias y un ambiente retador y seguro estimulará todos sus procesos de desarrollo. Cuando provea actividades a los niños, no enfatice el producto final, sino el disfrute del proceso de hacerlas. Los niños y niñas aprenderán más de sus propios éxitos y desaciertos que de las explicaciones de las educadoras. Sin embargo, estas últimas deben estar disponibles para brindar apoyo emocional y aprovechar estos momentos para ver cómo los niños reaccionan a la situación.

Imaginación, solución de conflictos y sentimientos

En esta etapa, el niño crea personajes imaginarios como parte integral del juego. Los amigos y amigas imaginarios son muy comunes durante la niñez temprana. Estos pueden ser humanos, cosas o animales, y pueden acompañarlo todo el tiempo o solamente durante algunos momentos del día. Para algunos, puede ser la manera de expresar coraje ante un incidente —culpar al amigo imaginario— y, para muchos, es un apoyo social y emocional: el compañero de la intimidad. Según el niño va creciendo, gran parte de su juego de fantasía se desarrollará imaginariamente, pero el juego dramático que hará con otros le permitirá desempeñar papeles de adultos significativos. A través de esta actividad, puede dramatizar sus temores, practicar sus destrezas lingüísticas y explorar sus emociones. Jugando con otros niños, aprende a cooperar con los demás y a resolver conflictos. Asimismo, imita, conversa, inventa y actúa lo que ve de los adultos.

Es importante que el adulto se involucre en el juego dramático, pues fomenta en los niños seguridad, confianza, creatividad e imaginación. Además, mediante el juego podrían identificarse situaciones en el núcleo familiar que afecten a la niña y niño. Por ejemplo, un niño que, mientras juega en el área del hogar del centro preescolar, le pega o grita a las niñas,

podría estar expresando que en su casa hay un problema de violencia doméstica. La educadora es responsable de referir esta conducta al profesional correspondiente para atender la situación rápidamente. Otro ejemplo es observar a un niño o niña que muestre mucho interés en el área de arte, para así ofrecerle la oportunidad de trabajar con materiales diversos y desarrollar, al máximo, su potencial.

El preescolar también pasa por momentos emocionalmente difíciles: situaciones con amiguitos, con sus pertenencias o con sus deseos. Por ello, puede desafiar la autoridad y tener explosiones de coraje al manifestar sus emociones. Comprender esto ayuda a las educadoras a ser más tolerantes con el niño y a salir de estos períodos difíciles.

Ayudando a aprender

Cuando el niño llega a la etapa escolar, el apoyo para el aprendizaje debe despertar su interés, ser divertido, que invite al aprendizaje, que lo conecte con la naturaleza y sus procesos, y lo invite a la construcción de conocimiento. Las educadoras y los padres deben identificar dificultades y particularidades que muestre el niño para ayudarlo a encauzar su desarrollo a través de la educación planificada y coordinada. Recuerde preparar los ambientes para el aprendizaje incidental, es decir, para que los niños se encuentren en situaciones que requieran utilizar estrategias de organización mental, clasificación, exploración, planificación, secuencia, conteo, aprecio y cuidado de la naturaleza, observación, lectura y escritura.



Observando el efecto del imán en las partículas de metal en la arena de playa (7, 6 y 4 años)



Sembrando plantas con el abuelo (3.8 años)



Materiales atractivos y autocorrectivos (3.8 años)

Coordinar esfuerzos de apoyo en el desarrollo y aprendizaje es tan importante como el currículo mismo. Por ejemplo, si un niño o niña no termina sus trabajos a tiempo, parece distraído, triste, o perdido, se debe verificar si ve o escucha bien, o si presenta otro problema de aprendizaje y hacer los referidos necesarios a los profesionales relacionados. Si, por el contrario, termina prontamente y no puede mantenerse en su lugar o incomoda a los demás (que aún están trabajando), podría necesitar más reto en las actividades que se ofrecen en clase.

