

Licenciatura: **PSICOLOGIA**
 Modalidad: **EJECUTIVA**

Materia: **SEXUALIDAD Y GENERO**
 Cuatrimestre: **8º**

Clave: **PE-LPS804**
 Horas: **2**

OBJETIVO:

Ofrecer instrumentos conceptuales, metodológicos y técnicos que permitan analizar, diagnosticar, diseñar y evaluar la formulación y puesta en marcha de iniciativas públicas o privadas tendentes a reducir las desigualdades entre mujeres y hombres.

S	CLASE 1	CLASE 2
I	<p style="text-align: center;">ENCUADRE</p>	<p>Unidad I CONCEPTOS BÁSICOS</p> <p>1.1.- Sexo biológico, sexo social, género y sexualidad. 1.2.- Relaciones jerárquicas de poder. 1.3.- Género y lenguaje e identidad y género.</p>
2	<p>1.4.- Nuevas relaciones de género: roles y actitudes, cómo vivir en el entorno actual, cultura, cambio sociocultural, ideas y prácticas. 1.5.- Interculturalidad, multiculturalidad, pluriculturalidad, sexismo y cultura, el proceso de socialización. 1.6.- Identidad y género. Los estereotipos sexuales en nuestra cultura.</p>	<p>1.7.- Debate y reflexión sobre los fundamentos epistemológicos de los estudios feministas y de género en antropología. 1.8.- La perspectiva de género en la investigación social. 1.9.- La construcción cultural de las desigualdades sociales y micro-machismos.</p>
3	<p>Unidad 2 GÉNERO Y PARTICIPACIÓN SOCIAL</p> <p>2.1.- Género y trabajo, compatibilización, conciliación y corresponsabilidad. 2.2.- Género y trabajo, identidad socio profesional, jubilación, desempleo y perspectiva de género. 2.3.- Economía informal y género, generalización de tiempos y espacios. 2.4.- El trabajo del hogar desde la perspectiva de género</p>	<p>2.5.- Compatibilización, conciliación y corresponsabilidad. 2.5.1.-Identidad y género, maternidad/paternidad y masculinidad 2.5.2.- Modelos de masculinidad y feminidad, la construcción social de la masculinidad desde la perspectiva de género. 2.5.3.- La maternidad y la identidad femenina, la paternidad y la identidad masculina. 2.5.4.- Diferentes patrones de masculinidad, la crisis de la masculinidad hegemónica, la nueva paternidad, el hombre sensible, el metrosexual 2.5.5.- Hombres por la igualdad.</p>
4	<p>Unidad III VIOLENCIA DE GÉNERO</p> <p>3.1.- Violencia de género, violencia machista, violencia contra las mujeres, violencia doméstica-familiar. 3.2.- Modelos de masculinidad y desigualdades de género, otras maneras de ser hombres, la posesión, la pérdida del control sobre la mujer. 3.3.- Violencia de género, agresividad y género masculino, expresión de los sentimientos, la identidad masculina y femenina frente a la infidelidad. El cuestionamiento social.</p>	<p>3.4.- Identidad y nuevas relaciones de género igualitarias y no violentas. 3.5.- Género y culto al cuerpo. 3.5.1.- Culto al cuerpo, representaciones de género y nuevas sacralizaciones. 3.5.2.- Alimentación y género, deporte y género, estética y género.</p>
5	<p>Unidad IV COEDUCACION Y LENGUAJE NO SEXISTA</p> <p>4.1.- La perspectiva de género en la coeducación, procesos de socialización, endoculturación. 4.2.- Poder, autoridad y roles de género, los micro-machismos desde la perspectiva de género. 4.3.- La perspectiva de género en el ámbito educativo, la detección del sexismo en la escuela.</p>	<p>4.4.- La ley orgánica 3/2007, de 22 de marzo, para la igualdad efectiva de mujeres y hombres. 4.5.- La coeducación desde la ley orgánica de educación (loe).</p>
6	<p>4.6.- Exclusión social. 4.6.1.- Género y discapacidad. 4.6.2.- La construcción cultural de la discapacidad. 4.6.3.- Discapacidad y perspectiva de género. 4.7.- Género y salud. 4.7.1.- Salud desde la perspectiva de género. 4.7.2.- Salud y mujeres. 4.7.3.- Sexualidad, salud, y género.</p>	<p style="text-align: center;">RETROALIMENTACION DE CONTENIDO</p>
7	<p>EXAMEN FINAL</p>	

ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:	<ol style="list-style-type: none"> 1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teoricamente.
---	---

ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluacion. 3. Exposiciones
-----------------------------------	--

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Trabajos Escritos	10%
Actividades aulicas	20%
Trabajos en plataforma educativa	20%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Mínima aprobatoria	7