

## Status y Rol:

El hombre desde que nace, se comporta socialmente, y atendiendo a la naturaleza de este surgen los primeros grupos sociales.

Un grupo social es un conjunto de individuos que se identifica con otro y que interactúan en formas estructuradas, que se fundamentan en normas, metas y valores que comparten implícitamente. Se distinguen de los grupos sociales los agregados; pluralidad de personas que coinciden en un lugar y un tiempo concreto, pero sin continuidad. Categoría; conjunto de personas con características semejantes pero que no interactúan entre si.

Cuando hablamos de grupos sociales debe existir una interacción entre los miembros del grupo, además deben existir normas y valores entre ellos compartidos.

Los grupos deben tener: conciencia de grupo, estabilidad y duración, y por último, un reconocimiento como grupo por los demás.

### Tipos de Grupos:

Según el nivel de afectividad:

- I. Primarios: son aquellos que interactúan como agentes de socialización. Son los primeros con los que el individuo entra en contacto. En estos se resuelven las necesidades primarias. Ej.: Familia.
- II. Secundarios: son más numerosos, y destacan su interés de alcanzar un objetivo. No existe un sentimiento de identidad compartida, y los vínculos afectivos son más débiles. Ej.: Sindicatos.

Según su nivel de organización:

- I. Formales: Existe una estructura social que determina cuales y cómo deben ser las relaciones entre los miembros.
- II. Informales: Las interacciones aparecen de manera espontánea.

Según su nivel de referencia:

- I. Grupos de pertenencia: grupos a los que pertenecemos y en los que nos identificamos. Desarrollamos la idea de nosotros.
- II. Grupos de referencia: son exterior al individuo, o pertenece a ellos, pero toma la forma de actuar y comportarse.

### Rasgos generales de la dinámica interna de un grupo:

1. Cohesión: Supone la aceptación de ciertas normas por los miembros de un grupo. El nivel de adhesión puede ser fortalecido por la aceptación de normas, ritos y símbolos.
2. Conformidad: Sobre las pautas de comportamiento, unas normas mínimas de grupo.
3. Jerarquía: Los individuos se ubican en distintos niveles, realizando status y roles identificados.
4. Presión de grupo: Se tienden a eliminar las desviaciones que se produzcan en el interior del grupo.

### Distinción entre comunidad y sociedad:

En las comunidades, los individuos están próximos en el espacio, y existe una fuerte interacción en busca de unos objetivos comunes. Sentimiento de **nosotros**.

La sociedad es utilitaria y sólo sirve para conseguir los fines de cada momento, es impersonal e individualista. Puede ser una sociedad comunitaria; una sociedad primitiva, de ámbito rural, con núcleo alrededor de una aldea como forma de vida, y predomina las acciones solidarias. Tiene una gran importancia la familia. Moderna; organización de tipo societario, con núcleo situado en torno a la ciudad, implícita de individualismo y de egoísmo. Prima el YO.

Existen también las asociaciones voluntarias y las organizaciones burocráticas.

Según Max Weber, la burocracia se usa como medio técnico para coordinar a grandes cantidades de personas.

Características de la burocracia:

- I. Centralización.
- II. Jerarquía.
- III. Reglas.
- IV. Impersonal.
- V. Selección de personal según su cualificación.
- VI. Remuneración escalar.
- VII. Dedicación a tiempo completo y promoción por mérito y antigüedad.

### **Estructura Social:**

Spencer fue el primero en usar estructura social, extrapolándolo al de estructura lógica.

Brown introduce el concepto de estructura social, en la antropología social, tratando las relaciones sociales generales.

Las relaciones sociales son conscientes, mientras que las estructuras no lo son.

### **Status y Rol**

El primero en usar el término rol fue Ralph Linton, para definir a un conjunto de papeles asociados a un status. Cada persona ocupa una serie de posiciones en cada grupo o en la sociedad a la que pertenece. A cada una de estas posiciones se le denomina status. Cada estatus se corresponde a un rol. A cada individuo le corresponde un status, un conjunto de pautas.

