

HUMANISMO

PSICOLOGIA HUMANISTA

¿Qué es el humanismo?

 La psicología humanista es una corriente psicológica fundada por Abraham Maslow en los años 60 y se basa en la creencia de que el ser humano debe ser considerado como un todo, aceptando que existen diferentes circunstancias o factores que afectan a la salud mental como los pensamientos, las emociones, los comportamientos sociales, etc.



OBJETO DE ESTUDIO

• El objeto de estudio de la psicología humanista es el propio ser humano en su contexto más natural. Esta corriente se aleja en cierto modo de la idea causa-efecto en los problemas del paciente ya que considera que el ser humano está expuesto a numerosos fenómenos vitales que provocan estados mentales que crean fricciones, problemas o malestares.

El humanismo se centra en individuo y lo define mediante una serie de principios:

• El individuo debe ser aceptado por los demás tal y como es, con sus virtudes o defectos.

 El ser humano es bueno por naturaleza, por lo que se debe proteger la tendencia a las relaciones sociales. Además, el ser humano tiende a desarrollar su mayor potencial una vez cubiertas las necesidades básicas.

- El ser humano es un ser libre y se deben respetar sus libertades. Esto se defiende con el postulado anterior. Si el ser humano es bueno por naturaleza, la libertad de sus acciones se defienden mucho mejor.
- Al contrario que la corriente conductista, el modelo humanista en psicología defiende que esta ciencia se debe ocupar de la subjetividad.
- La terapia humanista está centrada en la persona, es ahí dónde aparece la figura del Carl Rogers.

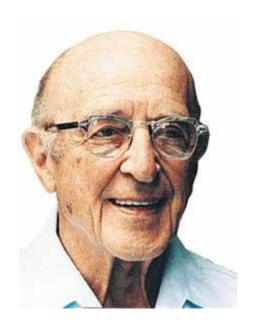
Principales precursores



ABRAHAM MASLOW

 Maslow comienza a resaltar la importancia de la experiencia vital propia de cada persona por encima de un método único aplicable a todos por igual. De esta forma, el concepto de subjetividad comienza a cobrar un significado propio y vinculante dentro de las perspectivas humanistas y de los ámbitos de tratamiento psicológico.

CARL ROGERS



 Rogers desarrolla la terapia centrada en el cliente. Desde esta perspectiva se replantea el papel del terapeuta y se propicia una relación más directa con el cliente, de tal forma que se establece una relación mucho menos directiva y más cercana que propicia a éste último el encuentro consigo mismo.

GESTALT

PSICOLOGIA GESTALT

¿QUÉ ES?

 La psicología de la Gestalt se puede encuadrar dentro del marco más amplio de la psicología humanista, ya que pone énfasis en las vivencias subjetivas de cada persona, da importancia a aspectos positivos de la psicología tales como la autorrealización y la búsqueda de decisiones acertadas, y trabaja con una concepción del ser humano como agente capaz de desarrollarse de forma libre y autónoma.

RESULTADO

• NO se centra en los aspectos negativos de la mente, tal y como ocurre con ciertos tipos de psicoanálisis, ni ciñe su objeto de estudio a la conducta observable de las personas, como pasa en el conductismo.



 La teoría Gestalt nos acerca a una concepción del ser humano caracterizado por su papel activo a la hora de percibir la realidad y tomar decisiones. Según los gestaltistas, todos creamos en nuestra mente imágenes más o menos coherentes sobre nosotros y lo que nos rodea, y estas imágenes no son la simple unión de las secuencias de información que nos llegan a través de nuestros sentidos, sino que son algo más.

Construyendo la realidad e interpretándola

• La palabra alemana Gestalt, que muchas veces se traduce al español como "forma", representa este proceso por el que construimos marcos de percepción de la realidad: todas las personas interpretamos la realidad y tomamos decisiones sobre ella en base a estas "formas" o "figuras" mentales que vamos creando sin darnos cuenta. La teoría de la Gestalt se centra en dar explicaciones acerca de nuestra manera de percibir las cosas y tomar decisiones a partir de

las "formas" que creamos.

Las leyes de la Gestalt

- ley de la buena forma
- Lo que percibimos con mayor exactitud y rapidez son aquellas formas más completas pero, al mismo tiempo, más simples o simétricas.

