

Tipo	Formato	Disposicion: Interno	Emisión	Revisión
Emitido	Dirección Académica	Aprobado: Direccion General	08/04/2015	
Licenciatura: DERECHO		Materia: PROYECCION PROFESIONAL	Clave: LDE806	
Modalidad: Semiescolarizada		Cuatrimestre: 8°	Horas: 3	

OBJETIVO:	El objetivo de esta materia es que el alumno desarrolle autoconsciencia de su identidad profesional y personal reflexionando y brindando consejos y técnicas para proyectar lo mejor, comunicarse con eficiencia destacando sus virtudes, verse mejor, actuar con seguridad, fortaleciendo su autoestima, en todos los aspectos de su vida.
------------------	---

S	CLASE I	CLASE 2	CLASE 3
1	ENCUADRE	UNIDAD I COMPONENETES DE LA IMAGEN. 1.1. Físico 1.2 ¿Qué es imagen personal?	1.3 Buena imagen 1.4 El saludo
2	1.5 Juntas de trabajo 1.6 Buena Postura	1.7 Culto al vestir 1.8 Autoestima	UNIDAD II ACCIONES ESTRATEGICAS PARA ESTABLECER LA IMAGEN PERSONAL. 2.1. Introducción 2.2. La comunicación no verbal
3	2.3 La imagen corporal 2.4 Discurso	2.5 Competencias personales 2.6 Competencias profesionales	2.7 Oralidad 2.8 Expresión escrita
4	UNIDAD III ASERTIVIDAD, CONCISION Y COHERENCIA ENTRE IMAGEN PERSONAL Y PROFESIONAL. 3.1 Asertividad 3.2 Concisión	3.3 Coherencia (esencia personal).	3.4 Imagen ideal vs imagen proyectada
5	3.5. Campo profesional e imagen	UNIDAD IV ESTEREOTIPOS PROFESIONALES. 4.1 Trabajo práctico, administrativo, asesoría, consultoría, coaching 4.2 Protocolos profesionales	4.3 Diseño de tarjeta de presentación 4.4 Diseño de currículum vitae
6	4.5 Entrevista de trabajo 4.5.1 Personal	4.5.2 En línea 4.5.3 Por outsourcing (head hunter)	RETROALIMENTACION DE CONTENIDO
7	EXAMEN FINAL		

		PLANEACION LICENCIATURA ESCOLARIZADO	DAC-PLAN-01	
Tipo	Formato	Disposicion: Interno	Emisión	Revisión
Emitido	Dirección Académica	Aprobado: Direccion General	08/04/2015	

ACTIVIDADES EN EL AULA PERMITIDAS:	1.-Conducción Docente, manejo de Esquemas, Conceptos Básicos y Referentes Teóricos (Pizarron) 2.-Estructuración de Reportes de Lectura y Fichas de Trabajo; uso de Medios Audiovisuales. (Pantalla). 3.-Realizar Lecturas de Referencias Bibliográficas Sugeridas y Adicionales para generar Lluvia de Ideas. 4.-Propiciar Actividades de Interes dentro del Proceso de Enseñanza - Aprendizaje para generar Investigaciones. 5.-Vinculación de la Materia con Casos Prácticos y Reales que se puedan sustentar teóricamente.
---	---

ACTIVIDADES NO PERMITIDAS:	1. Exámenes Orales. 2. Exposiciones como Evaluacion. 3. Exposiciones.
-----------------------------------	---

BIBLIOGRAFIA SUGERIDA.					
	TIPO	TITULO	AUTOR	EDITORIAL	AÑO.
1	Libro	IMAGOLOGIA	VICTOR GORDOA	GRIJALBO	2003
2	Libro	EL PODER DE LA IMAGEN	VICTOR GORDOA	EDAMEX	1999
3	Libro	IMAGEN Y LIDERAZGO	GISELA ARRIAGA	INNOVART	2006

CRITERIOS, PROCEDIMIENTOS DE EVALUACION Y ACREDITACION.	
Trabajos	10%
Actividades	20%
Actividades	20%
Examen	50%
Total	100%
Escala de	7- 10
Minima	7