#### Formas de status:

- Adscrito: debido a elementos ajenos al individuo.
- Adquirido: depende de la voluntad del individuo.
- Derivado: deriva en función de que trate el status principal( Ej...: hijo de...).

La estructura de grupo está formada por status, cada persona tiene tantos status como grupos a los que pertenece, aunque prima la existencia de uno principal. La determinación de este status depende de la valoración de las actividades institucionales. Los status se jerarquizan en relación a factores objetivos. Nosotros mismos nos identificamos con nuestro propio status.

El rol es determinante de la conducta y esta influye en la personalidad. Puede existir un conflicto de roles, o roles complementarios.

### **Institución social**

El hombre está sujeto a determinadas necesidades que debe satisfacer para sobrevivir. Se denomina institución al conjunto de pautas recurrentes que y estables que tienen como finalidad satisfacer las necesidades. Las necesidades a satisfacer son:

- A. Control social.
- B. Economía.
- C. Educación.
- D. Organización política.

#### Las necesidades pueden ser:

- a) Primarias: aquellas que permiten la supervivencia del grupo.
- b) Secundarias: no son esenciales. Complementan a las primarias.

#### Características de las instituciones que sirven para satisfacer nuestras necesidades:

- I. Especialización funcional.
- II. Relacionadas.
- III. Permanentes.
- IV. Indiferentes a las variaciones individuales.
- V. Actúan como agentes de estabilidad social.

# Cultura y Sociedad

## Cultura:

La cultura es el conjunto de costumbres, conocimientos, comportamientos, objetos que son transmitidos y aprendidos socialmente. Se dice que un grupo de personas numerosas constituyen una sociedad. La cultura moderna muestra creencias y maneras de interpretación de los hechos, por lo que podemos decir que la cultura es una manera de personas, de compartir y de actuar.

Los gustos vienen moldeados por la cultura. Los **elementos básicos de la cultura** son:

- I. **Valores:** son criterios que usamos para evaluar lo que está bien y lo que está mal. Generalmente son inconscientes e inexpressados.
- II. **Normas:** Reglas que nos indican como se ha de comportar la gente en un ámbito particular. Pueden ser explícitas (Ej.: leyes) o no, como las costumbres. Las normas hacen operativos los valores. Los valores varían de un lugar a otro, por lo cual, las normas también varían de un lugar a otro.
- III. **Símbolos:** Las culturas nos proporcionan conceptos sobre lo que significa nuestro mundo. Son todo aquello que tiene significado propio determinado. Si no se comprenden los símbolos se produce un choque cultural.
- IV. **Lenguaje:** Es una pieza fundamental del Universo cultural. Es una serie de símbolos que permiten a los miembros de una sociedad comunicarse entre sí. Es capaz de almacenar información. Dentro del lenguaje, podemos hablar de lengua. La identidad social de una persona en gran medida la marca el lenguaje.
- V. **Conocimiento:** Hechos, creencias y habilidades que la sociedad acumula con el tiempo.

La sociedad moderna no tiene una igualdad en cuanto a los medios para acceder a todos los elementos básicos de una cultura. Es por esto, que la sociedad está dividida por el nivel de conocimiento del capital humano.

La cultura se adquiere mediante el aprendizaje. Además, la cultura no es algo individual, sino que se comparte. La herencia cultural puede ser material (Ej.: se adquiere más fácilmente, y está constituida por los objetos que fabrica el hombre y su uso), inmaterial, que son los aspectos que dan sentido a la cultura material, (Ej.: la cultura confiere a los individuos un carácter distintivo, pero puede unir a una pluralidad de personas en una colectividad).

## Funciones de la cultura:

La cultura está en el origen de lo que Durkeim llama solidaridad social.



**Función psíquica:** Moldeamiento de a personalidad individual, donde se vierten ñas particularidades de cada uno.



**Función social:** Permite al individuo adaptarse a su entorno social. Se aprende la cultura de la sociedad, teniendo en cuenta el instinto que es endógeno.



**Función esencial:** sucede cuando se pasa la barrera de la cultura, y se produce la humanización.

## Unidad y diversidad de la cultura humana

Los humanos tenemos una condición común, aunque tenemos una diversidad cultural. Existe una universidad cultural, ya que existen rasgos culturales comunes en todas las culturas. También existe un multiculturalismo, ya que las culturas están en contacto.

