

I.4. El saludo

Junto con el contacto visual y la sonrisa, son nuestra mejor tarjeta de presentación.

Incluye:

1. Conservar la mano limpia y libre de sudor
2. Extender ampliamente su mano derecha con el pulgar hacia arriba y el resto de los dedos juntos
3. Deslizar la mano dentro de la del otro hasta que se produzca el contacto completo
4. Apretar firmemente pero sin lastimar

Evite saludar como: Pescado muerto, trueno huesos, princesa, sándwich o como bomba de agua.

Unidad I. Componentes de la imagen

I.4. El saludo



- ☺ Pescado muerto. De manera débil y aguada, que transmite falta de entusiasmo y energía.
- ☺ Truena huesos. Se puede traducir como un intento de intimidación, como compensación a algún complejo de inferioridad.
- ☺ Princesa. Ofreciendo solamente la punta de los dedos.
- ☺ Sándwich. Tomar y sostener durante un tiempo con las dos manos la mano del otro; puede tomarse como compasivo, condescendiente o sobreprotector (no es aconsejable en el mundo de los negocios).
- ☺ Bomba de agua. No suelta la mano del otro y la sacude muchas veces; puede malinterpretarse como falso.