Palabras finales

La niñez aprende y encausa su desarrollo a través de actividades sociales, sensorial-motoras e intelectuales que den espacio para la cooperación, la solución de problemas, el lenguaje, la ciencia, las artes y las matemáticas. Con ello, desarrollan la curiosidad, la autoestima, la fortaleza física y la coordinación, el autocontrol y los valores éticos. Toda iniciativa intencional de educar a favor de la niñez tiene que ampararse en una filosofía educativa. A lo largo de los dos últimos siglos, se han articulado varias de ellas que pueden ser útiles. Las educadoras de la niñez temprana deben hacer un compromiso fuerte para revisar sus prácticas pedagógicas, de manera que apoyen y comprendan el desarrollo integral y las posibilidades que tiene el aprendizaje en el mismo. ¡Los niños y niñas en desarrollo siempre son posibilidad!

Materiales y actividades apropiadas

Recuerde que puede adaptar y alterar las actividades según las necesidades de los niños.

- Desarrollar las habilidades del lenguaje a través de rimas, canciones, juegos, cuentos.
- Reconocer que la letras tienen significado mediante la narración de cuentos y de mini clases enfocadas en una palabra particular del texto, buscarle otros significados.
- Clasificar, ordenar, discriminar entre objetos (colores, formas, tamaños) y jugar verbalmente escogiendo una letra para objetos, frutas y pueblo.
- Explorar el abecedario y la escritura a partir de éste, pero permitiendo libertad para crear y expresar.

Acrílico en canvas (5 años)



Autoevaluación

La siguiente actividad ha sido diseñada para que los educadores piensen en la situación o premisa que se presenta y evalúen, según sus conocimientos y experiencia, si es apropiada o no y señale el por qué.

Premisa	Apropiado	No apropiado	¿Por qué?
Los niños de dos años que no puedan articular diez palabras deberían referirse a Intervención Temprana o a algún profesional del habla y lenguaje o psicólogo.			
Los niños y niñas preescolares se comportan inteligentemente cuando dicen las cosas correctas, según los adultos las ven.			
La escritura debe comenzar a estimularse desde que el niño o niña va a la escuela.			
La exploración sexual en la niñez temprana debe mirarse de forma natural, sin dejar de prestar atención a los signos de incomodidad, frecuencia de la acción y contexto.			
Cuando los niños y niñas inventan palabras se les debe corregir inmediatamente para que no se acostumbren a decirlas, cuando existen palabras correctas para nombrar las cosas.			
Si vemos a un niño o niña con repetidas dificultades para tolerar la estimulación táctil, que rechaza ser tocado/a, alterado/a en sus respuestas hacia los mismos, debemos referir la situación a profesionales de terapia ocupacional.			
La secuencia lógica del desarrollo motor es muy predecible, por lo que los niños pasan por las mismas etapas y las mismas experiencias.			
A los niños no se les debe leer cuentos de asuntos reales y dolorosos, como el divorcio o las enfermedades, porque no los pueden asimilar.			
Se sugiere comenzar el adiestramiento para ir al baño cuando los niños caminan y pueden entender simples palabras como "pipi", "caca" o "panty".			
Intervenir tempranamente ayudará a que el neurodesarrollo se nutra del aprendizaje vía la estimulación.			
La creatividad en la niñez se estimula proporcionando herramientas sofisticadas para que sus obras sean de calidad.			
Para aprender a leer, los niños necesitan hablar (para ellos, con amigos imaginarios, con otros), escuchar y ser escuchados, y relacionarse con la letra escrita de forma natural y placentera.			

