

Tipo	Formato	Disposicion: Interno	Emisión	Revisión
Emitido	Dirección Académica	Aprobado: Direccion General	08/04/2015	
Licenciatura: ARQUITECTURA		Materia: DISEÑO ARQUITECTONICO III		Clave: LAR503
Modalidad: Escolarizada		Cuatrimestre: 5°.		Horas: 4

OBJETIVO:	Reconoce los elementos y fenómenos propios del lugar natural y su aplicación en la resolución de los componentes del edificio: la piel, la estructura y los límites. Diseño de una propuesta arquitectónica integral de pequeña escala con desarrollos constructivos de detalle, con énfasis en el desarrollo de la percepción, a partir del manejo de la luz, el espacio y los materiales y en el estudio del programa del edificio.
------------------	---

S	CLASE 1	CLASE 2	CLASE 3	CLASE 4
1	ENCUADRE	UNIDAD I EL LUGAR: ELEMENTOS Y FENÓMENOS	1.1.- Los elementos físicos del lugar y los valores de composición.	1.1.- Los elementos físicos del lugar y los valores de composición.
2	1.1.- Los elementos físicos del lugar y los valores de composición.	1.2.- Los elementos que conforman el clima y el confort y su relación con la arquitectura.	1.2.- Los elementos que conforman el clima y el confort y su relación con la arquitectura.	1.2.- Los elementos que conforman el clima y el confort y su relación con la arquitectura.
3	1.3.- Los fenómenos y formas de sociabilidad que se producen en el espacio geográfico en el orden territorial.	1.3.- Los fenómenos y formas de sociabilidad que se producen en el espacio geográfico en el orden territorial.	1.3.- Los fenómenos y formas de sociabilidad que se producen en el espacio geográfico en el orden territorial.	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
4	EXAMEN 1a. UNIDAD	UNIDAD II EL LUGAR NATURAL Y EL OBJETO	2.1.- El programa como hecho que el proyecto debe trascender.	2.1.- El programa como hecho que el proyecto debe trascender.
5	2.2.- Comprensión de la contradicción de la percepción del espacio inmaterial a partir del material.	2.3.- El corte.	2.4.- El objeto arquitectónico y sus relaciones con el lugar: La implantación.	2.5.- El paisaje natural.
6	2.6.- Los sistemas arquitectónicos.	2.6.- Los sistemas arquitectónicos.	2.7.- Síntesis de desarrollo de las relaciones internas y externas.	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO

7	EXAMEN 2a. UNIDAD	UNIDAD III EL LUGAR NATURAL Y LO TECTONICO	3.1.- La estructura: definición del sistema técnico-constructivo: flotante, a nivel y subterráneo.	3.1.- La estructura: definición del sistema técnico-constructivo: flotante, a nivel y subterráneo.
8	3.1.- La estructura: definición del sistema técnico-constructivo: flotante, a nivel y subterráneo.	3.2.- La articulación: composición con el conjunto exterior de sistemas. Trabajo de masa-vació, sustracción y penetración de sólidos.	3.2.- La articulación: composición con el conjunto exterior de sistemas. Trabajo de masa-vació, sustracción y penetración de sólidos.	3.2.- La articulación: composición con el conjunto exterior de sistemas. Trabajo de masa-vació, sustracción y penetración de sólidos.
9	3.3.- El sistema de envolventes y la piel: definición estético-formal, y constructiva.	3.3.- El sistema de envolventes y la piel: definición estético-formal, y constructiva.	3.3.- El sistema de envolventes y la piel: definición estético-formal, y constructiva.	3.4.- La cubierta: el plano inclinado.
10	3.4.- La cubierta: el plano inclinado.	3.5.- El sistema y el proceso constructivo	3.5.- El sistema y el proceso constructivo	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
11	EXAMEN 3a. UNIDAD	UNIDAD IV EL DETALLE	4.1.- El sistema de envolventes y la piel: definición estético-formal, y constructiva.	4.1.- El sistema de envolventes y la piel: definición estético-formal, y constructiva.
12	4.2.- La cubierta: el plano inclinado	4.2.- La cubierta: el plano inclinado	4.3.- El sistema y el proceso constructivo	4.3.- El sistema y el proceso constructivo
13	4.3.- El sistema y el proceso constructivo	4.4.- El detalle	4.4.- El detalle	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
14	EXAMEN FINAL			

Tipo	Formato	Disposicion: Interno	Emisión	Revisión
Emitido	Dirección Académica	Aprobado: Direccion General	08/04/2015	

ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:	<ol style="list-style-type: none"> 1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teoricamente. 6.- 2 Exposiciones durante el Cuatrimestre.
---	--

ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:	<ol style="list-style-type: none"> 1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluacion. 3. Improvisaciones.
-----------------------------------	--

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Examen	50%
Actividades aúlicas	20%
Actiidades Web Escolar	20%
Trabajos	10%
Total	100%
Escala de calificación	7- 10
Minima aprobatoria	7

NOTA:	En la planeación los exámenes aparecen siempre en día lunes, pero dependerá de la programación de la sub-dirección académica, y en esa semana se podrán hacer los cambios necesarios.
--------------	---