## Interacción Social y Relaciones personales;

La relación social de un humano con otro es la unidad básica de nuestro estadio social.

### Acción social según Weber:(Subjetiva)

La acción humana es social siempre que, los que la realicen, les den este sentido. Las personas deben tener en cuenta el comportamiento de los demás, sino se pierde el carácter social de la acción. Además de hacerle caso al otro hay que darle un significado simbólico.

### Acción social según Durkeim:(Objetiva)

Consiste en unas formas de elaborar, pensar y sentir. Son externas al individuo y tiene un poder de coacción. Criterios para determinar el carácter social de una acción:

1. La exterioridad de las maneras de pensar, obrar y sentir, y como influye en los individuos.
2. Las normas que rigen la conducta son transmitidas socialmente. Las normas son externas a las personas porque trascienden a esas personas.

La conciencia individual será la autonomía de cada uno en su conducta dentro de ese marco general que es la conciencia. Las sociedades varían en función del grado de coacción de la conciencia colectiva.

### **Estructura normativa de la acción social;**

El principio de la estructura de la acción social debemos buscarla en las normas de la orientación de la acción que obedece a reglas externas y comunes. Nuestra conducta se inspira en normas que cumplen modelos.

Entre una interacción entre el ego y el alter, si ego conoce las expectativas del alter puede satisfacerlas. Por ello hay que conocer las normas orientativas de la acción. Para que se produzca interacción social es necesario que todos los participantes conozcan el significado de la acción. Toda acción social se basa en una serie de ininterrumpidas acciones.

### **Interacción de individuos: formas;**

#### Comunicación no verbal:

Cuando interaccionamos intercambiamos información y significados mediante gestos y movimientos. Todos los seres humanos tenemos un código de expresiones de nuestros sentimientos y emociones. Las expresiones faciales de las emociones son innatas.

#### Comunicación verbal:

Se realiza mediante el habla. Es fundamental para la vida social. Existe una diferencia entre las palabras expresadas intencionadamente y las que no, las falsas. Toda interacción está focalizada y tiene una duración.

Interacción = Relación entre personas

## Socialización

La cultura de una sociedad tiende a ser un conjunto significativamente similar de una generación a otra, que se mantienen gracias a un proceso de socialización; Es el aprendizaje que capacita a un individuo para desempeñar roles sociales. Es un proceso por el cual la persona asimila en el transcurso de su vida los elementos socio-culturales de su ambiente y se adapta al entorno social en el que vive. Se aprende la cultura.

La personalidad social es el conjunto de roles que el individuo ha aprendido o desempeñado. Para llegar a una comprensión de la vida real es necesario:

1. Aprender a diferenciar la percepción física de uno mismo y de los demás.
2. Darse cuenta de que la percepción de los demás es distinta a la de uno mismo.
3. Asumir la existencia del otro, interiorización del otro. En esta interiorización aparecen elementos innatos y adquiridos(80%).

**Personalidad;**

Es el conjunto de características del sujeto. La adaptación particular viene dada por elementos biológicos y la educación. La cultura es un elemento más socializador que los elementos biológicos. Existe un cierto etnocentrismo.

El aprendizaje comienza cuando comenzamos a entender cual es el rol adecuado al status que ocupas. Se hace gracias a los reflejos condicionados, en la infancia.

**Teorías más representativas en la socialización del individuo:****Freud:**

Gran importancia de lo innato frente a lo adquirido. Las primeras experiencias son determinantes en la personalidad, que se articula en 3 sistemas independientes:

- \* Energía del sistema psíquico( el ello)
- \* El ego: Mediador entre ello y el súper yo. Se mueve por toda la realidad en el yo consciente.
- \* El súper YO: es el debe ser, el ideal en que han sido socializados los miembros de la sociedad y por tanto reprime a ello y al ego.

La sociedad es represiva, y el proceso de socialización traumático.