Referencias

- Allen, K.E., & Maritz, L.R. (2001). *Perfiles del desarrollo - desde antes del nacimiento hasta los ocho años* (3era ed). Delmar Thomson Learning.
- Ayres, Jean (1994). *Sensory integration and the child*.
- Barbour, Nita & Seefeldt, Carol. (1993). *Developmental continuity across preschool and primary grades: implications for teachers*. Wheaton, MD: NAEYC.
- Berk, Laura & Winsler, Adam. (1995). *Scaffolding children's learning: Vygotsky and early childhood education*. Washington, DC: NAEYC.
- Brown, J. (1990). *El juego es fundamental*. Wheaton, MD: NAEYC.
- Casse, R. (1992). *Neo-Piagetian theories of child development*. Pp. 161-198 in R. S. Sternberg & C.A. Berg, (eds.), *Intellectual development*. Cambridge, MA: Cambridge Univ. Press.
- Coles, Robert. (1986). *The moral life of children*. Boston: Houghton Mifflin Comp.
- Demetriou, A., Shayer, M. & Efklides, A. (Eds.). (1994). *Neo-Piagetian theories of cognitive development*. New York: Routledge.
- Ferreiro, Emilia. (1997). *The word out of (conceptual) context*. P. 47 in Clotilde Pontecorvo (Ed.), *Writing development*.
- Ferreiro, Emilia. (1994). *Problems and pseudo-problems in literacy development: focus on Latin America*. P. 223, in Ludo Verhoeven (Ed.), *Functional literacy*.
- García, Inés; García, Lourdes; Varcárcel, Marta & Zambrana, Nellie. (2004). *Intervención con prematuros a riesgo de deficiencias en el desarrollo y sus familias*. Revista del Colegio de Nutricionistas de Puerto Rico.
- García, Inés; García, Lourdes; Varcárcel, Marta; Deynes, S.; Pratts, K. & Zambrana, Nellie. (2000). *Parental recognition of early neurodevelopment delay*. *Journal of Investigative Medicine*, 49, 144A.
- Guerra-Lozano, Cristina y Cuevas, Elizabeth (1994). *Lenguaje integral y lectoescritura*. Cuaderno de Investigación en la Educación 8, 24-38.
- Molina Iturrondo, Angeles. (2001). *Leer y escribir con Adriana: La evolución temprana de la lectoescritura en una niña desde la infancia hasta los seis años*. San Juan: Editorial Universidad de Puerto Rico.
- Piers, María. (1988). *Juego y desarrollo: Piaget, J., Lorenz, K; Erikson, E*. Barcelona: Grupo Editorial Grijalbo.
- Polk Lillard, Paula. (1991). *Un enfoque moderno al método Montessori*. México: Editorial Diana.
- Santrock, John. (2006). *Lifespan development* (10th ed.). Dubuque, Iowa: Brown and Benchmark.
- Siegler, Robert. (1991). *Children's thinking* (2nd ed.). New Jersey: Prentice Hall.
- Thoumi, S. (2003). *Técnicas de la motivación infantil*. Ediciones Gamma.

- Vygotski, Lev. (1979). *El desarrollo de los procesos psicológicos superiores*. Barcelona: Editorial Crítica, Grupo Editorial Grijalbo.
- Wadsworth, Barry. (1996). *Piaget's theory of cognitive and affective development: Foundations of constructivism* (5th edit). New York: Longman.
- Yudkin Suliveres, Anita, Zambrana-Ortiz, Nellie & Pascual Morán, Anaida. (2002). *Educación en derechos humanos y derechos de la niñez. Herramientas en la construcción de una cultura de paz*. Revista Pedagogía 36, 25-35.
- Zambrana-Ortiz, Nellie. (1995). *Desarrollo y educación en Vygotski: el estudio de las mediaciones humanas a la evaluación del preescolar*. Revista Puertorriqueña de Psicología 10, 115- 134.

Lugares de ayuda en Internacional

National Dissemination Center for Children with Disabilities
<http://www.nichcy.org>

National Association of school Psychologists
<http://www.nasponline.org>

National Association for The Education of Young Children
<http://www.naeyc.org>

American Psychological Association
<http://www.apa.org>

Children's Defense Fund
<http://www.childrensdefensefund.org>

Association of Medical Illustrators
<http://www.ami.org>

El arte es a la niñez lo que el agua es a las planta



Glosario

apego

Vínculo o lazo emocional intenso entre padres o cuidadores y el infante. Éste es fundamental para el desarrollo saludable de la niñez.

