

# TEORIAS DE LA PERSONALIDAD

# OBJETIVO:

- Analizar las aportaciones teóricas que explican el comportamiento humano, en la estructura, componentes y desarrollo de la personalidad.

# UNIDAD 1. LA PERSONALIDAD

- 1.1 Conceptos básicos.
- 1.2 El estudio de la personalidad.

# Unidad 2. FACTORES DE GENERO EN LA PERSONALIDAD

- 2.1 La naturaleza humana y la personalidad.
- 2.2 La psicología de la personalidad.

# UNIDAD 3. Teorías de la personalidad

- 3.1 La personalidad desde el psicoanálisis.
- 3.2 Aproximaciones neopsicoanalíticas: Jung, Adler, K.Horney, Fromm y Murray.
- 3.3 Aproximaciones del ciclo vital: Erik Erickson, Gordon Allport y otros.
- 3.4 Aproximaciones humanistas: Abraham Maslow, Carl Rogers
- 3.5 Aproximación cognoscitiva: George Kelly
- 3.6. Aproximación conductual: B.F. Skinner
- 3.7 Aproximaciones del aprendizaje social: Albert Bandura.

# Unidad 4. PERSONALIDAD EN CRISIS

- 4.1 Estrés y ansiedad.
- 4.2 Depresión.
- 4.3 Ruptura y perdida.
- 4.4 Duelo y muerte.

## Criterios procedimientos de evaluación y acreditación

Trabajos escritos	10%
Actividad web escolar	20%
Actividades áulicas	20%
Examen	50%
Total	100%
Escala de calificación	7-10
Mínima aprobatoria	7