**Piaget:**

El niño se socializa por un doble proceso; asimilación y acomodación. Fases:

- 👤 Fase sensación motriz: (Nacimiento-2 años) No se diferencian los objetos de las personas, ni hay una consciencia de lo que está fuera del campo de visión.
- 👤 Fase preoperatoria: (de 2 a 7 años) Dominio del lenguaje, egocentrismo e incapacidad de mantener conversaciones lógicas.
- 👤 Fase operatoria concreta: (de 7 a 11 años) Se llega a dominar ideas abstractas y lógicas, pensamiento similar al resto de personas.
- 👤 Fase operatoria formal: (de 11 a 15 años) Por qué ciertos tipos de preguntas son capciosas, se completa la socialización. Esta fase no es Universal.

**Mecanismos de socialización:**

Gabriel Tord: La socialización es fruto de la imitación, que cumple la misma función que la genética.

Durkheim: Lo social tiene identidad propia, la conciencia colectiva es distinta a la individual. La colectiva presiona al individuo para que acepte esas normas y el individuo se integre en la sociedad.

**Agentes de socialización:**

El comportamiento de un grupo difiere y sigue un determinado comportamiento. **Codey:**

- Grupo primario: Compuesto por un grupo reducido de personas, y es el más influyente en el proceso de socialización, ya que dota al individuo de razones básicas.
- Grupos de pares: Agente decisivo, de distinta intensidad, donde el niño interioriza que no tiene un status jerárquicamente inferior. Aprende roles.
- Otros son: Factores secundarios ( escuela) y los medios de comunicación

**Conducta desviada**

Es una propiedad que la gente confiere a ciertas formas de comportamiento, teniendo en cuenta lo que las normas establecieron por buenas conductas.

**Razones que explican la conducta desviada**

- 1) Depende de las pautas culturales específicas que son distintas en cada sociedad.
- 2) Cuando la sociedad defiende la conducta como desviada, lo es.
- 3) La capacidad de elaborar reglas como de incumplirlas no están igual distribuidas en la población.

**Funcionalistas:**

La desviación es la parte común de la conducta humana con consecuencias tanto positivas como negativas para la estabilidad social. Anomía, o pérdida de control social sobre el comportamiento individual. Ausencia de normas en el cambio social. Argumentos:

- Al definir estos comportamientos como aceptables, las fronteras no son ni rígidas ni rápidas, pero hay zonas permisivas que son más apoyadas, y pueden poner a prueba la frontera de permisividad. Los desviados intentan que la gente piense como ellos.
- La desviación tiende a unir los miembros de una sociedad contra los desviados, fomentar la solidaridad social.

Según Merthian, las tasas de desviación se deben a las expectativas sociales y a los medios para conseguirlas. Ante la tensión hay cinco posibles soluciones

- Conformidad: Búsqueda de metas aprobadas culturalmente como los medios para conseguirlos. Las metas son establecidas socialmente.
- Innovación: Acepta los objetivos establecidos, pero no los medios para conseguirlos.
- Ritualismo: Se abandona el objetivo y el individualismo se compromete compulsivamente con los medios.
- Derrotismo: Supone el abandono del objetivo y de los medios.
- Rebelión: Existe un sentimiento de alienación por los medios y los objetivos.

### **Interraccionismo:**

Se basa en la teoría del etiquetaje, la desviación es conformidable, no se define tanto por las acciones de las personas sino como respuesta de las acciones por parte de la sociedad.

Goffman: la expresión del estigma según la cual una persona tiene una manera social con connotaciones negativas y el resto de la sociedad se sirve de este estigma para definir a esa persona mediante el estigma porque funciona como status dominante.

Garfinkel: ceremonia de degradación, en la que a una persona se le concede, mediante un estigma, un status inferior.

### **¿Quién se convierte en desviado? ¿Por qué?**

- Por herencia biológica: en la actualidad los estudios establecen que el comportamiento humano es algo demasiado complejo como para ser explicado únicamente mediante procesos biológicos.
- Por la socialización: La mayoría de la gente durante un proceso de maduración aprenden a reprimir los impulsos innatos hacia el placer o agresión. Las personas que no llegan a reprimir estos impulsos, y que por lo tanto no crean un Súper Yo fuerte, caen en la desviación.
- La teoría del aprendizaje social: Los niños aprenden del comportamiento desviado observando o imitando a otros individuos que se comporten así.
- Punto de vista cultural del aprendizaje: Las personas que desenvuelven una conducta desviada se mantienen vinculadas con otros individuos con conductas desviadas, reformando las normas y los valores de la desviación.