apego seguro

Cuando el infante tiene un vínculo positivo y fuerte con quien lo atiende y da afecto, se define una preferencia por esta persona. Cuando no está, el infante se aflige, y cuando regresa, se restablece el bienestar. Es importante observar estas respuestas emocionales para concluir que el infante ya ha formado apego seguro.

aprendizaje

Cambios en conducta e ideas que son producto de las experiencias y que perduran a través del tiempo.

bradicardia severa

Ritmo cardíaco sumamente lento.

céfalocaudal

Se refiere a una dirección en el crecimiento, que va desde la cabeza a los pies y se manifiesta cuando el bebé controla primero la cabeza antes que las extremidades.

cognición

Acto de conocer, comprender, resolver problemas y otros actos que requieran del pensamiento y las ideas.

convencional

I. Segundo de los tres niveles de razonamiento moral de la teoría que desarrolló

el psicólogo Lorenz Kohlberg. Esta etapa se caracteriza por juicios basados en la ley y el orden social, y la convivencia según las expectativas de modelos de autoridad. Por ejemplo, los estudiantes siguen las reglas del salón porque es lo apropiado socialmente y porque las reglas permiten la convivencia pacífica. || 2. Aquella conducta aceptada por las normas establecidas. || 3. Vocablo aceptado por las autoridades en lenguaje.

defecto congénito

Una anomalía de estructura, función o metabolismo del cuerpo (error innato de la composición química del cuerpo) que está presente cuando nace el bebé y que produce impedimentos físicos o mentales. En algunos casos, puede causar la muerte.

desarrollo

Cambio en la función del organismo en su contexto social, que comienza con la concepción y continúa a través del ciclo de toda la vida. Esto involucra experiencias que promueven la adquisición de destrezas cada vez más complejas con respuestas más sofisticadas. El desarrollo humano es influenciado por una interconexión de procesos biológicos, intelectuales y socioemocionales.

espina bífida

Defecto congénito de la médula espinal que ocasiona varios grados de parálisis y problemas de vejiga e intestinos. Puede recomponerse con cirugía durante el periodo neonatal (recién nacidos) para cerrar la columna y evitar más daños a los nervios e infecciones. Sin embargo, la operación qui-

rúrgica no puede revertir el daño que ya se ha producido a los nervios.

fonología

Uno de los componentes del lenguaje; se refiere a los sonidos o fonemas. Los fonemas son la unidad más simple, que consiste en un sólo sonido, como, por ejemplo, una vocal.

genitales

Organos sexuales: pene en los varones; vulva y vagina en las niñas.

hemorragia intraventricular

Sangrado en el cerebro, que ocurre principalmente en bebés prematuros.

infante prematuro

bebe que nace con un peso menor a 3 libras con 5 onzas (<1,500 gramos) y está en riesgo de desarrollar deficiencias del desarrollo, por lo cual, necesitan evaluaciones y tratamientos durante sus primeros años de vida.

intuitivo

Pensamiento que es menos lógico y más dependiente de lo que se percibe, según teorizó Jean Piaget. Es un pensamiento guiado por pocos datos.

maduración

Cambios físicos, que están determinados por la genética.

Método Montessori

Método de enseñanza creado por María Montessori, primera médico italiana, quien

diseñó una educación con principios que enaltecen el potencial de toda la niñez, el respeto por la naturaleza y la integración de todas las disciplinas. Sus materiales van dirigidos a educar los sentidos de una manera diversa y amplia.

moralidad

Categoría que se construye socialmente y con la cual hacemos una apreciación de una conducta como correcta o incorrecta, apropiada o inapropiada.

neonato

Recién nacido. Todo recién nacido pierde peso inmediatamente después del nacimiento, pero lo recuperan rápidamente. Una vez recuperado el peso de nacimiento, termina el periodo neonatal.

neonatólogo

Médico pediatra con capacitación avanzada en la atención de recién nacidos enfermos.

neurona

Célula del cerebro.

originalidad

Manifestación de la creatividad; cuando generamos respuestas o soluciones novedosas, inesperadas o inusuales a una situación o problema.

