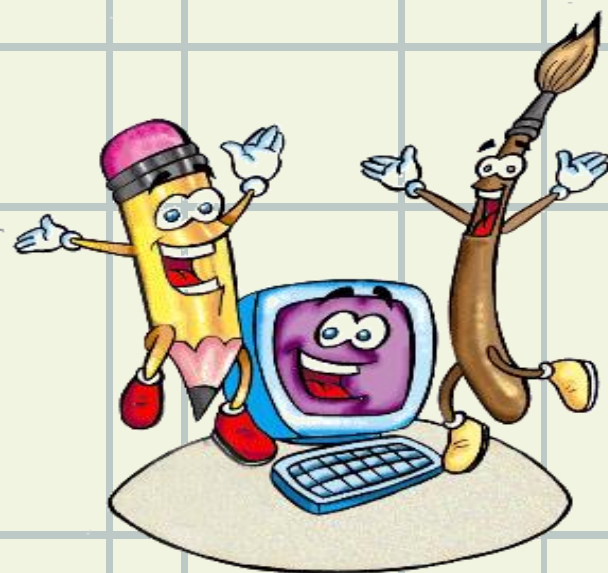
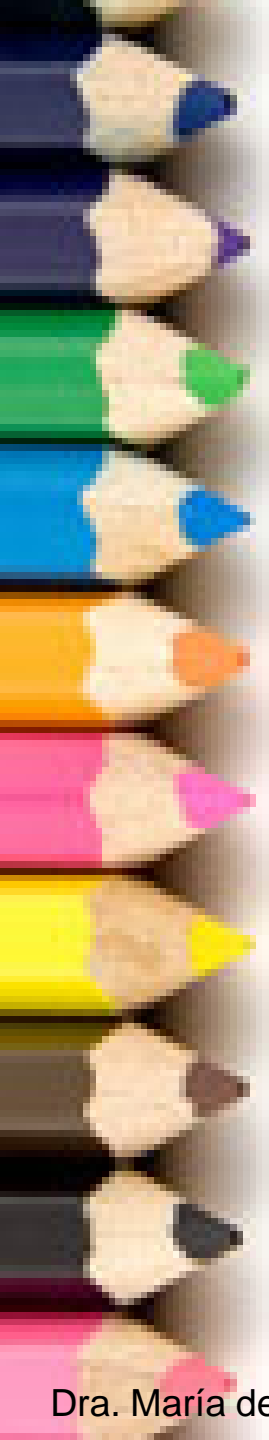




# TRABAJO FINAL

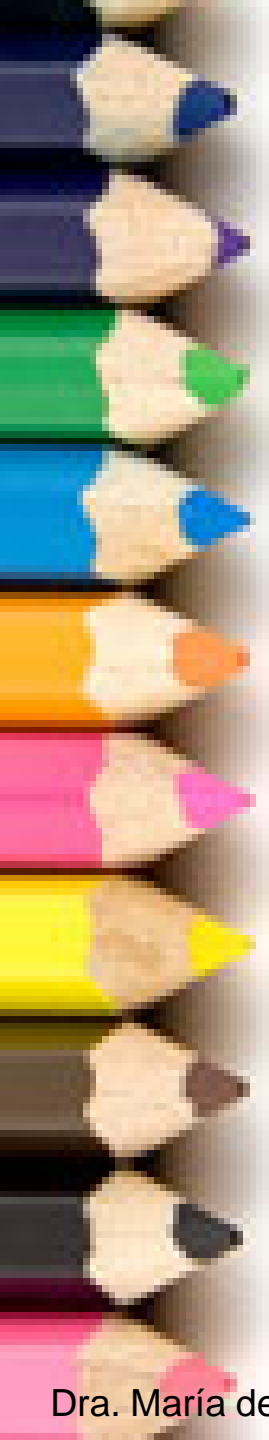


**“ENSAYO”**



 Es un documento que se caracteriza por presentar juicios personales sobre un tema educativo, cuya profundidad y extensión en el tratamiento son variables.

 En este trabajo se expresan concepciones y relaciones que hace el autor. Debe estar fundamentado en información actual que permita apoyar y confrontar diversas perspectivas para obtener una síntesis propia.



Es un documento más extenso que la ponencia, generalmente, su contenido es más rico en propuestas, pero más breve que las obras mayores; no tiene además la formalidad de éstas últimas ni su aparato científico como son las notas de pie de página.