**Delito:** Incumplimiento de una norma convertida en ley. La mayoría de los delitos parten de conductas desviadas.

Tipificación de los delitos: (Desde un punto de vista social, no jurídica)

1. Delito profesional: Realizado por un delincuente profesional que practica el delito a tiempo completo.
2. Crimen organizado: Es el trabajo de un grupo que regulan el delito con actividades ilícitas. Se organizan mediante un sistema de complicidad y potencia la movilidad vertical.
3. Administrativos: Soborno, malversación de fondos, publicidad fraudulenta. Suelen ser personas con dinero, movidas por la codicia.
4. Intercambio sin víctimas: Intercambio de bienes entre adultos, que son ilegales (prostitución, drogas, juegos compulsivos).

## **Modelos de estratificación de la sociedad;**(Patones de desigualdad social).

Las sociedades están implícitas de desigualdades mayores o menores. La estratificación hace referencia a la división de la sociedad en capas de personas con desigualdades en la obtención de recursos. Las dimensiones de la estratificación son: prestigio, riqueza y poder.

Las desigualdades están construidas dentro de la estructura social y persisten de generación en generación.

### **Principios básicos de estratificación social:**

1. La estratificación es una característica de la sociedad en su conjunto, la desigualdad está institucionalizada.
2. El sistema se perpetúa de generación en generación.
3. La estratificación es universal pero varía de una sociedad a otra el grado de desigualdad.
4. La cuestión de cultura social está relacionada con el sistema de creencias de los individuos. Las explicaciones de por qué existen esas desigualdades son diferentes.

### **Sistemas de estratificación social:**

Pueden ser cerradas (imposible o difícil moverse en la sociedad-status adscrito) o abiertas (en el que las posiciones se obtienen por méritos- status adquirido).

### **Tipos de estratificación social:**

1. Esclavitud: se basa en el derecho de propiedad de un grupo de individuos sobre otro. Perdura desde mucho tiempo atrás; hoy se puede hablar de prostitución.
2. Sistema de castas: se basa en las características adquisitivas de las personas. Los individuos están condenados desde su nacimiento, que condiciona su vida futura de cuatro formas:
  - 2.1. Las castas vienen asociadas a ocupaciones específicas.
  - 2.2. No se puede contraer matrimonio con una persona de otra casta.
  - 2.3. Los individuos permanecen en compañía de los de su misma casta.
  - 2.4. Están apoyados en ciertas creencias religiosas y culturales.

A través de la reencarnación pueden aspirar a acceder a otras castas, de ahí la ausencia de rebeliones.

3. Sistema estamental: este sistema está obsoleto.
4. Clases sociales: Clasificación social basada en la posición económica en que las características adquiridas pueden variar la clase social. Los límites entre clases están vagamente definidos, es decir, existe movilidad social.

### **Perspectivas:**

MARX: le da una gran importancia a la clase social, ya que la diferencia de clases es un factor fundamental en la desigualdad social, económica y política. Según él, las relaciones sociales dependen de quien controle los medios de producción, ya que el incentivo para la economía es la acumulación de beneficios en manos privadas. La bipolarización de la sociedad en dos clases antagónicas se visualizó en el capitalismo. La burguesía fue la revolucionaria en la revolución francesa, pero ahora es el proletariado el protagonista. Es preciso una conciencia de clase. Los trabajadores sin conciencia de clase son sólo un instrumento útil de la burguesía.

WEBBER: Su posición es antagónica a la de Marx, según él no hay ninguna característica como la clase para la estratificación, sino que esta tiene distintos componentes:

- La clase: nivel de ingresos.
- El status: prestigio.
- El poder.

**Clase:** es aquel grupo de individuos que tienen un nivel de ingresos parecido, aunque no puede ser entendido en cuanto a nivel de ingresos únicamente.