pensamiento preoperacional

Según Piaget, es la segunda etapa de pensamiento —de cuatro en total—, que se manifiesta de los dos a los siete años. El pensamiento de los niños se caracteriza por ser

intuitivo: hace menos uso de las operaciones mentales y depende más de la percepción y de las manipulaciones con objetos concretos.

pensamiento sensorimotriz

Según Piaget, es la primera etapa de pensamiento —de cuatro en total—, que se manifiesta del nacimiento a los dos años. El pensamiento de los bebés se forma de sus relaciones motoras y físicas con los objetos y las personas y sus sensaciones.

postconvencional

Tercero de los tres niveles de razonamiento moral de la teoría que desarrolló el psicólogo Lorenz Kohlberg. Se caracteriza por juicios basados en el contrato social —que garantiza los derechos de todos— y en la ética universal. Esta última pudiera entrar en controversia con las leyes, si las mismas no garantizan ni respetan los derechos de los pueblos y de las personas.

preconvencional

Primero de los tres niveles de razonamiento moral de la teoría que desarrolló el psicólogo Lorenz Kohlberg. Esta etapa se caracteriza por juicios basados en hacer el bien por correspondencia de favores y así evitar un castigo; es decir, hacer el bien esperando una recompensa.

proximodista

Significa, literalmente, de lo cercano a lo lejano. Es la tendencia de desarrollar primero los órganos centrales y luego las extremidades: el bebé dominará primero su torso y músculos centrales y luego los periféricos.

pragmática

Uno de los componentes del lenguaje; se refiere a los aspectos prácticos del mismo, que se manifiestan en las reglas que rigen la interacción de las personas en una conversación, y las reglas del discurso hablado —como entonación, acento, énfasis y estilo— que pueden modificar el sentido del discurso.

reflejo

Reacción simple, innata, involuntaria, de origen genético.

retinopatía del prematuro

Trastorno del ojo que se manifiesta principalmente en bebés muy prematuros, el cual puede ocasionar pérdida de visión o ceguera.

semántica

Uno de los componentes del lenguaje, se refiere al significado de los sonidos.

simbólica

Término piagetiano que se refiere a cuando representamos el mundo con símbolos creados, como las letras y numerales.

sintaxis

Parte de la gramática que rige las reglas del ordenamiento o combinación de las palabras. Cuando no hay un orden lógico en las palabras, decimos que la sintaxis es incómoda o incorrecta.

ventilación mecánica

Uso de un ventilador para que el bebé enfermo pueda respirar mientras se recuperan sus pulmones.

Autora:***Nellie J. Zambrana Ortiz, Ph.D.***

Profesora de la Facultad de Educación, Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras. Especialidad en Psicología.

Co-autoras:***Iris Negrón-Landrón, B.A.***

Ejerce práctica privada en el área de Guaynabo y ofrece talleres a padres y maestros. Es supervisora de práctica en Terapia Ocupacional adscrita al Colegio de Profesiones Relacionadas con la Salud del Recinto de Ciencias Médicas. Especialidad en Terapia Ocupacional.

Vanessa Aponte Medina, B.A.

Promotora de Alfabetización Temprana en el Programa “Lee y Sueña”, auspiciado por ASPIRA, Inc. de Puerto Rico. Especialidad en Educación del Niño Preescolar.

Agradecimientos

Evaluadores externos

Sra. Carmen González Cintrón, Especialista en Currículo Preescolar
Dr. Gabriel Ramos, Especialista en Crecimiento y Desarrollo Humano

Capacitadoras

Nancy Viana Vázquez
Lourdes M. Torres Báez
Jeannette Cabán Morales
Ruby Mercury López

Asistentes de investigación

Lourdes M. Torres Báez
Ivonne Ocasio Reyes
Joalory Rodríguez Colón

Fotografías

Laboratorio de Infantes y Maternales
Escuela Maternal
Centro de Desarrollo Preescolar
Escuela Elemental
Universidad de Puerto Rico, Recinto de Río Piedras

Agradecemos, también, a todos los educadores que participaron en los primeros talleres de adiestramiento durante el otoño de 2007, por su asistencia y valiosas observaciones en la preparación de estos materiales.