De modo argumental y sobre la base de ciertos supuestos, se debe llegar a ciertas conclusiones que por presentación faciliten la disertación oral y escrita.



<b>Introducción</b>	<b>Título</b> <b>Desarrollo del tema</b> <b>Debe incluir</b> <b>apartado crítico</b>	<b>Conclusiones</b>	<b>Referencias</b> <b>Bibliográficas</b>
<b>1 cuartilla</b>	<b>10 cuartillas</b>	<b>2 cuartillas</b>	

## LINEAMIENTOS DE FORMA:

### MÁRGENES

Izquierdo (encuadernación).....	4.0 cm.
Derecho.....	2.5 cm.
Superior.....	2.5 cm.
Inferior.....	2.5 cm.

### TIPOS DE LETRA Y TAMAÑO DE FUENTE

Tipo de letra: **ARIAL**

Letra No. 14 para Títulos (con negritas y mayúsculas)

Letra No. 12 para párrafos (texto corrido) en mayúsculas y minúsculas.

### PAGINACIÓN

La paginación va sobre el margen superior derecho.

# TÍTULOS

Los títulos de cada apartado van centrados

# ESPACIOS

El interlineado será a 1.5 en texto corrido y 2 espacios de 1.5 entre párrafo y párrafo.

- ❖ **PORTADA**
- ❖ **INTRODUCCIÓN**
- ❖ **DESARROLLO**
- ❖ **CONCLUSIONES**
- ❖ **REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

❖ El propósito de la introducción es despertar el interés del lector. Si es estimulante, inusual, el lector querrá saber más acerca de las opiniones de este escritor independiente.

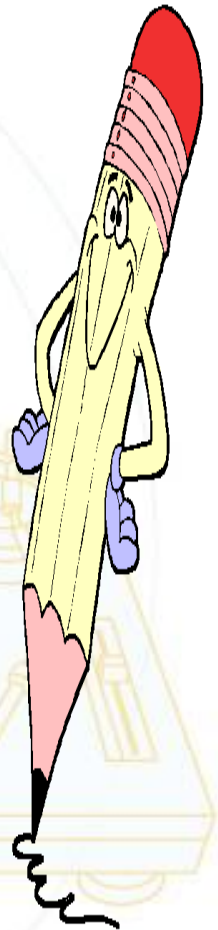
- Se emplean oraciones afirmativas.
- Define la posición, tesis o postura respecto al tema del ensayo.
- *Da una visión amplia y general de los puntos que se van a desarrollar.*
- *Enuncia, en forma breve, los argumentos o razones que se van a usar en el desarrollo del ensayo.*
- *No debe haber opiniones o interpretaciones del alumno.*
- Manifestar absoluta seguridad sobre lo que luego se va a desarrollar.
- Recordar que es la base fundamental del ensayo.





# Desarrollo Contenido del Ensayo

- No olvidar colocar el Título del ensayo al inicio de este apartado.
- De acuerdo al tema el alumno podrá crear el nombre del ensayo.
- En esta sección se desarrolla el tema.
- Iniciar el párrafo a partir de una definición, exponer antecedentes históricos o una hipótesis personal.
- El lenguaje debe ser literal, claro, estructurado con oraciones bimembres, sin mayor adjetivación de tipo emotivo (alarmante, escandaloso).
- Cada párrafo desarrollará una idea, pero deberán tener coherencia.
- Cuidarse de no perder nunca la continuidad del discurso.
- No se registran subtítulos.
- Sólo este apartado lleva número de página.
- Extensión entre 10 a 15 cuartillas, se debe considerar el tema a tratar y el nivel académico de los alumnos.



# La conclusión



- Debe dar un cierre a las ideas desarrolladas en el ensayo.
- En él quedará claro cuál ha sido el punto de vista dominante a lo largo del trabajo: desafío, profundidad en las ideas y aportación de lo que piensa el alumno.
- Aquí se retoman los objetivos planteados en la introducción y se discuten a la luz de los elementos revisados en el ensayo, es importante no repetir lo planteado en la introducción y ser contundente en las palabras.

# Referencias bibliográficas

- En esta parte del ensayo se incluyen todas y cada una de las referencias utilizadas en el mismo.
- Se debe vigilar cuidadosamente tanto el que todas las referencias que aparecen en el escrito sean anotadas en esta sección, como el que toda obra que aparezca en las referencias bibliográficas esté citada en el texto.

**NOTA:  
ENSAYOS BAJADOS DE INTERNET PIERDEN  
PORCENTAJE**