# UNIDAD 1



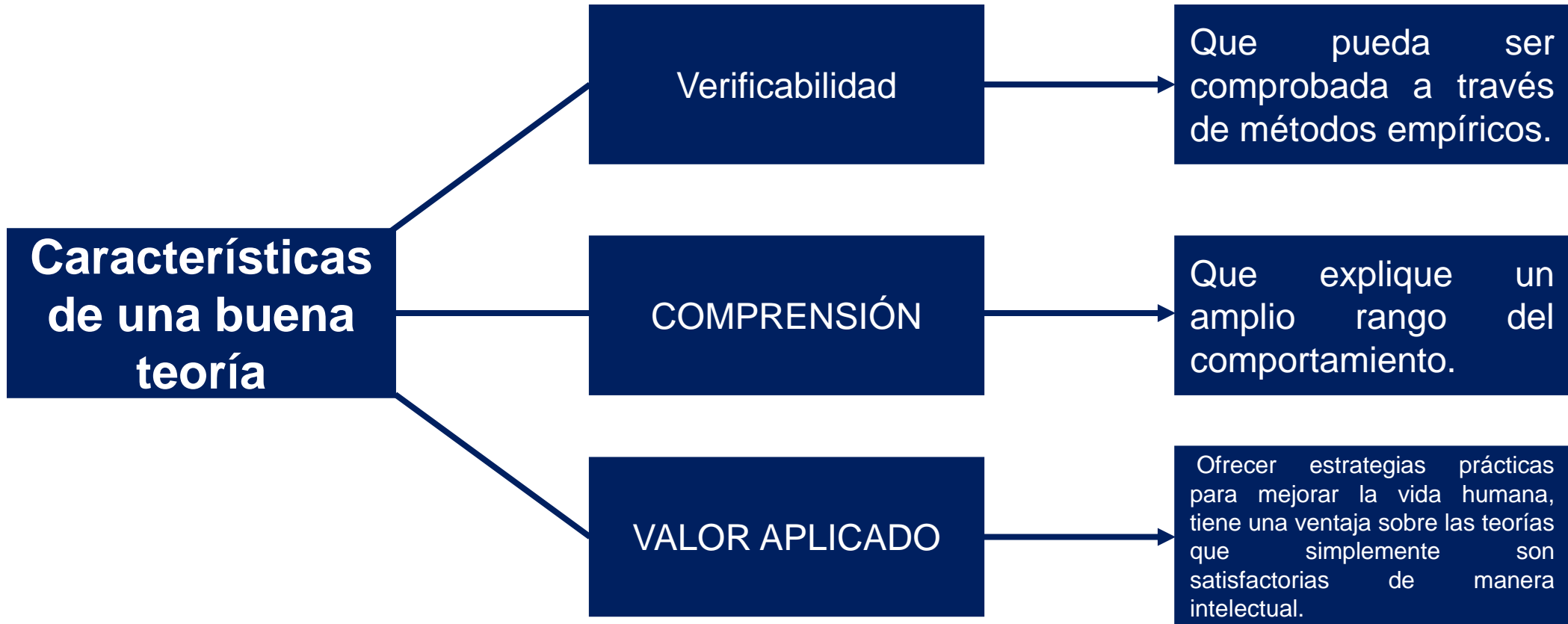
# **TEORIAS DE LA PERSONALIDAD**

## ¿Qué es una teoría?

- La palabra “teoría” tiene la dudosa distinción de ser uno de los términos que más se presta a ser utilizado e interpretado de manera errónea.
- En ciencia, las teorías son herramientas que se usan para generar investigación y organizar las observaciones, pero ni las verdades ni los hechos tienen lugar en la terminología científica.

## Definición de teoría

- Una teoría científica es un conjunto de supuestos relacionados entre sí que permiten a los científicos utilizar el razonamiento deductivo lógico para formular hipótesis comprobables.



- La importancia que la personalidad tiene en el dentro del campo de la psicología, puede explicarse en función de varias razones:
- 1.- Nos permite entender en forma aproximada los motivos que llevan al hombre a actuar, opinar, sentir, ser, etc. En determinada manera.
- 2.- Integra en un solo concepto los conocimientos que podemos adquirir por separado de aquellas que podríamos considerar facetas, experimental y didácticamente abstraídas de una totalidad (La persona), que son las percepciones, la motivación, el aprendizaje y otras.

- 3.- Aumentan la probabilidad de poder predecir con mayor exactitud la conducta de un individuo.
- 4.- Nos ayuda a conocer como se interrelacionan los diferentes factores que integran la personalidad.

# CONCEPTO DE PERSONALIDAD

- La personalidad es un patrón de rasgos relativamente permanentes y de características singulares que confieren coherencia e individualidad al comportamiento de una persona (Roberts y Mroczek, 2008). (*Teoría de la personalidad, Jess Feist, pág.4*)

- **Personalidad** puede definirse como las causas internas que subyacen al comportamiento individual y a la experiencia de la persona. (Teorías de la personalidad, Susan Cloninger, pág. 3)



- **La personalidad** se puede definir como la estructura dinámica que tiene un individuo en particular; se compone de características psicológicas, conductuales, emocionales y sociales. (Teorías de la personalidad, Germán Alonso Seelbach Glez, Pág. 9)

- **Personalidad** deriva del latín persona, que designa la máscara que usaban los actores en una obra de teatro. Se entiende fácilmente cómo con el tiempo persona llegó a indicar el aspecto externo, el rostro público que mostramos a quienes nos rodean.
- Así pues, a partir de la etimología podremos concluir que **personalidad se refiere a las características externas y visibles, a esos aspectos que la gente percibe**. El concepto se definirá entonces en función de la impresión que causamos a la gente, o sea, lo que parecemos ser.
- La definición que aportan los diccionarios refleja este razonamiento: **la personalidad es el aspecto visible del personaje, la impresión que damos a los demás**. (Teorías de la personalidad, DUANE P. SCHULTZ, Pág. 9)

- El diccionario Webster, en su versión completa (McKechnie, 1983), define **la personalidad** como "patrones y características habituales de la conducta de un individuo que se expresan en actividades y actitudes físicas y mentales; características individuales distintivas de una persona, consideradas de manera colectiva".
- Más sencillamente, su personalidad es su patrón individual de pensamiento, sentimiento y acción. (Teorías de la personalidad, Robert Frager, pag.17)

# **Características duraderas y estables de la personalidad**

- Suponemos que la personalidad es bastante estable y predecible.
- Aunque reconocemos, por ejemplo, que un amigo es tranquilo la mayor parte del tiempo, sabemos que en ocasiones se vuelve irritable, nervioso o lo domina el pánico.
- Es decir, nuestra personalidad puede variar en situaciones diversas; pero aunque no es rígida, generalmente resiste a los cambios repentinos.