Centro de Investigaciones Educativas

El Centro de Investigaciones Educativas (CIE) de la Facultad de Educación es una comunidad de búsqueda y aprendizaje donde convergen investigadores interesados en realizar estudios que permitan buscar alternativas, documentar y evaluar programas, crear proyectos innovadores y generar nuevo conocimiento. La meta es promover un espíritu de búsqueda y generar interés en la preparación de estudios, evaluaciones, experimentos y proyectos innovadores en el escenario educativo puertorriqueño. Además, pretende divulgar y difundir las ideas producto de estas investigaciones, tanto en el nivel nacional, como internacional, para así contribuir al mejoramiento de las prácticas educativas que redunden en una educación de calidad para todos los miembros de la comunidad escolar.



Fundación Ángel Ramos

Propósito y misión

La Fundación es principalmente una institución que otorga donativos. Su función principal es la de responder a, y buscar propuestas de organizaciones sin fines de lucro que atiendan el propósito de mejorar las condiciones de vida en Puerto Rico. De acuerdo con esto, sus principales objetivos son:

- Tomar la iniciativa de analizar problemas específicos de Puerto Rico e invitar entonces a organizaciones a someter propuestas y preparar proyectos que atiendan estas necesidades. Contribuye de esta forma al mejoramiento educativo, cultural, cívico y de salud de la sociedad puertorriqueña.
- Fortalecer la filantropía en general y su desarrollo en Puerto Rico, promoviendo la efectividad de las instituciones sin fines de lucro que se dedican a las actividades arriba mencionadas.
- Estimular en el sector privado el servicio filantrópico con el fin de que otras organizaciones y empresas sigan el ejemplo de nuestra fundación.



ALCANZA...

...es una iniciativa auspiciada por la *Fundación Ángel Ramos* (FAR) y el *Centro de Investigaciones Educativas* (CIE) de la Facultad de Educación de la Universidad de Puerto Rico. La misma está dirigida a fomentar la calidad de la educación en la niñez temprana. Además, tiene como meta implementar y divulgar un programa de desarrollo profesional que sea consistente con las Prácticas Apropriadas establecidas por la *National Association for the Education of Young Children* (NAEYC) y a propiciar el conocimiento necesario para que los educadores de la niñez temprana puedan ofrecer un servicio de alta calidad, crear ambientes enriquecidos y experiencias de aprendizaje dirigidas a contribuir al desarrollo integral de los niños y niñas de Puerto Rico.



Como objetivo, ALCANZA propone concienciar al público en general sobre los principios que sustentan las *Prácticas Apropriadas establecidas por la NAEYC*, lo que caracteriza un servicio de calidad y la importancia de promover, entre los educadores, una educación formal, ya sea a través de la obtención de un grado asociado, bachillerato o estudios graduados en el área de preescolar, para así ofrecer la mejor educación a la niñez temprana. Asimismo, es una estrategia de aprendizaje independiente dirigida a los adultos, en especial a aquellas personas que tienen bajo su cargo la responsabilidad de cuidar y educar a los niños y niñas entre las edades del nacimiento hasta los seis años. Esta estrategia se ha concebido como una serie de ocho módulos, acompañado de un vídeo, los cuales estarán disponibles de forma gratuita y podrán ser accedidas a través del Portal del CIE.

En los módulos ALCANZA se tratan los siguientes temas:

1. Desarrollo y crecimiento de la niñez: un enfoque integrado.
2. Relaciones recíprocas entre la escuela, la familia y la comunidad.
3. El currículo integrado.
4. Comunidad de aprendices: ambientes para explorar, crear y vivir.
5. Educador de la niñez en edad temprana: promotor del aprendizaje.
6. Desarrollo del lenguaje.
7. *Assessment* del desarrollo y aprendizaje de la niñez temprana.
8. Atendiendo la diversidad dentro de un ambiente inclusivo.

En fin, proveer a los niños una educación de calidad requiere un gran esfuerzo de parte de todos. ALCANZA ha dado el primer paso; te invitamos a unirte a nuestro esfuerzo.