**LA SUPER NOTA.**

Esta técnica fue creada por Hunt y busca captar el punto o puntos clave de la información

que ha sido registrada por el cerebro. Tiene dos aspectos:

a) una finalidad práctica.

b) una composición gráfica.

Es una técnica que se utiliza para tomar apuntes o notas informativas de una manera

distinta a la tradicional y al mismo tiempo, con mayor eficacia.

• Antes de iniciar una situación de aprendizaje.

• Una disposición psicológica de receptividad y apertura mental.

• Preparar el material necesario para hacer gráficos o viñetas secuenciadas.

• Se considera comentar la información con alguien.

Consisten en unos gráficos o viñetas secuenciales que recogen el pensamiento

fundamental en una reunión, charla, etc.

"Las supernotas son un método que aprovecha la forma natural en que el cerebro procesa

la información". *HUNT*.

**¿Cómo se elaboran las supernotas?**

La construcción de las supernotas se puede sintetizar así:

El cerebro registra la información en unidades simples y al mismo tiempo registra

imágenes, sonidos, olores, sabores, sentimientos.

Se trata entonces de organizar paquetes informativos en el que exista el componente

verbal y también el componente simbólico o de imagen.

1.- Permite hacer secuencias en la construcción del conocimiento.

2.- Genera mayor motivación y entretenimiento.

3.- Facilita la memorización comprensiva.

4.- Desarrolla la capacidad creativa.

5.- Aprovecha el funcionamiento del cerebro global.

• La secuencia de las ideas esenciales.

• Representación de palabras y símbolos o imágenes de colores.

• Esquema previo a la integración con otra estructura superior.

Elementos técnicos para la elaboración

• Conviene que cada viñeta contenga poco contenido.

• Se utilizan figuras geométricas.

• Es útil disponer de una o varias hojas o folios adecuados para dibujar una viñeta.

• Cada recuadro o círculo sirve para recoger las ideas que forman una unidad básica.

• En cada recuadro pueden utilizar símbolos, dibujos, etc.

• Se usan colores preferidos.

• Apuntes mediante palabras e imágenes rudimentarias.

• Conviene pasar a limpio y mejorar las viñetas realizadas.

**SUPER NOTA.**

|  |  |
| --- | --- |
| **CRITERIOS A EVALUAR** | |
| 1 | Presentación o portada de calidad y con los datos correspondientes. |
| 2 | Selección de la información: Selecciona y clasifica la información presentada de manera adecuada. |
| 3 | Esencia del tema: Capto y plasmo la idea principal. |
| 4 | Imaginación: Aplico la creatividad y pensamiento crítico. |
| 5 | Secuencia de ideas: Recolecto las ideas claves, y las ordenó de manera secuencial. |
| 6 | Estructura básica de conocimiento: Plasmo las ideas básicas en dibujos y/o gráficas, autónomas y conectadas entre sí. |
| 7 | Fuente Bibliográfica: Menciona las fuentes de información. |
| 8 | Formato: PDF O IMAGEN. |
| **VALOR TOTAL** | 15% |