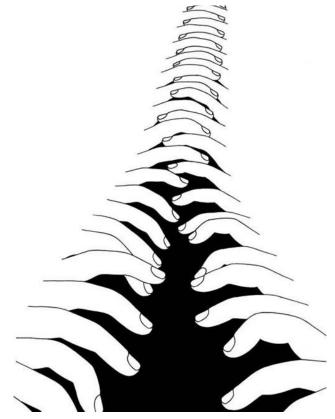


LEYES DE LA GESTALT

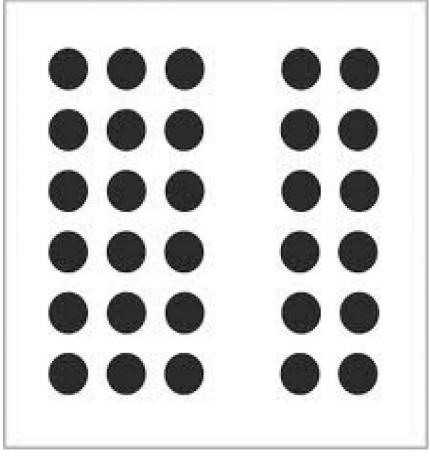
• La ley de la figura-fondo: no podemos percibir una misma forma como figura y a la vez como fondo de esa figura. El fondo es todo lo que no se percibe como figura.



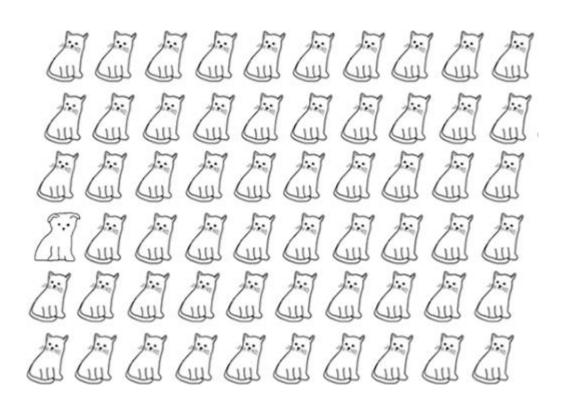
• Ley de la continuidad: si varios elementos parecen estar colocados formando un flujo orientado hacia alguna parte, se percibirán como un todo.



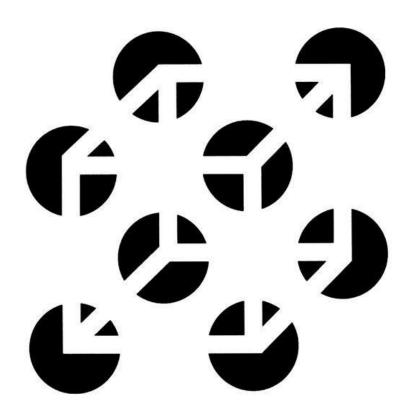
• Ley de la proximidad: los elementos próximos entre sí tienden a percibirse como si formaran parte de una unidad.



• Ley de la similitud: los elementos parecidos son percibidos como si tuvieran la misma forma.



• La ley de cierre: una forma se percibe mejor cuanto más cerrado está su contorno.



- Ley de la compleción: una forma abierta tiende a percibirse como cerrada.
- Si un contorno no esta completamente cerrado el cerebro tiende a cerrarlo.

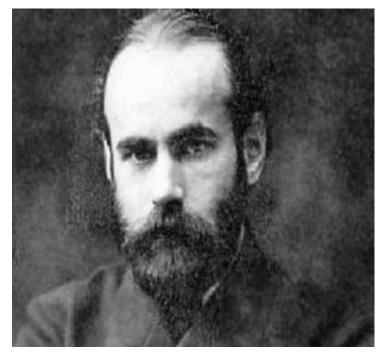


¿Cómo SE UTILIZAN ESTAS FORMAS?

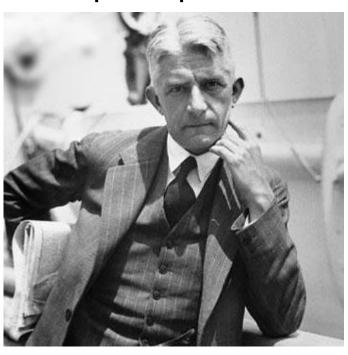
• La teoría de la Gestalt nos propone un enfoque psicológico en el que la persona tiene un papel activo construyendo unidades de significación acerca de sus experiencias y que, además, es capaz de reestructurar sus "formas" mentales para adoptar puntos de vista más útiles y orientar mejor tanto su toma de decisiones como sus objetivos.

Principales exponentes

• Los tres psicólogos iniciadores de esta corriente, Max Wertheimer, Wolfgang Köhler y Kurt Koffka, desarrollaron las primeras investigaciones de la Gestalt a principios de la década de 1910.



Max Wertheimer (FUNDADOR)



Wolfgang Köhler



Kurt Koffka