# Características únicas

- Nuestra definición de la personalidad podría incluir además la idea de la singularidad humana.
- Percibimos semejanzas entre la gente, pero pensamos que todos poseemos propiedades especiales que nos distinguen de los demás.
- Por eso sostenemos que la personalidad es un conjunto duradero y peculiar de rasgos que cambian en respuesta a distintas situaciones.

# Componentes de la personalidad

## Influencias biológicas

Temperamento se refiere a los estilos consistentes del comportamiento y a las reacciones emocionales que se presentan desde la infancia, presumiblemente debido a las influencias biológicas.

## Experiencia en la niñez y la adultez

La personalidad se desarrolla con el tiempo. La experiencia, especialmente en la niñez, influye en la manera en que cada persona se desarrolla hacia su propia y única personalidad.

## Influencias culturales

Su influencia en el ambiente, y los diferentes ambientes pueden hacer que las personalidades que provienen del mismo potencial biológico sean diferentes.

# **Unidades de descripción en la personalidad**



- La descripción de la personalidad considera las formas en que debemos caracterizar a un individuo.

# TIPOS

- El enfoque de tipo propone que la personalidad tiene un número limitado de categorías distintas.
- Los tipos de personalidad se han propuesto desde la antigüedad hasta los tiempos modernos.
- En la Grecia antigua, Hipócrates describió cuatro tipos básicos de temperamento:
  - Sanguíneo (optimista, esperanzado).
  - Melancólico (triste, deprimido).
  - Colérico (irascible)
  - Y flemático (apático) (Merenda, 1987).

- Tales tipos de personalidad son categorías de gente con características similares.
- Un pequeño número de tipos es suficiente para describir a toda la gente.
- Cada persona es o no miembro de un tipo de categoría.

# RASGOS

- Un rasgo de la personalidad es una característica que distingue a una persona de otra y que ocasiona que una persona se comporte de manera más o menos consecuente.
- Una persona pudiera ser muy amigable, extremadamente segura y moderadamente atlética, mientras que otra pudiera tener diferentes rasgos.
- Los rasgos son muy utilizados en las descripciones cotidianas de la personalidad, y muchos psicólogos los encuentran útiles también (por ejemplo, Allport, 1937b; A. H. Buss, 1989).

- Los rasgos permiten una descripción más precisa de la personalidad que los tipos, ya que cada uno se refiere a un conjunto más enfocado de características.
- El hecho de que los rasgos puedan ser atribuidos a una persona en varios grados también hace a este concepto más preciso que los tipos.
- Se necesitan más rasgos que tipos para describir una personalidad. De hecho, el número de rasgos puede ser sorprendente.

# Factores de Personalidad.

- Son cuantitativos; la gente recibe una calificación, en lugar de simplemente ser colocada dentro de uno u otro tipo de categoría.
- Raymond Cattell (1957) propuso un grupo de 16 factores básicos de la personalidad. Otros investigadores han encontrado que tan sólo cinco (John, 1990) o incluso tres factores (Eysenck, 1990) son suficientes para describir las dimensiones esenciales de la personalidad.
- Los factores son, en muchos estudios, concebidos como derivados de variables biológicas subyacentes, que a veces podríamos identificar con más precisión. Sin embargo, los factores amplios son menos precisos que los rasgos (Paunonen, 1998) para predecir comportamientos específicos.