**Status:** aquel grupo de individuos con el mismo nivel de prestigio, el status se refiere al prestigio.

**Poder:** es la capacidad de un individuo para imponer su voluntad sobre la de los demás.

Los individuos ocupan estos tres niveles.

**Visión interaccionista:** importancia de la clase social en la forma de vida de una persona.

Las clases sociales hacen referencia al nivel de riqueza:

- I. Clase alta: grandes propietarios, que disfrutan de prestigio.
- II. Clase media: poca propiedad pero sus ocupaciones le reportan unos ingresos altos o medios, su prestigio es alto-medio.
  - A. Clase media alta.
  - B. Clase trabajadora.
  - C. Clase baja.

### **Movilidad:**

Cambio estructural, que se debe a cambios externos en las posibilidades. Los cambios pueden ser cíclicos o provocados por la misma sociedad. Afecta a la en su conjunto porque las tasas de movilidad sirven de modelos para analizar a la sociedad. El grado de movilidad está relacionado con el status adquirido. Tipos de movilidad:

- Horizontal: El desplazamiento de una posición a otra con el mismo prestigio.
- Vertical: Desplazamiento de una posición social a otra de distinto nivel.

## **Movilidad Social**

Los sistemas de clases son abiertos, por lo que existe una movilidad social. Hace referencia al desplazamiento de individuos de una posición a otra, debido a un cambio estructural, cambios externos en las posibilidades. Pueden ser cíclicos o específicos. El tipo de movilidad tiene su origen en el logro personal.

La movilidad social afecta tanto al individuo aislado, como al conjunto de sociedad. El grado de movilidad está relacionado con el sistema de estratificación y con el status adquirido.

Además de la movilidad vertical y horizontal, se puede dividir:

- Intergeneracional: cambios de posición en los hijos respecto a los padres.
- Intrageneracional: cambios en la posición social en la vida adulta de los individuos.
- Lateral: alude a la translación geográfica que coincide en muchos casos con la vertical (irse del campo a la ciudad).

### **Pobreza:**

- I. Pobreza relativa: privación de recursos, es inevitable y universal
- II. Pobreza absoluta: una gran pobreza de recursos que incluso pone en peligro la vida del individuo.

Se debe analizar a los pobres como una categoría social. Los programas de las políticas liberales se enfrentan a toda la asistencia social y a la intervención del estado.

Cerca de 1/4 de la población vive en la pobreza. En contra del Estado liberal, nace el Estado de Bienestar, que sin renunciar al capitalismo, aporta cierta asistencia social. El desarrollo del Estado de Bienestar tiene que ver con el desarrollo de los ciudadanos.

Existen tres tipos de Estado de Bienestar:

- Modalidad socialdemócrata: basada en los derechos universales, y que corrige e intenta paliar los objetivos de las fuerzas de mercado (países escandinavos).
- Modalidad corporativista: protege al obrero, las empresas y el estado son los encargados de la financiación.
- Modalidad liberal: Promover una mínima red de seguridad.



## Volumen y distribución de la población

La sociología da un marco teórico para la demografía, que remite el término población. Dentro del estudio de la población diferenciamos las siguientes ramas:

- I. La demografía estricta: solo se ocupa de la medición de las variables de la población, un estudio cuantitativo. Hace análisis demográficos, implica una explicación de las variables demográficas sin recurrir a otras disciplinas.
- II. Sociología de la población: Disciplina más amplia. Las explicaciones ponen en relación variables demográficas frente a otras. Recurre a muchas disciplinas.

A partir del Concilio de Trento, la Iglesia empieza a apuntar los acontecimientos de la población, es cuando aparecen los registros. Hoy es el INE el que realiza las encuestas personales cada 10 años, para realizar un censo completo.

