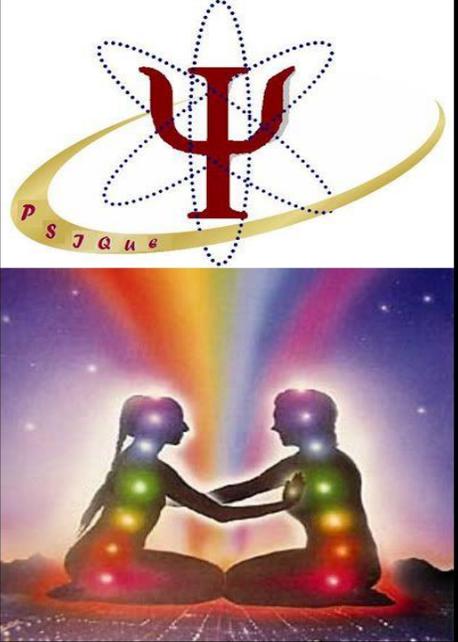


EL CONOCIMIENTO PSICOLOGICO

PSIC. MONICA LISSETH QUEVEDO PEREZ

ETIMOLOGÍA

- El término de psicología proviene de las palabras griegas PSYCHE –que significa alma- y LOGOS –que significa estudio-, lo que revela que en sus orígenes se refería al estudio del alma -posteriormente al de la mente-.



Etimología e historia de la “psicología”

- El **origen etimológico** de la palabra, psicología es griego: “psique” (*psyché*); que significa “alma”.
- Para los griegos la psicología era el estudio del alma humana.
- Alma = mente, espíritu, el yo, el interior, el adentro: diferente al cuerpo...

SIMBOLO:Psique

- *Psi* (Ψ ψ) es una letra del alfabeto griego.
- El significado de la palabra *psique* se explica por la asociación entre la letra Psi y la palabra de origen griego “Psyche”. Esta última, aunque anteriormente había sido empleada para designar a las **mariposas**, fue evolucionando con el tiempo y pasando a significar “aliento”, “ánimo”, “soplo de viento” y, más tarde, “alma” y “mente”.



Los griegos tenían la ancestral creencia de que cuando una persona fallecía y exhalaba su último soplo de aire, su alma salía del cuerpo volando, como una mariposa. En ese entonces, la mariposa era considerada un símbolo de vida y esperanza.

En la mitología griega se suele representar a la diosa Psique con la figura y apariencia de una joven con alas de mariposa, y es la hija menor del rey de Anatolia. Los escritos mitológicos suelen referirse a Psique como una diosa de gran belleza, que representa la bondad y el alma humanás.

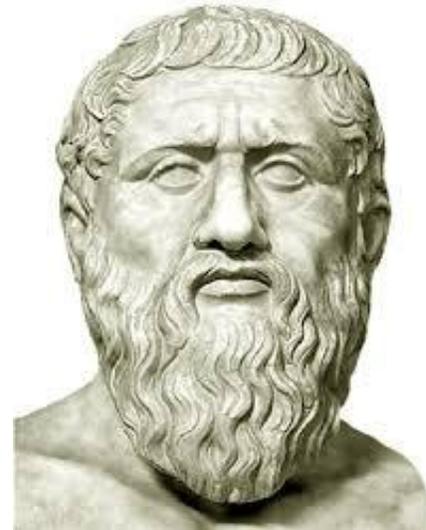
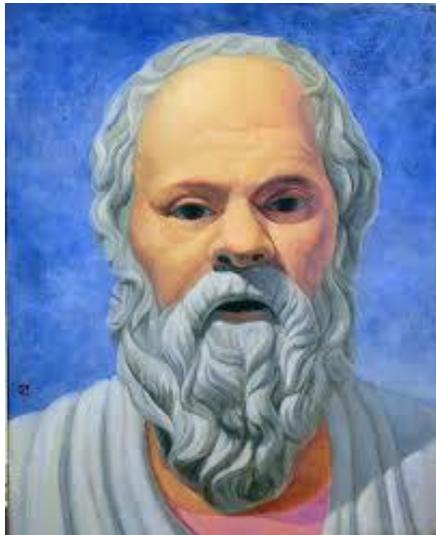


INTRODUCCION A LA PSICOLOGÍA

- Durante la Edad Antigua se creía que los trastornos mentales eran consecuencia de la posesión por parte de espíritus y demonios, y los tratamientos consistían en conjuros y encantamientos a los que se atribuían efectos curativos.

FILOSOFOS:

- **Sócrates** y Platón realizaron aportaciones que serían claves para el desarrollo de la psicología, además del de la filosofía. Mientras que Sócrates sentó los fundamentos del método científico, Platón concebía el cuerpo como el vehículo del alma, verdadera responsable de la conducta humana.



- En esa misma época el médico Hipócrates estudió las enfermedades físicas y psíquicas mediante el método inductivo y las atribuyó a **desequilibrios en los humores o fluidos corporales.**



Diagrama que muestra la correspondencia entre los humores corporales y los temperamentos según la Teoría de los Humores de Hipócrates. El fondo del diagrama es una imagen de un paisaje con montañas y un cielo azul.

HUMOR	TEMPERAMENTO
BILIS NEGRA	MELANCOLICO
FLEMA	FLEMATICO
SANGRE	SANGUINEO
BILIS AMARILLA	COLERICO

Edad Media: desarrollos y retrocesos

- El pensamiento europeo quedó dominado por el cristianismo; esto provocó retrocesos claros en el progreso científico. Aunque las teorías grecorromanas de los humores seguían vigentes, se combinaban de nuevo con lo mágico y lo diabólico: los trastornos mentales se atribuían a la comisión de pecados y se “trataban” mediante rezos y exorcismos.





Renacimiento e Ilustración

- Entre los siglos XVI y XVIII, en el mundo occidental convivieron la concepción demonológica de la enfermedad mental y el humanitarismo.
- La palabra “psicología” se empezó a popularizar durante este periodo histórico. En este sentido fueron especialmente importantes las obras de los filósofos Marko Marulic, Rudolf Göckel y Christian Wolff.

- La influencia de filósofos como René Descartes, que contribuyó a la concepción dualista que separaba el cuerpo y el alma, Baruch Spinoza, que la cuestionó, o John Locke, quien afirmó que la mente depende de influencias ambientales. Asimismo el médico Thomas Willis atribuyó los trastornos mentales a alteraciones en el sistema nervioso.

1.1 Psicología filosófica

El dualismo cartesiano (S. XVII)

El cuerpo.
las formas físicas

El pensamiento o alma.
Formas mentales o
espirituales

El siglo XVII y el dualismo cartesiano es considerado como el impulsor de la psicología dentro de la filosofía, y el impulsor de la psicología científica que surgirá unos siglos después porque promueve el estudio independiente del alma, del pensamiento, del estudio del cuerpo.



René Descartes
(1596-1650)

Considerado el primer hombre moderno por su pensamiento. Pertenecía a la nobleza francesa. Estaba muy interesado en las matemáticas, la ciencia y la filosofía

UDS

Frenología

- A finales del siglo XVIII también fueron muy influyentes Franz Joseph Gall y Franz Mesmer; el primero introdujo la frenología, según la cual las funciones mentales dependen del tamaño de áreas concretas del cerebro,