- Los tipos, los rasgos y los factores tienen todos un papel en la teoría de la personalidad y en la investigación.
- Los términos son a veces utilizados con inexactitud, pero el conocer sus diferencias (tabla 1.1) nos ayuda a entender la variedad de maneras en que la personalidad puede ser descrita y medida.

## Tabla 1.1

<b>Tipos</b>	<p>Tipo de pertenencia es una cuestión de “todo o nada” (una variable cualitativa).</p> <p>Una persona pertenece a una y sólo a una categoría.</p> <p>Teóricamente, un pequeño número de tipos describe a todos.</p> <p>Una persona encaja en un solo tipo.</p>
<b>Rasgos</b>	<p>Los puntajes de los rasgos son variables continuas (cuantitativas). Una persona recibe un puntaje numérico para indicar en qué medida posee un rasgo.</p> <p>En teoría, existe un gran número de rasgos que describen a todos.</p> <p>Una persona puede ser descrita con cada rasgo.</p>
<b>Factores</b>	<p>Los puntajes de los factores también son variables continuas (cuantitativas). Una persona puede recibir un puntaje numérico para indicar cuánto posee de un factor.</p> <p>En teoría, un pequeño número de factores describe a todas las personas.</p> <p>Una persona puede ser descrita con cada factor.</p>



**Dinámica de la personalidad.**

- El término dinámica de la personalidad se refiere a los mecanismos mediante los cuales se expresa la personalidad, con frecuencia enfocándose en las motivaciones que dirigen el comportamiento.

- La motivación proporciona energía y dirección al comportamiento.
- Los teóricos discuten muchos motivos. Algunos asumen que las motivaciones fundamentales o metas de toda la gente son similares.
- El término motivación implica que la persona busca una u otra de estas diversas metas.
- El término dinámica es más general; se refiere a los procesos que pueden o no involucrar la orientación hacia una meta.

- La dinámica de la personalidad incluye la adaptación o el ajuste del individuo a las demandas de la vida, de manera que tiene implicaciones para la salud mental.
- El cómo pensamos es un determinante importante de nuestras elecciones y de nuestra adaptación.
- Además, la cultura nos influye a través de sus oportunidades y expectativas.

# **Adaptación y ajuste**

- La personalidad comprende la forma en que una persona se enfrenta al mundo, se adapta a las demandas y oportunidades en el ambiente (adaptación).
- La gente se adapta de diferente manera, de forma que las mediciones de los rasgos de la personalidad pueden utilizarse para predecir la manera en que enfrentan las situaciones (Bolger, 1990).

# ESTUDIO DE LA PERSONALIDAD

# Estudio histórico de la personalidad



- El estudio de la personalidad data de siglos antes del desarrollo de la psicología académica. En 400 a.C, Hipócrates, el padre de la medicina occidental, desarrolló una teoría de la personalidad basada en cuatro "humores" corporales.

- Hace más de dos mil 300 años, Platón, en su *República*, escribió acerca de tres importantes fuerzas en la personalidad: el intelecto, las emociones y la voluntad. De acuerdo con Platón, la voluntad (o espíritu) asiste al intelecto en la superación de las influencias de las emociones.

- En el siglo VI a.C, Teofrasto, un discípulo de Aristóteles, preguntó, "¿Por qué, mientras que toda Grecia está bajo el mismo cielo y todos los griegos son educados de la misma manera, somos todos diferentes con respecto a la personalidad?" (en Frager, 1994, p. 5).

- Teofrasto definió 30 clases de personalidad, cada una de las cuales estaba organizada en torno a un rasgo central como la mezquindad, la deshonestidad o la adulación.
- Concluyó que este rasgo central podría encontrarse en todos los aspectos de la vida de una persona.



# **METODOS DE LA INVESTIGACION DE LA PERSONALIDAD**

- La personalidad puede ser estudiada a través de una variedad de métodos de investigación (Duke, 1986).

- La investigación de la personalidad ha empleado ciertos métodos de investigación favoritos:
- Las escalas de personalidad y los cuestionarios.
- Las técnicas proyectivas.
- Los juicios de observadores
- Y los métodos de laboratorio.