### Población

La población es un término polisémico. Es un conjunto de personas que forman una comunidad, compuesto de partes con movilidad independiente. La distribución espacial tiene una repercusión económica en función de la distribución de los factores de producción. La densidad es la relación numérica entre el conjunto de individuos que integran una población a la extensión de un territorio en el que viven. Mediante al proceso de crecimiento de población se produce un incremento de densidad poblacional, que repercute en el proceso de urbanización. El proceso de urbanización es básico para explicar el problema de la densidad que implica problemas de deterioro social y económico. La densidad varía mucho, debido a esto, existen grandes zonas con alta densidad:

- Asia central, USA, Japón, Costa de china: economía capitalista.
- Asia meridional, Indochina, Bangladesh: economía subdesarrolladas.
- Europa central: Economía capitalista con una buena distribución de la población.
- Noreste de los EEUU, más urbanizado del planeta.
- Costa de California, México, Sur de Europa, Delta del Nilo: Grandes Ciudades.
- Suroeste de Australia, Regiones del Rio de la Plata, São Paulo

### Formas de estudiar la población mundial:

1. Fecundidad: La tasa bruta es el número de nacimientos por 1000 durante un año. Es alta si es mayor del 30 por mil, media si está entre 30 y 20, y baja si es menos a 15.
  - 1.1. Tasa de fecundidad: número de nacimientos durante la edad fértil de las mujeres por mil.
  - 1.2. Tasa de reemplazo: mide la capacidad que tiene una población de mantenerla a lo largo del tiempo.
2. Mortalidad: Número de muertos por cada 1000 habitantes.
  - 2.2. Tasa de mortalidad específica: Son las defunciones por población por 1000 habitantes. La tasa de mortalidad infantil indica el desarrollo infantil.
  - 2.3. La esperanza de vida: Es vital para las políticas de pensiones de un gobierno.
3. Emigración: Movimiento de la población en un espacio y tiempo definidos. Tiene tres aspectos: Espacial, Temporal, Social.
 

Tipos de emigración: Interna, intraprovincial, interprovincial, interregional o externa. Tiene distintas causas. Sus aspectos son:

  - I. Demográficos.
  - II. Económicos.
  - III. Sociales.
  - IV. Culturales.

### Distribución por sexos:

El hecho que la tasa de población masculina esté descompensada con la femenina influye en las migraciones.

**Distribución por edades: Pirámide poblacional.**

El impacto de las tasas de mortalidad, inmigración... se ve en las estructuras por edades. En las sociedades de alta mortalidad y natalidad aparecen pirámides conforma triangular, en los países desarrollados, la forma es cuadrangular.

El conocimiento de estas estructuras ayudan a la planificación social.

**Tipos de población: Según el perfil de la pirámide.**

- Expansiva: Base ancha y rápida reducción. Tercer mundo.
- Regresiva: Base estrecha y estrechamiento al final. Países desarrollados.
- Estacionaria: Igualdad.

**El conflicto social****La vigencia del conflicto social:**

El conflicto social es inherente a la naturaleza humana. Es intraespecífico al hombre y a sus relaciones, pues el conflicto no es observable en ninguna otra especie. Es el motor que permite el avance de nuestra sociedad y de nuestra historia.

**Reflexión teórica:**

1. Funcionalismo: desconocen el conflicto al considerarlo una desviación patológica de elementos anómalos periféricos y sin función.
2. Marxismo: el conflicto es una constante en el proceso dialéctico que surge de la lucha de clases.

Mills, fue el iniciador de la teoría del conflicto, que dará como resultado el marxismo, en la que critica la desigualdad social. Se centra en las organizaciones sociales voluntarias.

En la teoría del conflicto hay dos teorías:

1. Sentido estricto: contraria al funcionalismo. La sociedad tiene dos cargas, el consenso y el conflicto( de roles, competencia, lucha de clases, minorías, conducta desviada, relaciones internacionales).
2. Síntesis del conflicto: aporta vínculos de unión entre el funcionalismo y el marxismo, al no considerarlas teorías excluyentes. Van den Berghe elabora una síntesis funcionalista-dialéctica:
  - I. Posee un enfoque holístico, la sociedad es un sistema de partes interrelacionadas.
  - I. Reflexión a través de los conceptos centrales para ambas posiciones de consenso-conflicto.
  - I. Tienen una visión evolucionista del cambio social.
  - I. Se sustenta en un modelo de equilibrio.

**Institucionalización del conflicto:**

El conflicto está asociado al crecimiento y al proceso de maduración de la persona. Tiene una doble función: recrea el proceso de madurez, en el sentido de rebelión y genera una estabilidad social al ayudar a los grupos y a la colectividad. En las sociedades complejas y plurales el conflicto es funcional.

**Manejo del conflicto:**

El conflicto es fundamental en una sociedad. El conflicto se clasifica según Darhendorf en:

- Conflictos producidos en una sociedad con convivencia no armónica; conflicto sistemático.
- Conflictos sociales que se dan a nivel interpersonal.

El cambio social puede organizarse tanto desde dentro como fuera de la sociedad.

Desde dentro se produce por la sociedad, desde fuera, debido a las presiones de agentes ajenos a la sociedad, como puede ser la presión que hace el primer mundo sobre el tercero.

**Conflicto de clases:**

Según Marx es el motor principal del cambio histórico. Weber en cambio lo considera contingente e inevitable. Para Weber son más importantes otros factores que influyen en el cambio histórico que el conflicto de clases, como puede ser la cultura o la religión.

El concepto de clase es fundamental para Marx, que tiene capacidad transformadora. Analiza los dos grupos de clases en el capitalismo:

- Burguesía: Propietaria y controladora de los procesos de producción.
- Proletariado: Poseedor de la fuerza de trabajo que vende a cambio de un salario.

Debido al hecho de que el salario recibido por el trabajo, es inferior, se crea una plusvalía, o valor añadido del factor trabajo.

Es importante señalar la importancia que tiene el proletariado en el cambio social, por lo que una noción básica es la conciencia de clase.

### **Conflicto de clases y revolución:**

La revolución no es cambio social, es un momento estratégico y privilegiado que divide la sociedad en un antes y un después, y que debe ir más allá de la propia revolución.

El proceso revolucionario se asocia con la idea de un movimiento brusco violento, que derroca a un régimen, pero la revolución debe ser entendida como un proceso espacio-temporal muy amplio. Los rasgos de un proceso de revolución son:

- I. Cambios que afectan a todos los niveles de la sociedad.
- II. Debido a estos cambios, se produce otro cambio en el núcleo del sistema político.
- III. Los cambios son relativamente rápidos.
- IV. Se produce una polarización de la sociedad.

Según la concepción marxista la revolución presenta distintas formas:

- Pertenece a un discurso societal de aureola romántica mezclado con concepciones individuales.
- Pertenece al discurso sociológico, al razonamiento científico de las causas.

Los fundamentos básicos del proceso revolucionario según la concepción socialista de Marx serían:

1. Exhibición de cambios fundamentales y generales que afectan al núcleo del orden social.
2. Grandes masas movilizadas actuando dentro de un movimiento.
3. Aparición de violencia y coacción, aunque pueden existir excepciones.

Las revoluciones están precedidas por un preámbulo, o causas que desencadenan el proceso. Los signos de una inminente revolución son:

- I. Surgimiento de una oposición o disidencia, líderes entorno a una ideología que pretenden encabezar la revolución.
- II. Movilización de masas.
- III. Incapacidad del gobierno para controlar el poder.

A este preámbulo se le suman los siguientes niveles:

1. Transferencia de lealtades: Los intelectuales son los primeros en identificar el cambio y adherirse a él, aparecen manifiestos, difusión crítica, detenciones...
2. Intentos del régimen de desviar la amenaza revolucionaria.
3. Parálisis del Estado: momento idóneo para tomar el gobierno por los revolucionarios.
4. Restauración del equilibrio y de la normalidad construyendo un Estado renovado.

### **Teorías del proceso revolucionario:**

1. Teorías conductistas.
2. Teorías causa/efecto, basadas en la Revolución Rusa, que concluyen que las revoluciones se producen debido a un período represivo previo.
3. Las teorías psicológicas: (Privación relativa) la revolución se produce cuando se alcanza la consciencia entre lo que se tiene y lo que se podría tener.
4. Las teorías políticas tienen una perspectiva más limitada, debido al hecho de considerar las revoluciones como fenómenos exclusivamente políticos, resultado de equilibrio de poder y de luchas por la hegemonía. La revolución es la continuación de la política por otros medios.