- La medición de la personalidad implica definir de manera operacional constructos teóricos especificando cómo serán evaluados. La forma más común de medición es una prueba de autorreporte de la personalidad, que realiza muchas preguntas, a menudo en un formato de opción múltiple, con una serie estandarizada de instrucciones. Una medición inadecuada puede comprometer seriamente la investigación; no obstante, muchas pruebas utilizadas en la investigación son mínimamente adecuadas en el mejor de los casos (West, 1986).



# CONFIABILIDAD

- La medición debe ser confiable, dar puntajes consistentes en todo momento. La confiabilidad se determina de diversas maneras.
- La confiabilidad de una test-retest se determina al evaluar a los mismos sujetos en dos ocasiones y calcular el grado de concordancia de los dos puntajes.

- La falta de confiabilidad puede resultar de varios factores. Las pruebas cortas son por lo general menos confiables que las largas. Las pruebas que combinan reactivos no relacionados son menos confiables que aquellas compuestas de reactivos estrechamente relacionados o reactivos homogéneos.

# VALIDEZ

- La validez está presente si una prueba mide lo que dice medir. Mientras que la confiabilidad puede evaluarse con toda claridad, determinar la validez requiere de la cuidadosa especificación del constructo teórico.

# TÉCNICAS DE MEDICIÓN

- Diversas técnicas de medición se han empleado en la investigación de la personalidad. Por lo general, se les pregunta a los sujetos algunos tipos de enunciados verbales para que sean analizados.
- La investigación de la personalidad depende sobremanera de los reportes verbales, pero este método tiene limitaciones que frecuentemente no se toman en cuenta (Ericsson y Simon, 1980, 1993).

- **Las mediciones directas de autorreporte** piden a los sujetos que respondan a preguntas específicas, por lo general en el formato de opción múltiple.
- Pueden ser cuestionarios (los cuales miden un rasgo o constructo) o inventarios (los cuales miden diversos rasgos o constructos, por ejemplo, el inventario de la personalidad de California y el inventario multifásico de la personalidad de Minnesota).

- **Las preguntas con respuesta libre** (por ejemplo, “hábleme acerca de sus experiencias en la universidad”) u otros materiales (diarios, cartas, etc.) pueden proporcionar información con el fin de que los investigadores la interpreten (C. P. Smith, 1992).
- Las pruebas proyectivas presentan a los sujetos estímulos ambiguos (tales como manchas de tinta o fotos) a los cuales deben responder.

- **Las mediciones conductuales** se incluyen a veces en la investigación de la personalidad.
- Este tipo de medición ayuda a desarrollar una comprensión de la personalidad en el contexto de su mundo real.





# Estudios correlacionales

- La investigación correlacional, la cual mide dos o más variables para estudiar cómo se relacionan, es vital para mejorar las descripciones de la personalidad.

- El análisis factorial es una técnica estadística que examina de manera sistemática las relaciones entre las medidas. Es de gran ayuda para determinar si hay una o varias dimensiones fundamentales en un cuestionario de varios reactivos.

# Experimentación

- La investigación experimental también ha combinado una variable situacional manipulada con una variable de la personalidad ya medida, una forma híbrida de la investigación experimental de la personalidad (West, 1986)

- La investigación experimental no siempre involucra a los grupos de gente. Existen diseños de investigación experimental que pueden emplearse con sujetos individuales (Dukes, 1965; Hersen y Barlow, 1976; Kratochwill, 1978).

# **Estudio de los individuos: estudios de caso y psicobiografía**

- Un estudio de caso es una investigación exhaustiva de un solo individuo.
- Por ejemplo, un clínico pudiera describir a un cliente individual, o un psicólogo educativo pudiera describir a un determinado niño.



- Los estudios de caso reciben el nombre de psicobiografía.
- En la psicobiografía, el investigador trabaja por lo regular con información de archivos, como cartas, libros y entrevistas, en lugar de interactuar directamente con la persona que está siendo descrita.